

Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение общеразвивающего вида
«Июсский детский сад «Малышок»

Принято
На педагогическом совете
МБДОУОВИДС «Малышок»
№ 1 от 30/08/20 22г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующая МБДОУОВИДС «Малышок»
Вайгандт О.А. /Вайгандт О.А.
Приказ № 76 от 30/08/20 22г.



**Рабочая программа кружка
для разновозрастной группы от 1,5-4лет, 4-7лет
«Волшебный пластилин»**

Срок реализации 1 год

Разработала:
Рачковская Л.Н.

2022г.

Каждый ребенок знает такой мягкий и податливый материал, как пластилин, который может принимать заданную форму. Но не каждый знает о том, что из пластилина можно не только лепить, с его помощью можно рисовать.

Из всего многообразия видов изобразительного искусства дети обычно отдают предпочтение рисованию, которое имеет большое значение для всего всестороннего развития дошкольников, способствует эстетическому и нравственному воспитанию, расширению кругозора. Примечательно, что рисовать можно не только с помощью красок, карандашей или фломастеров, но и в такой нетрадиционной технике, как пластилинография.

Пластилинография – это нетрадиционная техника изобразительного искусства, принцип которой заключается в создании лепной картины с изображением полуобъемных предметов на горизонтальной поверхности.

Данная техника хороша тем, что она доступна маленьким детям, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в деятельность малышей, делает ее более увлекательной и интересной. В младшем возрасте дети осваивают простейшие приемы работы с пластилином: раскатывание, сплющивание, вытягивание. Это даёт предпосылки к созданию сложных лепных композиций в старшем дошкольном возрасте и к использованию разнообразных приёмов: выполнение декоративных наклепов разной формы, прищипывание, сплющивание, оттягивание деталей от общей формы, плотное соединение частей путём примазывания одной части к другой. Большое значение начинает приобретать цвет пластилина, как средство выразительности, средство передачи признаков изображаемых предметов. Дети учатся смешивать разные цвета для получения более светлого оттенка, осваивают приём вливания одного цвета в другой.

Занимаясь пластинографией, дети получают знания, умения, навыки; также происходит закрепление информации, полученные в непосредственно образовательной деятельности по развитию речи, экологии, рисованию, осуществляется знакомство с миром разных предметов в процессе частичного использования, так называемого бросового материала, расширяются возможности изобразительной деятельности детей. Занимаясь пластинографией с дошкольниками, педагог решает не только практические, но и воспитательно–образовательные задачи: ребёнок учится познавать мир и осознавать себя своё место в нём, единство человека и природы, расширяются возможности изобразительной деятельности детей.

Пластилинография способствует, в первую очередь, снятию мышечного напряжения и расслаблению, развивает детское воображение, художественное и пространственное мышление, будит фантазию, побуждает дошкольников к самостоятельности. При успешном овладении методикой рисования пластилином можно выполнять коллективные работы, создавать картины, оригинальные подарки для родителей и друзей.

У ребенка появляется возможность сделать картину рельефной, а значит, более выразительной и живой. Техника проста в исполнении, не требует особых способностей, увлекает и не перегружает детей ни умственно, ни физически. Также рисование пластилином позволяет использовать бросовый (катушки, диски, бусинки) и природный (шишки, ракушки, каштаны, фасоль, семена подсолнуха, крупы) материалы.

Данная Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 года № 1155 « Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ» от 13.05.2013г.

2. Цель, структура программы

Цель программы – развитие тонких движений пальцев и всей руки в целом, активизация творческих способностей детей; поиск новых способов художественного выражения.

Задачи программы:

Образовательные:

- Учить приемам работы с пластилином: раскатывание, скатывание, вытягивание, размазывание, примазывание, надавливание, сглаживание поверхности и др.
- Учить детей самостоятельно осуществлять движения, контролируя их силу, длительность, направленность и др.
- Учить создавать яркие, выразительные образы и изображения окружающего мира, действительности посредством соединения двух цветов пластилина в один; формировать целостную картину мира;
- Учить инкрустировать работы различными дополнительными материалами (бусинки, паетки, перышки, зерна крупы, семя подсолнуха и проч.); использовать бросовый материал (пробки от фломастеров, колпачки шариковых ручек, стержни, палочки и проч.)

Развивающие:

- Развивать мелкую моторику, общую умелость рук, укреплять их силу.
- Развивать координацию и согласованность руки и глаза.
- Осуществлять постепенную подготовку руки к освоению навыка письма.

Воспитывающие:

- Воспитывать усидчивость, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.
- Прививать чувство прекрасного, расширять представления о сезонных явлениях, праздничных событиях и традициях родного края и страны.

При создании пластилиновых картин следует придерживаться следующей методики. В работе лучше всего использовать яркий, в меру мягкий материал, способный принимать заданную форму. Это позволит еще не окрепшим ручкам дошкольника создавать свои первые рисунки.

Чтобы дети лучше усвоили и закрепили навыки, обучение следует проводить поэтапно: сначала важно научить надавливать на пластилин, затем размазывать его от центра к краям контура и в дальнейшем сочетать оба приема. Обучать пластилинографии нужно в порядке повышения уровня сложности: начинать лучше с простых картинок в младшем возрасте и постепенно переходить к созданию более сложных.

При лепке картин следует учитывать особенности работы с пластилином. Так, для получения нужного оттенка можно соединять пластилин различных цветов и сортов. Смешивать одновременно более двух цветов не рекомендуется.

Для получения разнообразных оттенков дети осваивают прием вливания одного цвета в другой. Можно воспользоваться двумя способами. Первый – смешивать пластилин прямо на основе, накладывая мазки попеременно. Второй – взять несколько кусочков разноцветного пластилина, размять, перемешать в одном шарике и рисовать.

Разнообразие способов нанесения пластилиновых мазков, их фактуры, цветового колорита способствует развитию фантазии дошкольников. В зависимости от замысла фактура мазков может напоминать шелк, стекло или керамику, выглядеть шероховатой или рельефной. Для того чтобы придать поверхности блеск, перед заглаживанием пластилина пальцы слегка смачивают в воде, но так, чтобы картонная основа не размокла.

Чтобы поверхность картины выглядела шероховатой, используются различные способы нанесения изображения рельефных точек, штрихов, полосок, извилин или фигурных линий. Работать можно не только пальцами рук, но и стеками – специальными вспомогательными инструментами. Для изображения тонких пластилиновых нитей можно использовать пластмассовые шприцы без игл. А также использовать бросовый материал: колпачки, стержни от шариковых ручек, фломастеров, зубочистки, пуговицы и др.

Пластилиновая картина может состоять из шарообразных или цилиндрических кусочков либо мазков, и при визуальном восприятии выглядит как мозаика.

В процессе обучения детей пластилинографии не следует ставить перед ними очень сложные задачи, чтобы не испугать. Важно подкреплять их уверенность в собственных силах и поощрять даже за небольшие успехи в освоении новой техники. Творчество должно доставлять дошкольникам радость общения, познания, игры, отдыха. Опыт совместной работы помогает установить взаимоотношения со сверстниками, формирует чувство ответственности друг перед другом.

Материалы для создания пластилиновой картины:

- Картон с контурным рисунком
- Набор пластилина
- Салфетки для рук
- Стеки
- Доска для лепки
- Бросовый и природный материал

Чтобы повысить интерес детей к результатам своего труда, следует использовать игровые мотивации. Так, в конце занятия педагог может предложить им обыграть свою поделку, задать наводящие вопросы. Использование в игре диалога позволяет развивать речь дошкольников, коммуникативные и творческие способности, облегчает им общение друг с другом.

Работа с пластилином занимает много времени, требует внимания и усидчивости, поэтому в середине занятия необходимо проводить физкультурные минутки. Еще один важный момент – благоприятный эмоциональный настрой не только воспитателей, но и детей. Условием успешной работы является оригинальность заданий, формулировка которых становится стимулом к творчеству.

При работе с пластилином предлагается следовать следующим рекомендациям:

- Твердый пластилин разогреть перед занятием в ёмкости с горячей водой из-под крана, (но не заливать кипятком).
- Пластилин – материал объёмный, а значит, имеющий вес. Поэтому для работы следует использовать не тонкие листы, а плотный картон, чтобы не происходило деформации основы при выполнении приёмов придавливания, примазывания, сглаживания поверхностей создаваемых из пластилина объектов.

- Чтобы работа со временем не теряла своей привлекательности, следует основу с нарисованным предварительно контуром или без него покрыть скотчем. Это поможет избежать появления жирных пятен, работать на скользкой поверхности легче и при помощи стеки проще снять лишний пластилин, не оставляя следов. Контур в данном случае выполняются обычным фломастером, который также без труда стирается влажной салфеткой, если ребёнок ошибся в изображении объекта.
- Если работа выполняется в качестве подарка, например: «Букет для мамы», или для оформления групповой комнаты, рекомендуется поверхность выполненной из пластилина композиции покрыть бесцветным лаком. Пластилин под лаковой плёнкой со временем твердеет, изделие становится более яркими, с лакированной поверхности легче убирать пыль.
- На рабочем столе ребёнка должна обязательно присутствовать тканевая салфетка для рук, чтобы он мог воспользоваться ею в любое время, а после выполненной работы первоначально вытереть руки салфеткой, а затем вымыть их водой с мылом.
- Работа с пластилином трудоёмкая, требует усилий, поэтому детям необходим минутный отдых в процессе её выполнения в виде физкультурных минуток и разминок.

В технике пластилинография можно создавать: цветы, растения, плоды, насекомых, рыб, животных, жанры живописи и народно – прикладного искусства и многое другое.

Занятия проводятся один раз в неделю в период с середины сентября по май месяц 72 занятий в год. Периодичность – 1 раз в неделю, с разновозрастной группой от 1,5-4 лет(продолжительность занятий от 15 – 20мин); от 4 -7 лет(продолжительность занятий от 20 – 30мин)

Списочный состав воспитанников разновозрастных групп

№ п/п	от 1,5 – 4 лет	№ п/п	От 4 – 7 лет
	Ф.И. ребёнка		Ф.И. ребёнка
1	Арабкаев Илья	1	Бортник Ксюша
2	Дик Ангелина	2	Воробьёв Даниил
3	Егорова Елизавета	3	Гаппель Дима
4	Коленко Максим	4	Гаппель Иван
5	Лалетин Егор	5	Горбунов Степан
6	Мамонова Влада	6	Максимова Даша
7	Марьясов Никита	6	Мох Дима
8	Полежаева Василиса	7	Нам Кира
9	Прокопьев Вова	8	Прокопьев Дима
10	Сергеев Тимофей	9	Руссков Вова
11	Федоров Артём	11	Самойлова Рита
12	Юрьев Глеб	12	Сергеев Сережа
13		13	Сергеева Вика
14		14	Суходольский Максим
15		15	Титов Тимофей
16		16	Федоров Максим
17		17	
18		18	
19		19	

3. Учебно-тематический план

№ п/п	Содержание	Количество часов
		Теоретические/ Практические
Сентябрь		
1 неделя	Любимые фрукты	1
2 неделя	Божья коровка	1
3 неделя	Гриб-грибочек	1
4 неделя	Консервирование овощей и фруктов	1
		4
Октябрь		
1 неделя	Подсолнух	1
2 неделя	Созрели яблочки в саду	1
3 неделя	Бусы для Мани	1
4 неделя	Осенний дождик	1
		4
Ноябрь		
1 неделя	Улитка	1
2 неделя	Любимые игрушки малышей (пирамидка)	1
3 неделя	Мы делили апельсин, много нас, а он один	1
4 неделя	Цветы для мамочки	1
		4
Декабрь		
1 неделя	Белая снежинка кружится, искрится	1
2 неделя	Снеговик, морковный нос	1
3 неделя	Пуговицы для пальто	1
4 неделя	Елочка заблести огнями	1
		4
Январь		
3 неделя	Друзья для золотой рыбки	1
4 неделя	Расписной кувшинчик	1

		2
Февраль		
1 неделя	Снегири на ветках	1
2 неделя	Валентинка	1
3 неделя	С 23 февраля – Днем защитника Отечества	1
4 неделя	Мой друг - Светофор	1
		4
Март		
1 неделя	Международный женский день 8 марта	1
2 неделя	Гусеница на листочке	1
3 неделя	На морском дне	1
4 неделя	Рукавички - невелички	1
Апрель		
1 неделя	Радуга-дуга	1
2 неделя	Космические дали	1
3 неделя	Пасхальное яйцо	1
4 неделя	Совушка – сова – большая голова	1
		4
1.	Май	
1 неделя	Салют	1
2 неделя	Воздушные шары	1
3 неделя	Кудряшки для овечки	1
4 неделя	Одуванчик - полевой	1
		4
	Всего часов:	36

4. Содержание занятий с детьми

№ п/ п	Меся ц	Название занятия	Задачи	Материал
Сентябрь				

1.	1 недел я	Любимые фрукты	Познакомить детей с пластилином, с некоторыми приёмами его использования : раскатывание, сгибание, ощипывание, сплющивание, оттягивание деталей от общей формы через игровое взаимодействие с материалом и сказочным героем.	Картон размер А5, пластилин, стека, салфетка для рук
	2 недел я	Божья коровка	Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии;развивать мелкую моторику рук при выполнении приёмов работы с пластилином (отщипывания, раскатывания и сплющивания, закрепление умения работать по контуру.	Картон с силуэтом божьей коровки, пластилин, стека, салфетка для рук
	3 недел я	Гриб-грибочек	Формировать представления о видах грибов; учить наносить пластилин на готовый шаблон, аккуратно размазывая по поверхности; скатывать пластилин в круглые формы; воспитывать усидчивость, аккуратность; активизировать словарь (грибочек, ножка, шляпка)	Шаблон гриба, пластилин
	4 недел я	Консервирование о вощей и фруктов	Учить детей прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы. (круг и овал) Развивать композиционные умения, равномерно располагать предметы в силуэте. Обобщать представления детей об овощах, их характерных особенностях. Приучаем детей к усидчивости и аккуратности.	Силуэты банок по количеству детей. Муляжи и картинки овощей. Пластилин.
Октябрь				
2	1 неделя	Подсолнух	Продолжать учить наносить пластилин на готовый шаблон, аккуратно размазывая по поверхности; скатывать пластилин в круглые формы; воспитывать усидчивость, аккуратность; активизировать словарь	Картон, пластилин
	2 неделя	Созрели яблочки в саду	Развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение фруктового дерева. Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (кроны дерева). Развивать образное восприятие.	плотный картон с силуэтом дерева, размер 1/2 А4; пластилин красного или желтого цвета; яблоки для рассматривания и угощения детей; салфетка для рук.

	3 неделя	Бусы для Мани	Закрепить умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы «бусинки», близко друг к другу, в определенном порядке, чередуя их по цвету. Совершенствовать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить ее на мелкие равные части при помощи стеки. Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки. Закреплять знание о цвете, развивать чувство ритма.	Плотный картон с контуром нитки для бус, размер 1/2 А4; пластилин желтого и красного цветов, стека, салфетка для рук; доска для лепки, разные бусы для образца.
	4 неделя	Осенний дождик	Совершенствовать умение отщипывать маленькие кусочки от куска пластилина и скатывать между двумя ладонями круглую форму; учить приему смешивания двух цветов пластилина в один и наносить его на шаблон; развивать мелкую моторику рук, творчество; обогащать словарный запас (осенний, темная туча, капли дождя, льется, капает)	Картон белый, пластилин
Ноябрь				
3	1 неделя	Улитка	Продолжать формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости. Упражнять детей в раскатывании кусочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук. Учить лепить улитку путем сворачивания колбаски по спирали. Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа (рожки, хвостик), используя знакомые приемы лепки: оттягивание, сплющивание, делать стекой надрезы	Плотный картон с силуэтом листочка, размер 1/2 А4; пластилин черного и коричневого цветов; салфетка для рук; Доска для лепки, стека; Иллюстрация с изображением улитки (или улитка-игрушка)
	2 неделя	Любимые игрушки малышей (пирамидка)	Формировать представления о видах грибов; учить наносить пластилин на готовый шаблон, аккуратно размазывая по поверхности; скатывать пластилин в круглые формы; воспитывать усидчивость, аккуратность; активизировать словарь	Прозрачные пластиковые крышки с изображением пирамидки, пластилин
	3 неделя	Мы делили апельсин, много нас, а он один	Продолжать учить детей передавать в работе форму, строение, характерные части известных им фруктов. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и округлыми движениями, оттягивать пальцами нужные части	Плотный картон с силуэтом вазы, размер 1/2 А4; пластилин желтого и оранжевого цветов;

			предметов. Учить использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов. Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.	
	4 неделя	Цветы для мамочки	Совершенствовать в размазывании пластилина в разных направлениях (цветок), инкрустировать работу дополнительным материалом; развивать глазомер; воспитывать чувство прекрасного, любви и заботы о маме; активизировать словарь (праздник, любимая, милая, родная, поздравление, подарок)	Картон, пластилин, крупа, паетки, бисер (на выбор детей)
Декабрь				
4	1 неделя	Белая снежинка кружится, искрится	Продолжать учить скатывать пластилин в тонкие полоски и наносить их по контуру рисунка; украшать дополнительными средствами, создавая выразительный образ; развивать мелкую моторику, глазомер, согласованность движений обеих рук; воспитывать аккуратность, усидчивость, чувство прекрасного (снежинка, кружится, искрится)	Картон, пластилин, бисер, паетки, стеки, салфетки для рук
	2 неделя	Снеговик, морковный нос	Продолжать учить наносить пластилин, размазывая и не выходя за контур; скатывать пластилин в тонкие полоски и наносить их по контуру рисунка развивать глазомер, согласованность обеих рук; воспитывать усидчивость, аккуратность; активизировать словарь	Картон, пластилин, паетки
	3 неделя	Пуговицы для пальто	Учить детей самостоятельно выбрать цвет пальто, использовать пальто для пуговиц под цвет пальто. Закреплять умение детей самостоятельно раскладывать пластилиновые шарики друг, за другом (снизу вверх), у линии. Закреплять прием – надавливания. Развивать чувства ритма. Развивать согласованности в работе обеих рук. Воспитывать желание работать самостоятельно.	Заготовка “пальто” по кол-ву детей, пластилин.
	4 неделя	Елочка заблестит огнями	Продолжать учить приемам размазывания и надавливания пластилина по шаблону, прикреплять «шарики» на елку; совершенствовать умение отщипывать маленькие комочки от основного куска, скатывать кусочки пластилина между пальцами; развивать глазомер, закреплять понятия – сверху, по середине, внизу, слева, справа; воспитывать чувство прекрасного; активизировать словарь (огоньки, красавица, украшать, новогодние игрушки, разноцветные)	Картон, пластилин, стеки, бисер, паетки, конфети

Январь				
5.	3 неделя	Друзья для золотой рыбки	Учить детей надавливать “чешуйки” рядом друг с другом. 2. Учить детей приемом размазывания закрашивать рыбку 3. Продолжать обучать скатывать кус.пластилина кругообразными движениями между пальчиками 4.Развивать глазомер, координацию в системе ”глаз-рука” 5. Приучаем детей к усидчивости и аккуратности.	Заготовки рыбок по количеству детей, пластилин, стека, салфетки для рук
	4 неделя	Расписной кувшинчик	Учить самостоятельно, украшать готовый шаблон различными приемами; совершенствовать умение скатывания в круглую форму, форму полосок и расположения их на шаблоне; развивать умение наносить тонкие линии стекой, инкрустировать поделку дополнительным материалом по желанию; воспитывать доброжелательность, чувство прекрасного; активизировать словарь (кувшинчик, расписной, украсить, красивый, оригинальный)	Картон, пластилин, паетки, стеки
Февраль				
6.	1 неделя	Снегири на ветках	Формировать представление и зимующих птицах, совершенствовать прием размазывания по готовому шаблону, скатывания в круглую форму и надавливания; координацию рук, глаз; воспитывать доброжелательное отношение к птицам; активизировать словарь (снегири, нахохлились, зимуют)	Картон, пластилин, стеки.
	2 неделя	Валентинка	Совершенствовать прием размазывания по готовому шаблону, скатывания в круглую форму и надавливания; координацию рук, глаз; самостоятельного выбора цветовой гаммы; инкрустировать работу дополнительными средствами по желанию; воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам; желание изготовить подарок; активизировать словарь (подарок, валентинка, радость, любовь)	Картон, пластилин, стеки, паетки, бисер
	3 неделя	С 23 февраля – Днем защитника Отечества	Совершенствовать прием размазывания по готовому шаблону, скатывания в круглую форму и надавливания; вносить дополнительные детали для создания выразительного образа (звезды, салют); развивать согласованность обеих рук, глазомер; воспитывать чувство патриотизма, гордости за Отечество; активизировать словарь (армия, Отечество, защищать, солдаты, танкисты и др.)	Картон, пластилин, стеки, паетки

	4 неделя	Мой друг - Светофор	Учить детей создавать изображения светофора. Используя три основных цвета (красный, желтый, зеленый) Закреплять умение детей прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы. Развивать глазомер, координацию в системе "глаз-рука" Приучаем детей к усидчивости и аккуратности.	Заготовка-картинка «светофор», пластилин
Март				
7.	1 неделя	Международный женский день 8 марта	Продолжать совершенствовать прием размазывания по готовому шаблону, не выходя за контуры; учить соединять пластилин двух цветов приемом смешивания для создания яркого выразительного образа; развивать творчество, фантазию; воспитывать чувство любви к маме и близким людям (бабушке, сестре); активизировать словарь (праздник, международный женский день, поздравление)	Картон, пластилин, стеки, паетки
	2 неделя	Гусеница на листочке	Прикреплять готовую форму по поверхности основы в определённом порядке (друг за другом) Закреплять умение детей расплющивать диск на основу. Развивать согласованности в работе обеих рук. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином	Заготовки "картинок" по кол-ву детей. Иллюстрация с изображением гусеницы.пластилин
	3 неделя	На морском дне	Формировать представления о видах грибов; учить наносить пластилин на готовый шаблон, аккуратно размазывая по поверхности; скатывать пластилин в круглые формы; воспитывать усидчивость, аккуратность; активизировать словарь	Картон, пластилин
	4 неделя	Рукавички - невелички	Совершенствовать умение самостоятельно украшать поделку различными приемами пластилинографии (размазыванием, скатыванием круглых форм, полосок) и расположения их на шаблоне; развивать творчество, фантазию, координацию и мелкую моторику обеих рук, глазомер; воспитывать доброжелательность, чувство прекрасного; активизировать словарь (рукавички, невелички, узоры, украсить, красиво, оригинально)	Картон, пластилин, стеки, паетки, бусинки, крупа – рис, греча, перловка
Апрель				
8.	1 неделя	Радуга-дуга	Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины разной длины прямыми движениями обеих рук. Учить детей изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней.	Картон синего цвета с изображением солнышка, облака с дождем, с контуром дуги, размер 1/2А4; пластилин

			Продолжать учить использовать стеку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос. Развивать чувство прекрасного (красивая разноцветная радуга)	красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, фиолетового цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека иллюстрация с изображением радуги
	2 неделя	Космические дали	Формировать представления и космосе; учить сочетать прием размазывания и расположения тонких линий из пластилина на шаблоне; совершенствовать координацию и согласованность обеих рук, развивать мелкую моторику; использовать разные цвета пластилина для создания выразительного, яркого образа; воспитывать чувство прекрасного; активизировать словарь (космос, дали, ракета, космический корабль, космонавты)	Картон, пластилин, стеки, паетки
	3 неделя	Пасхальное яйцо	Продолжать учить скатывать пластилин между пальцами рук в круглую форму и наносить приемом надавливания на готовый шаблон; создавать яркий, праздничный образ, применяя творческий подход в инкрустации, украшения изделия; расширять кругозор о народных праздниках и традициях и прививать к ним любовь; активизировать словарный запас (пасха, пасхальное яйцо, украшают, разрисовывают, разноцветные, праздничные)	Картон, пластилин, бисер, бусинки, паетки
	4 неделя	Совушка – сова – большая голова	Продолжать учить моделировать образ совы путем изображения перьев ритмичными короткими мазками, используя разные цвета пластилина (коричневый, черный, белый); наносить по контуру тонкие полоски из пластилина; развивать координацию обеих рук, глазомер; воспитывать доброжелательное отношение к птицам; расширять словарь (совушка – сова, сидит, перышки, клюв, когти)	Картон, пластилин, стеки
Май				
9.	1 неделя	Салют	Побуждать детей передавать в пластилинографии впечатления от окружающего; развивать мелкую моторику рук; развивать креативное мышление детей, творческое воображение, фантазию; развивать цветовосприятие; развивать интерес к работе, поддерживать радостное настроение детей от предстоящего праздника «День Победы».	Черный картон «Ночное небо» размер А5; пластилин, стека, доска для лепки, салфетки для рук
	2 неделя	Воздушные шарики	Закрепить умение раскатывать кусочки пластилина кругообразными движениями. Научить преобразовывать	Картон с нарисованными контурами разноцветных ниточек для шариков, размер

			шарообразную форму в овальную прямыми движениями ладоней. Научить прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания поповерхности основы. Развивать эстетическое и образное восприятие	1/2 А ₄ ; пластилин, воздушный шар красного цвета, салфетка для рук, доска для лепки.
	3 неделя	Кудряшки для овечки	Учить детей для передачи выразительного образа кудряшек пользоваться дополнительным орудием. Развивать согласованности в работе обеих рук. Воспитывать навык аккуратной работы с пластилином	Заготовки “картинок” по кол-ву детей. Игрушка и картинки овечки. Пластилин.
	4 неделя	Одуванчик - полевой	Расширять кругозор и знания детей о природе. Учить отражать в изобразительной деятельности природные особенности растения. Развивать композиционные навыки. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, продолжать учить работать на заданном пространстве, учить создавать коллективную композицию, развивать творчество, координацию движения рук, глазомер.	Плотный картон, пластилин, салфетки для рук, стека, доска для лепки

6. Список литературы

1. Г.Н Давыдова, Н.С. Голицина , О.А. Скоролупова «Детский дизайн Пластилинография.» Москва, «Скрипторий 2003», 2006
2. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Москва, «Просвещение», 1991.
3. Г.Н. Давыдова « Пластилинография Для Малышей» Москва, «Скрипторий 2003», 2006
4. Г.Г. Григорьева «Пластилиновая Живопись»
5. Н.А. Цирулик, Т.Н. Преснякова «Рисование картин пластилиновыми жгутиками»
6. «Нравственно – эстетическое воспитание ребенка в детском саду» / Ветлугина Н. А., Казакова Т. Н, Пантелеев Г. Н. – М.: Просвещение, 1989. – 79 с.
7. Комарова Т. С., Савенков А. И. «Коллективное творчество дошкольников».- М.: Педагогическое общество России, 2005. – 128 с.
8. «Коллективное творчество дошкольников» / Грибовская А. А. - «ТЦ Сфера», 2005. – 192 с.
9. Доронова Т. Н. «Развитие детей в изобразительной деятельности». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2005. – 96с.
10. Дубровская Н. В. «Приглашение к творчеству». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2004. – 128с.
11. Давыдова Г. Н. «Детский дизайн» **Пластилинография- М.:** Издательство «Скрипторий 2003г», 2008.
12. Лыкова И. А. «Я будущий скульптор» – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008г.

