

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
общеразвивающего вида «Июсский детский сад «Малышок»**

Принята
на педагогическом совете
МБДОУОВ «Июсский детский
сад «Малышок», протокол от
30.08.2022 № 1

Утверждена
приказом заведующего МБДОУОВ «Июсский
детский сад «Малышок»,
Вайгандт О.А.

Вайгандт
Приказ № 55 от 30.08.2022

**Рабочая программа
образовательной деятельности с детьми
разновозрастной группы 1,6 до 4 лет
«Радуга»**

2022-2023 учебный год

Разработали:

Рачковская О.Ю., воспитатель
Рачковская Л.Н., воспитатель
Коконова Т.В., воспитатель

Содержание

1.Целевойраздел

- 1.1.Пояснительная записка
 - 1.1.1.Цели и задачи реализацииПрограммы
 - 1.1.2.Принципы иподходы к формированию Программы
 - 1.1.3.Характеристикасостава группы иособенностей развития детей 1,5-2 лет;2-3лет; 3-4 года
- 1.2.Планируемые результаты освоения Программы

2.Содержательныйраздел

- 2.1.Описание образовательнойдеятельности сдетьми
 - 2.1.1.Социально-коммуникативное развитие
 - 2.1.2.Познавательное развитие
 - 2.1.3.Речевоеразвитие
 - 2.1.4.Художественно-эстетическое развитие
 - 2.1.5.Физическоееразвитие
- 2.2. Вариативныеформы, способы, методы и средствареализацииПрограммы
- 2.3. Особенностиобразовательнойдеятельностиразныхвидов и культурных практик
- 2.4. Способы и направления детской инициативы
- 2.5. Взаимодействие педагогического коллективас семьями воспитанников
- 2.6. Примерное тематическое планированиево

3.Организационныйраздел

- 3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами исредствами обучения
- 3.2. Распорядокирежимдня
- 3.3. Особенностиорганизацииразвивающейпредметно-пространственнойсреды

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУОВ «Июсский детский сад «Малышок» в соответствии с локальным актом «Положение о рабочей программе педагога».

Образовательный процесс предлагается осуществлять через:

- 1) организацию детских видов деятельности, ведущей из которых является игра;
- 2) выбор и использование педагогами адекватных дошкольному возрасту форм работы с детьми (игра, экспериментирование, коллекционирование, проектирование, беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др.).

Программа позволяет сформировать у ребёнка целостную картину мира и широкий кругозор, в полном объеме формирует предпосылки будущей учебной деятельности.

Рабочая программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель Программы: накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования его сознания и целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Достижения поставленной цели предусматривает решение следующих задач:
• охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;

• развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;

• формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалогическом;

• формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;

• развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

• воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

• формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

• объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

•обеспечение преемственности целей, задач, методов содержания образования позиций самооценки каждого возраста непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

При разработке Программы учитывались следующие подходы к организации психолого-педагогической поддержки ребенка в процессе его развития и образования: аксиологический подход, гуманистический подход, деятельностный подход, культурологический подход, полисубъектный подход, синергетический подход.

Принципы формирования Программы: принцип психологической комфортности; принцип деятельности; принцип целостности; принцип минимакса; принцип творчества; принцип вариативности; принцип непрерывности.

Одной из наиболее примечательных особенностей Программы является **технология деятельностиного метода «Ситуация»**. Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия».

1.1.3. Характеристика состава группы и особенностей развития детей

В разновозрастной группе «Радуга» (возраст от 1,5 до 4 лет) 14 детей, девочек 5, мальчиков 9. Все воспитанники группы – русскоязычные, поданных других стран и иноязычных детей в группе нет. Детей хакасской национальности нет.

Особенности развития детей: Младший дошкольный возраст – важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит период малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками и предметным миром.

Дети владеют основными жизненно важными движениями: ходьба, бег, лазание, действия с предметами. Дети узнают свойства и назначение многих предметов повседневного обихода. Некоторые дети различают и называют цвет, форму, размер предметов. Ориентируются в основных пространственных и временных соотношениях. А также формируются начальные представления о количестве (много, мало, больше, меньше, один).

У детей наблюдается устойчивое положительное эмоциональное состояние. Они спокойно играют рядом с другими детьми. Проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости.

Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам», могут охарактеризовать свои действия.

Деятельность детей нашей группы представлена следующими видами:

- предметная деятельность (занятия с пирамидками, матрешками, мозаикой);
- сюжетные игры (игра с куклой);
- наблюдения, рассматривание картинок, книг;
- элементы трудовой деятельности (самостоятельная еда, одевание, уборка игрушек);
- игры со строительным материалом;
- начала изобразительной деятельности (лепка и рисование).

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже сейчас могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Основным содержанием игры детей группы «Радуга» являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Также особое место занимают сюжетные игры, играя, дети отображают уже многие действия окружающих.

Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать случаи ограничения

собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте не только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки более детализированы. Дети уже могут использовать цвета. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Самостоятельность детей активно проявляется. Совершенствуются навыки самообслуживания, игры, организованной учебной деятельности, простейшей трудовой деятельности.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным Всемирной организации здравоохранения (далее – ВОЗ) средние антропометрические показатели трех лет следующие: мальчики весят 15,200 кг при росте 105 см, а девочки весят 13,550 кг при росте 99 см; средние антропометрические показатели в четыре года: мальчики весят 21,700 кг при росте 109 см, а девочки весят 20 кг при росте 104 см. При этом главный показатель нормы – комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

Развитие моторики и становление двигательной активности.

Движения детей третьего года жизни становятся более разнообразными и координированными. Они активно двигаются, часто упражняются в ходьбе, беге, прыжках, ползании и лазании, катании, бросании и ловле предметов. Однако большинство детей не в полной мере согласуют движения руки ног в процессе ходьбы и бега. Малыши часто опускают голову и плечи, смотрят себе под ноги, походка остается еще тяжелой. В то же время ходьба становится более уверенной: уменьшаются раскачивания и повороты плечев стороны шага, свободнее становятся движения рук.

Малыши очень любят ходить и бегать в рассыпную, по кругу, за воспитателем, но их бег еще неравномерен, движения рук не энергичны. Дети с удовольствием подпрыгивают на месте, вверх, доставая предмет, подвешенный выше поднятых рук, перепрыгивают из обруча в обруч; продвигаются вперед прыжками, прыгают в длину с места и прыгают с небольшой высоты. При этом малыши прыгают тяжело, на всю ступню и неуверенно с прыгивают с высоты (как правило, на прямые ноги).

Дети 1,5-3 лет в самостоятельной деятельности широко используют разные виды ползания: на четвереньках, опираясь на колени и ладони, ступни и ладони, колени и предплечья. Движения ползания достаточно уверенные. Лазание по лесенке, стремянке, гимнастической стенке требует от детей большого напряжения: они передвигаются достаточно медленно и в произвольном темпе, используя приставной шаг. Упражнения в бросании и ловле мяча, предметов в даль, в горизонтальную цель, друг другу становятся для детей все более координированными. В три года появляется подготовительная фаза движений бросания: отведения руки вниз, назад в сторону и т.д. Однако замах рукой еще слабый, между замахом и броском отмечается длительная пауза. У малышей остается неуверенность в бросании и ловле мяча и разных предметов: они напрягают руки и плечи, сжимают крепко пальцы или, наоборот, широко их расставляют.

В три года у детей формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. В самостоятельной деятельности дети начинают все больше использовать разные упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании и ловле мяча, ползании и лазании. Обладая определенным запасом движений, дети еще не способны заботиться о результатах своих действий, они поглощены самим процессом. Наряду с этим движения детей постепенно приобретают все более преднамеренный характер. Они уже способны выполнять различные движения по своему усмотрению и по указанию воспитателя. Малыши начинают заканчивать движение в соответствии с музыкой или по сигналу, ритмично ходят и бегут под музыку.

К четырем годам упрямство, строптивость, конфликтность и другие трудности общения, которые были связаны с кризисом трех лет, постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4-х лет продолжают проигрывать действия с предметом, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной деятельности. В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей.

Память становится доминирующей функцией, идет процесс становления памяти. Повышается эффективность произвольного запоминания. При этом, чем более осмысленный материал запоминает ребенок, тем запоминание лучше. Смысловая память

развивается наряду с механической. Развивается произвольная память. Сознательное, целенаправленное запоминание появляются только эпизодически, обычно они включены в другие виды деятельности. Наиболее трудный материал ребенок может воспроизвести играя.

Основная линия развития мышления - формирование и развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку думать о предметах, сравнить их в уме даже тогда, когда он их не видит. Развивается символическая функция мышления, интериоризация (внутренний план) схем действий.

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром. Особое изменение претерпевает общение: ребенок пытается оказывать влияние на взрослого.

На смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, наступает возраст «почемучек». Общение с взрослым постепенно приобретает внеситуативный характер. Главный мотив общения – познание окружающего мира. Именно в этом общении с взрослым формируются привычки и эталоны поведения ребенка. Взрослый по-прежнему – главный партнер по общению, однако в этом возрасте начинает усложняться общение детей со сверстниками: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться, но ребенок пока легко меняет сверстников – партнеров по общению, не демонстрируя привязанности к кому-либо из детей сверстников – партнеров по общению, не демонстрируя привязанности к кому-либо из детей.

Появляется сюжетно-ролевая игра – ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Дети 1,5-4 лет в сюжетно-ролевых играх подражают взрослым, имитируя предметную деятельность. Они поглощены процессом выполнения действий, действия еще не согласованы, роли сменяются. Игра продолжается, как правило, 10-15 минут. Основные темы заимствуются из повседневной жизни, знакомой ребенку, – семья, детский сад, сказки, мультфильмы. В первую очередь через игру происходит созревание и развитие новообразований, становление познавательных процессов, личностных качеств ребенка.

Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом возрасте, выделяется память (Л.С.Выготский). Именно она во многом влияет на развитие всей познавательной сферы ребенка на четвертом году жизни. Память пока непроизвольная, однако ребенок легко запоминает новые слова, стихи и сказки, которые ему читают, склонен к повторению – любит слушать одни тексты по несколько раз. У большинства детей в этот период доминирует зрительно-эмоциональная память, реже встречаются дети с развитой слуховой памятью. Постепенно ребенок начинает повторять и осмысливать те сюжеты, которые он услышал или увидел, появляются зачатки произвольности запоминания.

Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер, в эти годы восприятие приобретает черты произвольности – ребенок способен целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать, хотя и недолгое время. Возраст 3 года – это возраст формирования сенсорных эталонов – представлений о форме, цвете, размере, однако сенсорные эталоны пока остаются предметными, т.е. существуют в тесной связи с предметом и не являются абстрактными.

Активно развивается речь ребенка. Дети в билингвистических семьях начинают говорить на двух языках, их речевое развитие из-за этого может отставать от детей из моноэтнических семей. В этот период язык, на котором говорит ребенок и его ближайшее окружение (семья), начинает укореняться в психике ребенка как ведущий.

Благодаря развитию речи и общению с взрослыми формируется мышление ребенка. С 3 лет является наглядно-действенное мышление, и в нем постепенно закладываются основы наглядно – образного мышления. Это происходит благодаря отделению образа от предмета и обозначению образа с помощью слова. Мышление ребенка эгоцентрично, он не способен поставить себя на место другого, это своего рода внутренняя позиция, которая к концу дошкольного возраста преодолевается в связи с взрослением.

Воображение развивается в тесной взаимосвязи с мышлением и является основой появления наглядно – образного мышления. В ситуациях негативных эмоциональных переживаний ребенок в воображении призывает на помощь героев сказок, снимая угрозы с

собственного «Я». В этот период можно услышать истории – фантазии, когда ребенок рассказывает о себе как о положительном герое. Под влиянием своих чувств и переживаний дети уже пытаются сочинять истории, сказки, стихи (как правило, даже не задумываясь, о чем будет сюжет).

Внимание приобретает все большую сосредоточенность и устойчивость. Ребенок начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно «направлять» его на предметы.

Эмоциональный мир ребенка этого возраста очень гибок и подвижен, его благополучие зависит от ситуации и ближайшего окружения. Чем благоприятнее окружение, чем лучше близкие понимают и принимают ребенка, тем лучше складывается общая ситуация развития: ребенок положительно оценивает себя, у него формируется адекватная самооценка и доверие к миру взрослых. В этот период могут проявляться последствия кризиса 3 лет: негативизм, упрямство, агрессивность.

Центральным механизмом развития личности в этот период остается подражание: ребенок копирует поступки взрослых, еще не до конца осознавая их смысл. В 3 года ребенок реагирует на оценку взрослыми своего поведения, ему приятны похвалы. Он пока не может оценить поступок, а просто ориентируется на мнение взрослых и испытывает эмоциональное удовлетворение от признания своих успехов. Однако уже к 3 годам дети могут достаточно адекватно чувствовать свои возможности: достигая успехов в познании, получая поддержку, похвалу от взрослого, ребенок развивается как личность. Появляются первые представления о себе как о личности, отличающейся самостоятельностью действий, постепенно возникает осознание самого себя. Развитие самосознания связывается в этом возрасте с отделением себя от других, с появлением позиции «Я» и положительного отношения к своему имени. Ребенку важно знать, что он ценен, что его имя признается – так постепенно формируется базовая установка самосознания: «Я – Миша (Маша) хороший (- ая)».

Особое внимание при работе с детьми трех лет следует обратить на развитие самостоятельности. Неслучайно любимым выражением ребенка этого возраста становится «Ясам!». Важно поощрять желание ребенка проявлять самостоятельность, поддерживать желание что-то выполнить, сделать без помощи взрослого. Своим невмешательством взрослые показывают ребенку, что он уже может сам справиться со многими задачами (соответствующими его возрасту).

В три года только начинает формироваться произвольность поведения, деятельность ребенка носит еще неустойчивый характер. Произвольность деятельности предполагает наличие умения удерживать в сознании цель деятельности, планировать процесс ее достижения. На устойчивость и результативность деятельности большое влияние оказывает предложение детям значимого в их глазах мотива деятельности (в этом возрасте дошкольников привлекает мотив сделать что-то для себя, для своей игры). Мотив общественной пользы еще малоэффективен. Происходит начало зарождения важнейшего волевого качества – целеустремленности.

Более четко это проявляется при постановке цели, слабее – при планировании и реализации принятой цели.

Характеристика речевого развития. При благоприятных условиях воспитания в три года в основном происходит усвоение звуковой системы языка (произношение звуков, становление элементарной интонационной стороны речи – умения передать интонацию вопроса, просьбы, восклицания). Ребенок накапливает определенный запас слов, который содержит все части речи. Основное место в детском словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояния. Начинают активно употребляться прилагательные и местоимения.

В этом возрасте еще наблюдается неспособность к вычленению существенных признаков предмета, несоответствие между овладением фонетической и содержательной сторонами речи. Вместе с тем у ребенка активно формируются обобщающие функции слов. Через слово ребенок овладевает основными грамматическими формами: появляется множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно – ласкательные суффиксы, настоящее и прошедшее времена глаголов,

повелительное наклонение. В речи начинают появляться сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных, отражаются причинные, целевые и другие связи, выраженные через союзы. Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями и подходят к составлению самостоятельных связных высказываний описательного и повествовательного характеров.

Однако в этом возрасте дошкольники еще неверно произносят (или совсем не произносят) шипящие (ш, ж, ч, щ), сонорные (р, рь, л, ль) звуки, некоторые звуки пропускают. Требуется совершенствование интонационной стороны речи, необходима работа над развитием артикуляционного аппарата, дикции, темпа, сила голоса.

Овладение основным и грамматическими формами так же имеет особенности. Далеко не все дети умеют согласовывать слова вроде, числе и падеже. При построении простых распространенных предложений они опускают отдельные члены предложения.

2. Содержательный раздел

2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребёнка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательных областей определяется целями и задачами рабочей программы и реализуется в разных видах деятельности:

- игровая форма активности ребёнка, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная форма активности ребёнка (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная форма активности ребенка (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная форма активности ребёнка (восприятие и понимание смысла произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная форма активности ребенка (овладение основными движениями).

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие (Обязательная часть)

Содержательный раздел раскрывает программные задачи и содержание образовательной деятельности по основным направлениям развития и образования детей, представленным в пяти образовательных областях: социально – коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно – эстетическое развитие; физическое развитие. Содержание каждой образовательной области изложено по тематическим блокам.

Особая значимость в Программе придается положительной социализации и индивидуализации ребенка, в связи с этим содержание образовательной области *«Социально-коммуникативное развитие»* представлено более развернуто, в частности представлено примерное содержание общения с детьми. К содержанию данной образовательной области относится: присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; формирование системы ценностей созидателя и деятеля; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование собственного достоинства, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о себе, своей половой принадлежности, о членах семьи, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о развитии человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия), об исторической сущности норм и правил поведения, о значимости каждого человека в жизни других людей; формирование культуры безопасности и культуры трудовой деятельности.

В содержание образовательной области *«Познавательное развитие»* включено: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе и других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной области *«Речевое развитие»* связано с владением речью как средством общения и культуры; обогащением активного словаря; развитием связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитием звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формированием звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область *«Художественно-эстетическое развитие»* направлена на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Содержание образовательной области *«Физическое развитие»* включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных

представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Человек среди людей

- Создать условия для формирования, конкретизирования первоначальные представления о себе, своей семье; полярных эмоциональных состояниях людей (веселый– грустный).
- Создать условия для способствования проявлению интереса к сверстникам; к различным аспектам жизни взрослых людей.
- Создать условия для стимулирования проявления эмпатии во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола; подражания социально одобряемым поступкам.
- Создать условия для содействия развитию первоначальных умений распознавать человека на картинках, фотографиях, иллюстрациях; включаться в совместную деятельность, выполнять требования к поведению в детском саду и семье.
- Создать условия для обогащения словаря, необходимый для общения.
- Создать условия для умения использовать приобщении доступные речевые средства.
- Создать условия для приобщения к использованию простых форм речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста»).
- Поощрять доброжелательное общение друг с другом, развивать навыки взаимодействия.
- Создать условия для развития речевой активности (умение задавать вопросы, делиться впечатлениями).

Человек в культуре

Создать условия для:

- формирования, конкретизировать первоначальные представления о некоторых атрибутах русской (а так же местной национальной) культуры; знакомить детей с их назначением; о народных игрушках (матрешка и др.), о малых формах русского (местного национального) фольклора; о русских (местных национальных) народных праздниках.
 - развития первоначального интереса к культуре своего народа, проявлению эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора.
 - стимулирования проявления положительных эмоций при обыгрывании потешек, сказок, при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в народных праздниках.
 - формирования элементарных представлений о занятиях детей и взрослых (дети ходят в детский сад и в школу, взрослые – на работу).
 - для поддержания интереса к трудовой деятельности людей ближайшего окружения (воспитатель, повар, медсестра, дворник и др.), их профессиональным обязанностями принадлежностям; учить бережно, относиться к результатам труда взрослых и выражать им благодарность за заботу.
 - расширения опыта самообслуживания, продолжать формировать культурно-гигиенические навыки, содействовать появлению интереса к выполнению посильных трудовых поручений (с быстро достижимым результатом).
 - использования трудовой деятельности для сенсомоторного развития и формирования целостной личности ребенка.
 - формирования культуры безопасного поведения:
 - формирования различать действия, одобряемые и неодобряемые взрослыми, понимать, что можно делать и что нельзя (опасно);
 - формирования безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками;

- формирования безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности;
- формировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения;
- формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения;
- закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

С целью выполнения заявленных задач по социально – коммуникативному развитию детей, мы включаем парциальные Программы в образовательную совместную деятельность, в проведение режимных моментов, в реализацию недельных проектов.

Коломийченко Л.В. Программа «Дорогою добра» (социально – коммуникативное развитие и социальное воспитание). **Тимофеева Л.Л.** Программа «Формирование культуры безопасности».

2.1.2.Познавательное развитие

(Обязательная часть)

Ознакомление с окружающим миром

Создать условия для:

- Расширения представлений о вещах, окружающих ребенка(предметах посуды, мебели, одежды, игрушках и т.д.); знакомить с их названиями, из каких частей и деталей они состоят, из каких материалов сделаны.
- Формирования первоначальных представления о ближайшем окружении (дом, детская площадка, магазин и пр.), некоторых видах транспорта (машина легковая и грузовая, автобус и т.п.).
- Знакомство с миром природы (животными, растениями ближайшего окружения; камешками, песком, глиной, водой, воздухом, сезонными изменениями в природе).
- Формировать первое представление о значении природы в жизни человека (вода нужна, чтобы умываться, пить; на огороде растут овощи, ягоды; в тени деревьев можно спрятаться от летнего зноя, растения нужно поливать и т.п.).

Развитие познавательно–исследовательской деятельности

Создать условия для:

- Поддержания интереса детей к объектам живой и не живой природы, к наиболее ярко выраженным сезонным явлениям, любопытство по отношению к предметам окружающего мира.
- Формирования элементарных навыков наблюдений за животными, растениями, обращая внимание на то, что вовремя наблюдений важно не причинять вред животным и растениям.
- Способствования самостоятельных «открытию» детьми свойств природных и рукотворных объектов.

Формирование элементарных математических представлений

Сравнение предметов и групп предметов

Создать условия:

- Развития умений выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру.
- Формирования опыта установления равно численности групп предметов путем составления пар; выражения словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.
- Развития умений в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3-4 предметов, и находить «лишний» предмет.

Количество и счет

- Формирования представлений о понятиях «один» и «много», развивать умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.
- Формирования опыта уравнивания количества предметов в группах двумя способами: убирая из группы, где их больше, либо прибавляя к группе, где их меньше.
- Формирования первичных представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа.
- Развития умений считать в пределах 3(и в больших пределах–в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке, при пересчете согласовывать вроде и падеже существительное с числительным.

Величины

- Формирования и уточнения представления о пространственных отношениях «большой–маленький», «длинный – короткий», «высокий– низкий», «широкий–узкий»,

развивать умение узнавать и называть размеры предмета относительно других (самый большой, поменьше, самый маленький).

- Развития умений сравнивать два предмета непосредственно по длине, высоте, пользуясь приемами наложения и приложения.

Геометрические формы

- Формирования представлений геометрических фигурах: круг, треугольник, шар; развивать умение находить сходные с ними формы в окружающих предметах.

Пространственно-временные представления

- Развития умений различать правую и левую руку.
- Развития умений ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх–вниз, вперед–сзади, справа–слева.
- Развития умений в простейших случаях устанавливать последовательность событий, различать части суток: утро – день – вечер – ночь.

Конструирование

Создать условия для:

- развития умения создавать и обыгрывать простейшие постройки из одинаковых (дорожка, мост) и различных (дом, ворота) деталей; различать, правильно называть и свободно использовать по назначению базовые строительные детали (куб, кирпич, пластина).

Начинать обучать детей аккуратно размещать строительные детали на равном расстоянии друг от друга в разных конструкциях: линейных (дорожка, мост) и четырех угольных (забор, загородка, колодец); выкладывать кирпичик на разные грани и опытным путем сравнивать его с кубиком; содействовать пониманию детьми слов большой/маленький, длинный/короткий, высокий/низкий, близко/далеко, красиво/некрасиво и точному их употреблению в процессе конструирования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Лыкова И.А. Программа «Умные пальчики» (конструирование).

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Программа «Игралочка» (тематическое развитие).

С.Н.Николаева «Юный эколог» программа экологического воспитания.

2.1.3. Речевое развитие

(Обязательная часть)

Овладение речью как средством общения и культуры

Обеспечение развития первичных представлений: о нормах и правилах речевой культуры на примерах из жизни, образцах общения литературных героев, персонажей мультфильмов.

Воспитание звуковой культуры

речи Создать условия для:

- развития умений произносить гласные и простые согласные звуки (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, с, з, ц).
- развития речевого слуха, речевое дыхание.
- тренировки артикуляционного аппарата.
- выработки правильного ритма и темпа речи.
- развития интонационной выразительности.

Словарная работа

Создать условия для:

- расширения словарного запаса (названия и назначение предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели), их качеств, действий с ними.
- формирования некоторых обобщающих понятий (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы).

Формирование грамматического строя

речи Создать условия для:

- совершенствования умений согласовывать прилагательные с существительным вроде, числе, падеже, употреблять простые пространственные предлоги (в, на, за, под).
- умения употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, называть животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа, форму множественного числа существительных в родительном падеже.
- развития умений использовать в речи простые распространенные предложения с использованием определений, дополнений, обстоятельств.
- развития умений пользоваться предложениями с однородными членами.

Развитие связной речи

Создать условия для:

- развития диалоговой формы речи (умение вступать и поддерживать разговор с воспитателем и детьми, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности, по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при рассматривании предметов, картин, в ходе наблюдений);
- формирования простейших форм монологической речи (с помощью воспитателя описать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста Учеб.-метод.пособие для воспитателей дошкол.образоват.учреждений. – М.:Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2004. – 288с.

Программа определяет систему работы по развитию речи детей дошкольного возраста. Развитие речи осуществляется в разных видах деятельности детей. В основе системы лежит комплексный подход, разработана методика, направления на решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонематическую, лексическую, грамматическую), и на их основе на решение и главной задачи – развитие связной речи.

Основным принципом разработанной системы является взаимосвязь разных речевых задач, которая на каждом возрастном этапе выступает в разных сочетаниях. Отсюда вытекает принцип преемственности, который осуществляется в двух формах: линейной и концентрической. Решение

каждой речевой задачи (воспитание звуковой культуры, формирование грамматического строя, словарная работа, развитие связной речи) осуществляется прежде всего линейно, поскольку от группы к группе постепенно усложняется материал внутри каждой задачи, варьируются сочетаемости упражнений и взаимосвязь. Вместе с тем при таком усложнении на каждом этапе обучения сохраняется программное ядро. В развитии связной речи – эта работа над смысловой стороной слова, в грамматике – это формирование языковых обобщений.

Последовательное осуществление преемственности в обучении (и особенно в обучении дошкольников родному языку) позволяет не только опираться на прошлое, но и ориентироваться на последующее развитие речевых умений и навыков. Таким образом, важной становится проблема вычленения приоритетных линий развития каждой речевой задачи на разных возрастных этапах.

Большинство занятий построено по тематическому принципу, т.е. упражнения и высказывания детей начинают, продолжают и развивают одну тему. Тематика занятий очень разнообразна: это времена года, мир животных и растений, явление общественной жизни, отношение между взрослыми и детьми, любовь к природе. Со многими темами дети знакомятся сначала на занятиях по расширению представления об окружающей жизни, по ознакомлению с художественной литературой, а затем на занятиях по развитию речи закрепляют полученные знания и учатся выражать свои впечатления и отношения к окружающему сначала в отдельных лексических и грамматических упражнениях, а в дальнейшем в связных высказываниях. И тогда переход от выполнения задания на подбор синонимов к составлению рассказа или сказки становится естественным.

В предлагаемой программе раскрываются основные направления речевой работы с детьми дошкольного возраста, приводятся отдельные примеры и некоторые методические приёмы работы над разными сторонами речевого развития ребенка.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие (Обязательная часть)

Художественная литература и фольклор

Создать условия для:

- развития у детей интереса к книге, умение сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого.
- умения внимательно, следить за развитием действия художественного произведения, понимать содержание.
- развития способности чувствовать настроение произведения, умение эмоционально откликаться, сопереживать персонажам, узнавать их на книжных иллюстрациях, давать элементарную оценку, выражать свои впечатления в слове, жесте.

Художественно-продуктивная

деятельность *Создать условия для:*

- развития эстетических эмоций, обогащать художественные впечатления, создавать игровые и дидактические ситуации для восприятия произведений изобразительного и декоративно – прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); знакомить с «языком искусства» и поддерживать интерес к его освоению.
- перехода каждого ребенка с до изобразительного этапа на изобразительный и появление осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом.
- формирования интереса к изобразительной деятельности; расширять художественный опыт в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка).
- освоения художественной техники лепки, рисования, аппликации, конструирования, формировать обобщенные способы создания образов и простейших композиций.
- знакомства с доступными изобразительно – выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно – оформительской деятельности.
 - поддержания творческих проявлений детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

Музыка

Создать условия для:

- развития задатков к телесно – двигательному восприятию музыки и интуитивному постижению ее эмоциональных смыслов на базе актуального жизненного опыта детей.
- развития способности переживать музыку и творчески выражать себя в образном импровизационном движении, пении, индивидуальном использовании атрибутов.
- развития музыкальных сенсорных способностей: различение контрастных регистров звучания, контрастной динамики, тембров, звуковысотности; умение отличать тембры детских музыкальных инструментов.
- обогащения слушательского опыта: поддерживать участие в детских фольклорных играх, слушание маленьких песенок, коротких инструментальных пьес сюжетно-образного содержания (15-30 с).
- развития интереса к музыке: побуждать детей прислушиваться, танцевать, подпевать, хлопать в такт, подыгрывать на шумовых инструментах.

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

Цель программы – формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности

Основные задачи:

1. развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает ценный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии

7. Создания условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я – концепции – творца» совместной деятельности: творческие задания, игровые технологии (имитационные игры, сюжетно-образные, сюжетно-ролевые игры, игры драматизации, музыкально-дидактические, развивающие игры, игры-импровизации, игровой фольклор, моделирующие игры, деловые игры).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Лыкова И.А.
программа «Цветные ладошки» (изобразительное творчество)

2.1.5. Физическое развитие

Забота о психическом и физическом здоровье детей

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнения основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Создание условий для приобретения опыта, охраны и укрепления здоровья детей, в том числе с эмоционального благополучия

- Содействовать оптимизации и эмоциональных отношений между родителями и детьми.
- Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами.
- Создавать условия для охраны жизни и укрепления здоровья; создавать условия для укрепления иммунной системы организма, систематически проводить оздоровительные и закаливающие мероприятия
- Создавать условия, стимулирующие двигательную активность детей; формировать и совершенствовать основные виды движений, способствовать формированию правильной осанки.
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное и качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать.
- Обеспечить психолого – педагогическую поддержку родителям в повышении компетентности в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.

Формирование культурно – гигиенических навыков

- Создать условия для формирования культурно – гигиенические навыки; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде; воспитывать привычку следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Создать условия для формирования у детей начальных представлений о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения; поддерживать интерес к изучению себя, своих физических возможностей; воспитывать бережное отношение к своему здоровью; развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения.

Приобщение к физической культуре

- Удовлетворять потребность детей в движении и развивать положительные эмоции, активность и самостоятельность.
- Знакомить детей с подвижными играми разной интенсивности, с разными видами основных движений.
- Развивать умение ходить и бегать свободно, естественно, согласовывая движения руки ног; выполнять во время ходьбы двигательные задания: повернуться, присесть и остановиться.
- Развивать умение бегать, держа темп в соответствии с указанием педагога (медленно, быстро).
- Формировать умение сохранять правильную осанку в различных положениях: сидя, стоя, в движении.
- Развивать у детей чувство равновесия и ориентировку в пространстве.
- Развивать навыки энергичного отталкивания двумя ногами и правильного приземления во время прыжков с высоты, на месте и с продвижением вперед.
- Развивать умение бросать и ловить мяч кистями рук, не прижимая его к груди; отталкивать предметы во время катания их.

- Закреплять умение ползать на четвереньках, толкая мяч головой, перелезать через препятствия, лазать по лесенке – стремянке и гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Л.Д. Глазырина «Физкультура дошкольникам - дошкольникам»

Цель программы – оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное направления физического воспитания. Учитывая индивидуальные возможности развития ребенка во все периоды дошкольного детства.

Отличительной особенностью программы является своеобразие ее структуры. Содержание материала разбивается не по возрастным группам, а в соответствии со средствами физического воспитания – массаж, закаливание, физические упражнения. Для каждой возрастной группы (с первой по старшую) в программе представлены подробные методические рекомендации. Для реализации оздоровительного направления, предусматривая специальная система методов и приемов: широкое использование естественных факторов природы; хороший гигиенический уход; четко организованный режим дня; массаж в игровых формах («погладим наши ручки», «разомнем наши пальчики»); физические упражнения для формирования осанки, развития органов дыхания, отдельных двигательных качеств (гибкости, ловкости, выносливости, силы, координации), психики (внимания, сообразительности, ориентировки в пространстве и во времени). Для реализации воспитательного направления в процессе занятий педагогу рекомендуется подбирать физические упражнения, способствующие проявлению у детей терпения, выносливости, уверенности, разумной смелости, а также создавать условия для проявления положительных эмоций, развития инициативности и самостоятельности. Использование средств физической культуры в образовательных целях позволяет ребенку познавать окружающий мир и способствует формированию двигательных умений.

В программе большое внимание уделяется общению педагога с детьми во время занятия. Педагог использует не команды, а обращение к детям: «Ребята, подойдите ко мне», «Повернитесь направо». Чтобы формировать у дошкольников осознанное отношение к основным движениям, педагог использует объяснение: «Чтобы мышцы на ногах были красивыми и упругими, нужно выполнять прыжковые упражнения». Для каждой возрастной группы определены анатомо-физиологические особенности детей. К программе «Физическая культура - дошкольникам» прилагаются учебно-методические пособия для педагогов, работающих с детьми младшего, среднего дошкольного возраста. Программа рассчитана на воспитателей и на руководителей физического воспитания.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Вариативные формы

Все формы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Индивидуальная – позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; не экономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

Групповая – группа делится на подгруппы; число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей; основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровня развития, при этом педагогу в первую очередь важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

Фронтальная – работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание, при этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера; достоинства формы: четкая организованная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостаток: трудности в индивидуализации обучения.

Методы реализации Программы

В самом общем виде *методы* можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослыми и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

Методы и реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности (игровая, познавательная – исследовательская, двигательная, продуктивная). В работе используются методы:

- Традиционные: игровые, словесные, практические, наглядные;
- Проблемный;
- Эвристический (частично-поисковый);
- Исследовательский (опыты, экспериментирование)
- Эмоционального воздействия: эмоционально-сенсорного, эмоционально-образного воздействия, контрастного сопоставления, побуждения к сопереживанию (при организации мотивации деятельности, восприятии художественной литературы и др.)

Таким образом, эффективное использование различных методов в образовательной деятельности с детьми позволяет формировать самостоятельность, индивидуальность, навык коммуникативного общения, так как создаются равные условия в деятельности, разрушается барьер между педагогом и воспитанником.

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в группе создана развивающая среда с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Обстановка в группе создана таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно осуществлять выбор. Помещение группы разделено на центры активности, каждый из которых наполнен разнообразными предметами и оборудованием, позволяющим детям самостоятельно определять деятельность, которой они хотят посвятить своё время. Одной из важных задач является постоянное обогащение среды

новыми игрушками и оборудованием для обеспечения её разнообразия и вариативности. Центры активности организованы на основе интеграции содержания и видов деятельности по следующим направлениям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.

Особое место занимают средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. В образовательной деятельности мы используем следующие виды средств:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно – слухового восприятия);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

Так же используем средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно – исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно – символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально – художественной (музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

В образовательном процессе применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы), которые носят интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- Опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора.
- Ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми
- Эмоции чувства, отношение к себе и другим людям
- Сферу собственной воли, желаний и интересов
- Свою значимость, которую можно определить, как само – осознание, понимание своего «Я» как многообразного само – бытия.
- Самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся:

- игры драматизации и режиссёрские
- игры с правилами
- игровые ситуации
- дидактические игры
- подвижные игры
- продуктивная деятельность,
- познавательно-исследовательская деятельность
- чтение художественной литературы

Перечисленные выше культурные практики являются до известной степени универсальными – они используются для образования детей в любом современном обществе. В то же время, они могут быть дополнены другими культурными практиками, такими как:

- практическая деятельность (труд)
- результативные физические упражнения
- коммуникативный тренинг («развитие речи»)
- простейшее музицирование
- целенаправленное изучение основ математики
- целенаправленное изучение основ грамоты
- творческая мастерская

Каждая из указанных культурных практик представляет собой многоуровневую систему, в рамках которой решаются конкретные задачи, стоящие перед дошкольным детством. Чтобы полноценно использовать развивающий потенциал продуктивной деятельности, нужно умело оперировать ею.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Методы реализации Программы

В самом общем виде *методы* можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Не смотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослыми и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др.

В классификации методов (Сластенин В.А. и др.), основанной на такой характеристике образовательного процесса, как *целостность*, выявляются следующие группы методов:

- формирования сознания детей (объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение и др.);
- организации деятельности и формирование опыта общественного поведения (задание, поручение, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение и др.);
- стимулирования и мотивации деятельности и поведения (соревнование, игра, дискуссия, поощрение, наказание и др.);
- контроля эффективности образовательного процесса (весь спектр диагностических методов).

Отражая двуединый характер образовательного процесса, методы являются одним из тех механизмов, которые обеспечивают эффективное взаимодействие педагога и детей в ходе реализации Программы.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, а так же выше названных классификаций методов можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- *методы мотивации и стимулирования* развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- *методы создания условий*, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- *методы, способствующие осознанию* детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Основные методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности

Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание.

Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности

Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников.

Наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей имеет метод *приучения* к положительным формам общественного поведения.

Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки.

Приучение эффективно при соблюдении следующих условий:

- соблюдение режима;
- наличие доступных, понятных детям правил поведения;
- единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.

Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения. Его применение в процессе реализации Программы «От рождения до школы» имеет одно существенное ограничение – это должно быть повторение без повторения! Взрослый

должен организовать таким образом процесс реализации Программы, что бы у ребёнка была возможность совершения, например, одного и того же действия в каком-либо виде деятельности, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах. *Образовательные ситуации* — это преднамеренно созданные педагогами, естественно возникшие в ходе реализации программы жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности.

Образовательные ситуации общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим и прочее помогают дошколятам осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные.

Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности

Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности, в неё входят *рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.*

Необходимо отметить, что выделение данных групп методов весьма условно. Каждый метод можно использовать в зависимости от потребностей реализации Программы в целях стимулирования деятельности детей, создания условий для приобретения ими опыта или осознания этого опыта.

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов.

Общепринято их деление на:

- *демонстрационные* (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми);
- *визуальные* (для зрительного восприятия), *аудийные* (для слухового восприятия), *аудиовизуальные* (для зрительно-слухового восприятия);
- *естественные* (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком);
- *реальные* (существующие) и *виртуальные* (не существующие, невозможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- *двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- *игровой* (игры, игрушки);
- *коммуникативной* (дидактический материал);
- *чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- *познавательно-исследовательской* (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- *трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- *продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- *музыкально-художественной* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только *традиционные* (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса. Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный, а интерактивный характер, поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересу. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: — самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; — развивающие и логические игры; — музыкальные игры и импровизации; — речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; — самостоятельная деятельность в книжном уголке; — самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; — самостоятельные опыты и эксперименты и др. В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований: — развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; — создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; — постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; — тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; — ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; — своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; — дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал на аналогичном случае; — поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: - самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;- развивающие и логические игры;- музыкальные игры и импровизации;- речевые игры;- самостоятельная деятельность в книжном уголке;- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; и др.

Благодаря эффективно построенной среде группы и поддержанию благоприятной и открытой атмосфере среди детей у воспитанников появляется возможность для самостоятельного принятия решения, проявления инициативы и формирования собственного мнения. Открытость и свобода действия позволяет детям самостоятельно и осознанно выбирать для себя интересующие их задачи, находить партнеров, применять знания и навыки для их решения. Повышение самостоятельности при решении задач позволяет постепенно увеличивать их сложность, оставляя детей мотивированными на приобретение нового опыта, поиск решения, готовности к поиску новых подходов и развитию умения преодолевать трудности. Инициативность помогает детям проявить себя, стать активными и полезными участниками группы постоянно искать и открывать для себя новые области интересов, проявлять свои таланты и выражать чувства.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФГОС дошкольного образования одним из основных принципов построения сотрудничества между педагогическим коллективом и родителями воспитанников является комплексно – тематический, или событийный принцип, он предполагает:

- с одной стороны, включённость ребёнка в событийную основу жизни ближайшего социума, ДОО, собственной семьи (празднование значимых событий и подготовка к ним — объединяющее начало);
- с другой стороны, включённость родителей в событийную основу реализации Программы (родители охотно участвуют в том, что им понятно, близко, что позволяет поддерживать сложившиеся традиции и «времён связующую нить»).

Настоящее сотрудничество родителей и ДОО — это совместная, со разделённая реализация основного содержания Программы по принципу: ДОО начинает — семья продолжает. И наоборот: то, что «открыто» ребёнком в семье, должно стать «открытием» всей группы ДОО.

Роль ДОО в процессе реализации Программы может меняться: детский сад выступает в роли иногда консультанта, иногда исполнителя Педагогический коллектив организует взаимодействие с родителями воспитанников по вопросам образования ребенка, включает их в образовательную деятельность, в том числе по средствам создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Для создания условий, в которых родителям действительно интересно участвовать в жизни группы организовывается взаимодействие с возможностью для дискуссий, обмена мнениями и опытом, так же применяются современные мультимедийные возможности, формы и методы организации взаимодействия с родителями представлены в таблице:

ФОРМЫ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Образовательные проекты	Развитие детско-родительских взаимоотношений Развитие трехстороннего взаимодействия: родитель–ребенок– детский сад	• Участие в выставках, конкурсах; • Создание мини музеев, Соответствующих темам проектов; • Создание стенгазет, плакатов и т.п.
Информационная	Повышение педагогической компетентности родителей Знакомство родителей с содержанием и приемами воспитания	• Консультации; • Папки-передвижки; • Объявления и т.п.
Информационно-аналитическая	Обратная связь педагогов и родителей	• Ящики для обратной связи; • Анкетирования; • Интервью
Групповая работа	Повышение педагогической компетентности родителей, заинтересованности в воспитании и развитии и ребёнка	Родительские собрания
Досуговая	Создание эмоционально благоприятной и творческой атмосферы между родителями и детьми, формирование интереса к совместному времяпровождению с пользой	• Развлечения; • Досуги; • Спортивные праздники

Таким образом, организация и проведение запланированных мероприятий положительно влияет на показатель вовлеченности родителей в образовательный процесс, помогает создать среду, в которой родители осознают свою роль в воспитании, а конфликтные ситуации при взаимодействии с коллективом ДОУ и между самими родителями сведены к минимуму.

2.6. Примерное тематическое планирование образовательной деятельности

Сроки	Тема недельного проекта
Сентябрь	1. «Знакомство друг с другом»
	2. «Верные друзья»
	3. «Осеннее дерево»
	4. «Осень в гости к нам пришла»
Октябрь	5. «Богатый урожай»
	6. «Наш участок»
	7. «Осенний ветерок»
	8. «Погода осенью»
Ноябрь	9. «Как звери готовятся к зиме»
	10. «Предметы домашнего обихода»
	11. «Сезонная одежда»
	12. «Домашний уют»
Декабрь	13. «Зимушка зима»
	14. «Зимующие птицы»
	15. «Новогодние подарки»
	16. «Новогодняя елка»
Январь	17. «Праздники»
	18. «Зимние забавы»
	19. «Морозные узоры»
	20. «Животные»
Февраль	21. «Домашние животные»
	22. «Все профессии важны»
	23. «Папин праздник»
	24. «Дикие животные»
Март	25. «Мамин праздник»
	26. «Мамы и дети»
	27. «Кто где живет»
	28. «Ярче светит солнышко»
Апрель	29. «К нам весна шагает»
	30. «Приметы весны»
	31. «Солнечный лучик»
	32. «Одуванчик – солнечный зайчик»
Май	33. «Птицы выют гнезда»
	34. «Солнышко ярко светит»
	35. «Скоро лето»
	36. «Насекомые»

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности средствами обучения и воспитания

Направления деятельности	Средства организации
Социально-коммуникативное развитие	Настольные игры, модели, сюжетные и предметные картинки, дидактические и настольно-печатные игры, атрибуты к творческим и сюжетным играм. Художественная и детская научная литература
Познавательное развитие	Наглядный материал, демонстрационный материал, раздаточный материал, дидактические игрушки, линейки, рабочие тетради, настольно-печатные игры на развитие логики и мышления, схемы, чертежи, муляжи, глобус, карты, энциклопедии, научная и художественная литература, тематические альбомы, материал для исследовательской деятельности и т.д. строительный материал, конструкторы, природный материал (разнообразный), подручный материал
Речевое развитие	Технические средства обучения: звуковые; визуальные; теле-, видео аппаратура. Учебно-наглядные пособия: схемы; таблицы; модели; муляжи, игрушки – книги, энциклопедии; портреты писателей и поэтов, тематические альбомы; разнообразный материал для продуктивной деятельности. Оборудование: предметные картинки; сюжетные картинки; дидактические пособия для развития речевого дыхания; дидактические пособия для развития мелкой моторики.
Художественно-эстетическое развитие	Репродукции художников – пейзажистов, портретистов, художественно-иллюстративные пособия; дидактические игры; аудиозаписи; звуковые технические средства обучения; визуальные технические средства обучения; теле-видео аппаратура; схемы; модели.
Физическое развитие	Звуковые технические средства обучения; Визуальные технические средства обучения; - предметные картинки; сюжетные картинки; серия демонстрационных материалов (ЗОЖ, окружающий мир); спортивный инвентарь и оборудование, оборудование для закаливания

3.2.Распорядок и режим дня

Режим дня устанавливается ДОО самостоятельно с учетом: времени пребывания детей в группе; требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (Сан ПиН); требований ФГОС ДО; рекомендаций примерно основной образовательной программы дошкольного образования; специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса; времени года и др.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуется в режиме дня в двух основных моделях – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми, утренним приемам детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Режим дня разновозрастной группы «Радуга» в холодный период

Утренний прием детей, осмотр, игры	7.30-8.30
Утренняя гимнастика	8.30-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00
Совместная деятельность, игровая деятельность	9.00-9.10
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности, НОД	9.10-9.40
Самостоятельная деятельность, игровая деятельность	9.40-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.20
Возвращение с прогулки	11.20-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00
Подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Чтение художественной литературы, игровая деятельность	15.35-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-18.00
Уход домой	до 18.00

Режим дня разновозрастной группы «Радуга» в теплый период

Утренний прием детей, самостоятельная деятельность детей	7.30.-8.30
Утренняя гимнастика	8.30-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.05
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке; закаливающие процедуры- на свежем воздухе, прогулка	9.05-11.30
Возвращение с прогулки	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну, сон	12.20-15.00
Пробуждение, подъем, воздушные процедуры, гимнастика п/сна	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40-18.00
Уход домой	до 18.00

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы является частью целостной Образовательной среды дошкольной организации. В рамках современных тенденций развития российского дошкольного образования возможны разные варианты создания развивающей предметно-пространственной среды при условии, что учитывается возрастная и гендерная специфика для реализации общеобразовательной программы.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а так же проявление уважения к их человеческому достоинству к их чувствам потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы ФГОС, а так же материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а так же свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условия для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования профессиональное развитие педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующих возрастным индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в дошкольных образованиях для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а так же имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует ФГОС ДО.

Предметно-пространственная развивающая среда для детей в дошкольной организации должна обеспечивать реализацию ведущего вида деятельности — игры. Материально-техническое обеспечение предметной среды разновозрастной группы от 1,5 – 4 лет включает:

Объекты для исследования в действии: пирамидки, окрашенные в основные цвета, объемные вкладыши (миски, конусы, коробки с крышками разной формы), матрешки, набор кубиков с цветными гранями, набор объемных геометрических тел, набор плоскостных геометрических форм, мозаика разных форм и цвета, крупная, рамки со шнуровкой, панно с разнообразными застежками и съемными элементами, чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов), разноцветная юла (волчок), звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)

Образно – символический материал: наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4 – 6 в каждой группе: домашние животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, наборы парных картинок (та же тематика), наборы парных картинок типа лото (из 3 – 4 частей), та же тематика, набор парных картинок типа "лото" с геометрическими формами, разрезные предметные картинки, разделенные на 2 – 4 части (по вертикали и горизонтали), серии из 3 – 4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социо – бытовые ситуации), серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).

Материалы для сюжетной игры: куклы средние (20-30 см.), звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10-15 см.), набор сказочные персонажи, набор масок сказочных персонажей, набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной посуды (крупной и средней), миски (тазики), ведерки, набор овощей и фруктов (объемные - муляжи), комплект кукольных постельных принадлежностей, телефон, руль, весы.

Материалы для игры с правилами: желоб для прокатывания шаров и тележек, мячи (разного размера), кегли (набор), настольные игры: "Поймай рыбку", "Прокати шарик через воротца". **Материалы для изобразительной деятельности:** набор цветных карандашей (12цветов), набор восковых мелков (12цветов), гуашь (12цветов), круглые кисти, емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5л), салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм, бумага различной плотности, цвета и размера, пластилин, доски.

Для аппликации: готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач, щетинные кисти для клея, пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем, розетки (баночки) для клея, подносы для форм и обрезков бумаги.

Материалы для конструирования: крупный деревянные конструкторы, набор мелкого строительного материала, наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.) конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам

Набор физкультурного оборудования: доска с ребристой поверхностью, коврик, дорожка массажная, кегли (набор), мешочек с грузом малый, мяч резиновый, лента цветная (короткая).

Перспективное планирование образовательной деятельности

Неделя	НОД, Тема	Программное содержание	3.3.Т	Игровая деятельность	Хакасский этнос
Сентябрь. 1 неделя «Знакомство друг с другом»	Развитие речи «Кошки-собаки»	Вовлекать детей в речевое общение с взрослым и сверстниками. Побуждать вступать в диалог всеми доступными способами (вокализации, игровые действия, фразовая речь). Подводить к составлению текстов-описаний. Обогащать словарь образными словами. В процессе звукоподражаний уточнять правильное произношение гласного звука [а].	П/г «Ладушки»	д/и «Найди листочек»	
	Лепка «Угадай, кто к нам пришел»	Познакомить детей с новым материалом: мягкая глина, цветной пластилин. Учить приемам лепки шариков разной величины способом раскатывания комочка круговыми движениями. Развивать сюжетно-игровой замысел.	Гимн.д/г «Вверх-вниз, вправо-влево»	д/и «Назвать птицу»	
	ФЭМП «Величина предметов»	Создавать условия для уточнения и расширения представлений детей о величине предметов «большой-меньший-маленький», «больше-меньше».	П/г «Братцы»	д/и «Деревья и их плоды»	
	Ознакомление с окружающим миром «Кто у нас хороший?»	Эмоционально обогащать чувства детей, возвратившихся в группу после летнего отдыха. Особое внимание уделять малышам, впервые пришедшим в детский сад. Дать детям	Гимн.д/г «Котик»	д/и «Найди цветок»	

		почувствовать ласку и заботу взрослых, которые их ждали и рады встрече; что в детском саду малышам будет интересно, весело среди друзей. Способствовать возникновению дружеских чувств у детей друг другу. Помочь в запоминании имен детей группы. Дать первое представление об именах собственных; у взрослых и детей – у всех есть имена. Закреплять умение обращаться друг к другу по имени.			
	Рисование «Цветные секреты»	Познакомить детей с цветом карандашей, правилами рисования ими на бумаге. Развивать сюжетно-игровой замысел.	П/г «Пальчик-мальчик»	д/и «Волшебный мешочек»	
Сентябрь. 2 неделя «Верные друзья»	Развитие речи «Поезд»	Побуждать детей высказываться на темы из личного опыта. Активизировать слова, обозначающие детали предметов (кабина, дверь, дверь, колеса, крыша, труба). Соотносить глаголы с выразительными движениями (поплясать, попрыгать, похлопать, потопать и др.). Развивать речевое внимание и речевое дыхание. Закреплять правильное произношение гласного звука[у].	П/г «Петух»	д/и «Угадай, что в руке?»	
	ФЭМП «Форма предметов»	Создавать условия для развития представления детей о предметах по их геометрической форме. Развивать воображение детей.	Гимн.д/г «Вверх-вниз, вправо-влево»	д/и «Солнышко»	Игра загадка «Почему так называется»

	Ознакомление с окружающим миром «Моя группа»	Напомнить детям расположение помещений (прихожая, раздевалка, групповая комната, спальня, туалет), их назначения, фиксируя предметы индивидуального пользования каждого ребёнка: «твой шкафчик», «твоя кроватка», «твое полотенце», «твоя расчёска», «твой стаканчик для полоскания» и пр. Расширить ориентировку в окружающем пространстве, показать функциональное назначение локальных игровых мест для различных видов деятельности (конструирование, театр кукол, ряжение, книжный уголок). Способствовать проявлению активности в игре.	П/г «Насос»	П/и «Принеси предмет»	
	Аппликация «Разные игрушки, в которые мы любим играть»	Продолжать знакомить детей с предметами круглой формы. Учить приемам наклеивания, намазывать клеем обратной стороны формы, работать на клеенке, прижимать формы к бумаге салфеткой и всей ладошкой.	П/г «Мышка»	д/и «Кто где живет?»	
	Рисования «С кем ты будешь рисовать красками?»	Познакомить детей с новым материалом (гуашевыми красками), приёмами рисования кистью на бумаге. Развивать сюжетно-игровой замысел.	Дых. Гим-ка «Падают листья»	д/и «Петрушка, отгадай мою игрушку»	

Сентябрь. 3 неделя «Осеннее дерево»	Развитие речи «Бишка»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие взрослыми и детьми. Побуждать ориентироваться на партнёра, обращаться к нему с поручениями. Обогащать грамматический слой речи трудными формами слов (ляг, танцуй, скачи и др). Развивать фонематический слух, артикуляционный аппарат детей. Уточнять и закреплять правильное произношение гласного звука [и].	П/гим-ка «Котята»	д/и «Капельки и тучки»	
	Лепка «Дождик и зонтик»	Развивать наблюдательность, интерес к происходящим в природе изменениям. Учить детей лепить формы способом расплющивания комочка в ладонях, соединять части предмета. Развивать сюжетно-игровой замысел, координировать движения рук.	Гимн.д/г «Вверх-вниз, вправо-влево»	д/и «Солнышко»	
	ФЭМП «Один-много»	Совершенствовать представления о группах предметов «1-много». Развивать пространственные представления детей (вверху-внизу, впереди).	Физ.мин-ка «Едет весело машина...»	Д/и «Чудесный мешочек»	
	Ознакомление с окружающим миром «Мой детский сад»	Расширять ориентировку детей в окружающем пространстве. Показать малышам здание детского сада, подчеркнуть, что здесь много малышей, которые ходят в другие группы. Пройти в округ здания, обратить внимание на большое количество окон и дверей. Проверить, помнят ли дети	Двиг.гим-ка «Мишка»	д/и «Узнайте по описанию»	д/и «В гости к Тарине»

		свой парадный вход в здание, со стороны их группы, а так же выход на прогулочную площадку (участок). Показать функциональное назначение объектов, находящихся на участке.			
	Рисование «Шли сапожки по дорожке»	Учить детей рисовать красками, ритмично наносить мазки разных цветов на полосу.	П/гим-ка «Ёжик топал по дорожке»	д/и «Кто лишний»	
Сентябрь. 4 неделя «Осень в гости к нам пришла»	Развитие речи «Магазин игрушек»	Побуждать детей строить ролевой диалог в игре, подводить к составлению небольших рассказов-описаний. Уточнить знания о частях тела животных, знания обобщающего наименования игрушек. Развивать фонематический слух, артикуляционный аппарат детей. Уточнять и закреплять правильное произношение гласных звуков [а], [у], [и].	П/гим-ка «Зайка»	д/и «Узнайте животное»	
	ФЭМП «В гостях у осени»	Побуждать к самостоятельному исследованию и сравнению листьев по величине, цвету и форме. Знакомить с пространственным направлением «вперед».	Гимн.д/г «Вверх-вниз, вправо-влево»	д/и «Кто летает»	
	Ознакомление с окружающим миром «Кто убирает наши дворики в детском саду?»	Ознакомление с трудом дворника в детском саду. Отметить социальную направленность этой профессии: сделать дворики чистыми и красивыми для всех людей. Познакомить с орудиями труда дворника - метла, лопата, скребок, совок. Ввести их названия в активный словарь. Вызвать у детей желание познакомиться с	П/гим-ка «Чи-чи-чи»	д/и «Найди отличия»	

		дворником детского сада и принять участие в уборке группового участка (на прогулке).			
	Аппликация «Мы улыбаемся друг другу»	Воспитывать у детей дружелюбное отношение друг к другу. Учитывать, что самый хороший подарок друг другу- это улыбка. Закрепить умение рисовать карандашами, ориентироваться на контуре (слева, справа, посередине).	Гимн.д/г «Вверх-вниз, вправо-влево»	п/и «Жмурки с колокольчиком»	
	Рисование «Листопад»	Развивать наблюдательность, проявлять интерес к изменениям в природе. Учить «ритмом» мазков изображать осенние листья. Рисовать на всей площади листа.	П/гим-ка «Ёжик топал по дорожке»	д/и «С какого дерева листочек»	Растительный мир Хакасии «Найди пару»
Октябрь. 5 неделя «Богатый урожай»	Развитие речи «Собираем урожай»	Вовлекать детей в игру. Подводить к составлению коротких текстов-описаний. Обогащать словарь прилагательными, глаголами. Формировать понятие обобщающего слова «овощи» ² . В процессе звукоподражаний уточнять и закреплять правильное произношение гласного звука [о].	П/гим-ка «Сидит белка на тележке»	п/и «Найди и промолчи»	
	Лепка «Собираем урожай»	Учить детей лепить предметы, раскатывая комоч пластилина круговыми и прямыми движениями рук. Наносить стекой полоски на поверхности формы. Развивать координацию движений рук. Аккуратно пользоваться глиной или пластилином.	П/гим-ка «Салат»	д/и «Назови осенние месяцы».	

	ФЭМП «Угощения именинницы»	Сравнение предметов по цвету, форме, величине (на материале овощей и фруктов).	П/гим-ка «Кошки»	д/и «Идем по ветру».	
	Ознакомление с окружающим миром «Овощи и фрукты»	Давать первые представления о разнообразии предметов окружающего мира, в частности, знакомить с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, груша и пр.) Подчеркнуть, что овощи и фрукты выращены людьми (результат их труда) и нужны им в употреблении в пищу: их моют, режут; варят суп, щи; готовят салаты и др. Сказать что овощи растут на огороде, а фрукты в саду. Рассмотреть натуральные овощи и фрукты, сравнить, попробовать на вкус. Использовать фольклорные произведения на тему овощей и фруктов. Подчеркнуть, что они поспели осенью. Осень пришла к людям с подарками: сладкими, спелыми фруктами- яблоками, грушами, сливами; вкусными помидорами, огурцами, морковкой, репкой.	П/гим-ка «Салат»	д/и«Светофор»	

	Рисование «Яблонька»	Вызвать интерес к происходящим в окружающей природе изменениям (пришла осень, принесла много фруктов). Развивать сюжетно-игровой замысел, учить рисовать круглые формы, закрашивать их в пределах контура, дорисовывать изображение на картинке. Координировать движение рук.	П./гим-ка «Рисунок»	д/и «Угадай, какой знак?»	
Октябрь. 6 неделя «Наш участок»	Развитие речи «Козочка Ме-ме и овечка Бе-бе»	Подводить детей к составлению текстов-повествований. Побуждать разыгрывать ролевой диалог. Обогащать словарь прилагательных. Развивать фонематическое восприятие. Уточнять и закреплять правильное произношение гласного звука [э]	Двиг.раз-ка «Дети»	п/и «Пастух и стадо»	Животный мир Хакасии «Кто как кричит»
	Лепка «Клумба с цветами»	Развивать наблюдательность в процессе ознакомления с окружающим. Учить лепить формы способами раскатывания, сплющивания комочков, уметь их соединять. Использовать стенку для нанесения точек, полосок на поверхность формы. Развивать чувство цвета.	Гим.д/г «Медведь»	д/и «Кому что нужно для работы».	
	ФЭМП «Большие и маленькие»	Сравнить две группы разных предметов по величине. Сравнить группы предметов по их количеству.	Динам.упр-я «Черепашка»	д/и «Назови осенние явления природы».	
	Ознакомление с окружающим миром «Что за овощ? Что за фрукт?»	Закрепить первые знания детей об овощах и фруктах как результатах труда людей на огороде и в саду; необходимых продуктах питания, обладающих различными видами признаками (цвет, форма, величина).	П.гим-ка «Сидит белка на тележке»	д/и «Угадай, какие это ягоды?»	

		Научить узнавать знакомые овощи и фрукты на картинках.			
	Рисование «Осенние цветы»	Развивать наблюдательность, эмоционально реагировать на красоту осенних цветов. Учить детей приемам рисования растительных форм, развивать чувство цвета.	Динам.пауза «Листочки»	д/и «Что изменилось?»	Игра загадка «Почему так называется»
Октябрь. 7 неделя «Осенний ветерок»	Развитие речи «Стоит в поле теремок»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать разыгрывать ролевой диалог. Самостоятельно связывать 2-3 фразы в игре-инсценировке. Строить повествование совместно со взрослым. Обогащать словарь детей прилагательными. Развивать понимание предлогов с пространственным значением. Закрепить форму глагола беги. Уточнять и закреплять правильное произношение гласного звука [ы] в звуко сочетаниях, словах и предложениях.	П.гим-ка «Мастера»	д/и «Кому что нужно для работы».	
	ФЭМП «Что когда бывает?»	Формировать первое представления детей о сутках (утро, день, вечер). Воспитывать культуру общения.	П.гим-ка «Скачет зайчик»	п/и «Весёлая карусель»	«Родные тропинки» экскурсия в парк

	Ознакомление с окружающим миром «Обитатели леса»	Познакомить детей с обитателями леса, используя красочные иллюстрации (заяц, белка, лиса, ёж, медведь). Рассказать в занимательной форме о повадках зверей осенью: запасаются на зиму орешками, грибами (белка), роют более глубокие, тёплые норы (лиса, ёж) и т.п.	П.гим-ка «Пельмени»	д/и «Кто что делает»	
	Аппликация «Падают, падают листья»	Вызвать у детей эмоциональное отношение к явлениям природы. Учить любоваться листьями, относиться к ним бережно. Закреплять навыки намазывания клеем листьев и приклеивания.	Дых.упр-я «Петух»	д/и «Волшебный мешочек»	
	Рисование с аппликацией «Белочка»	Развивать сюжетно-игровой замысел, дорисовывать аппликативную композицию, располагать изображение на листе бумаге в определенных местах. Учить приемам наклеивания готового силуэта с помощью клеящего карандаша.	П.гим-ка «Рисунок»	д/и «Светофор»	

Октябрь. 8 неделя «Погода осенью»	Развитие речи «Прибываем в Дождеград»	Вовлекать детей в игровое взаимодействие. Побуждать высказываться на темы из личного опыта, разыгрывать ролевой диалог. Обогащать словарь наименованиями одежды и обуви. Сопровождать глагольное слово условными действиями. В процессе звукоподражаний уточнять и закреплять правильное произношение гласных звуков [о], [э], [ы].	Физ.мин. «Помощники»	д/и «От какого дерева лист»	
	Лепка «Ежик»	Вызывать эмоциональный отклик у детей, развивать сюжетно-игровой замысел, учить принимать участие в совместной деятельности с воспитателем. Использовать полученные ранее умения в лепке шариков, столбиков, способы соединения частей.	Дых.упр-я «Бабочки»	д/и «Где кто живет и что делает».	Хакасская сказка «Коршун и мыши»
	ФЭМП «Много-мало-один»	Подводить детей к выявлению количественных отношений между предметами (один-мало-много); развивать любознательность.	Гим-ка д/г «Паучок»	д/и «Чудесный мешочек»	
	Ознакомление с окружающим миром «Арина и Дружок в гостях у ребят»	Закреплять знания детей об осеннем времени года, полученные в сентябре и октябре. Создавать у ребят яркое, эмоциональное настроение при восприятии осенних сюжетов (люди, животные, растения).	П.гим-ка «В гости»	д/и «Найди цветок»	

	Рисование «Картина для Арины»	Развивать наблюдательность, интерес к происходящим осенью изменениям в природе. Вызывать эмоциональный отклик на красоту дерева, осеннего листопада. Уметь самостоятельно рисовать на общем листе бумаги, ритмично наносить мазки (листья). Аккуратно пользоваться красками разных цветов.	Дых.упр-я «Лягушка»	д/и «По дороге»	
Ноябрь. 9 неделя «Как звери готовятся к зиме»	Развитие речи «Медведица с медвежонком»	Развивать диалогическую речь детей, умение вести в игре ролевой диалог. Побуждать строить короткие тексты-описания, высказывать на тему из личного опыта. Соотносить слово и выразительные движения. Развивать поэтический слух детей, чувство рифмы, словотворчество и словообразование. Уточнить представления детей о съедобном и несъедобном. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [м], [м`].	П/г «Братцы»	д/и «Кто где живёт».	
	ФЭМП «Высоко-низко»	Создавать условия для различения пространственных направлений: «высоко-низко» и пространственных характеристик предметов: «высокий-низкий».	Гимн.д/г «Котик»	д/и «Угадай вид транспорта по описанию»	

	Ознакомление с окружающим миром «Чей домик лучше?»	Расширять представления детей о доме – месте, где живут люди, укрываясь от дождя, ветра, холода и другой непогоды. В доме у них не только тепло и сухо, но уютно и красиво. Вместе с людьми в доме живут их друзья – кошка, собачка, птички, рыбки. Вызывать у детей интерес к обитателям леса, симпатию, сочувствие.	П/г «Пальчик-мальчик»	д/и «Назови на картинке птиц».	Животный мир «Как зимуют звери?»
	Аппликация «Папа дома, мамы нет Папе кто подаст обед»	Вызвать интерес к работе повара в приготовлении борща. Развивать чувство цвета. Воспитывать желание трудиться. Учить наклеивать готовые формы в определенных частях силуэта кастрюли.	Двиг.гим-ка «Хомка»	д/и «Кто лишний»	
	Рисование «Кукольный дом»	Развивать сюжетно-игровой замысел, украшать аппликативные формы элементарными узорами. Вызвать интерес к совместным действиям с воспитателем. Ознакомить с приемами рисования фломастерами.	П/г «Петух»	д/и «Что лежит в посылке».	

Ноябрь. 10 неделя «Предметы домашнего обихода»	Развитие речи «Шел колючий ежик»	Развивать восприятие и понимание устной речи. Побуждать детей передавать в игре содержание заинтересовавшего эпизода сказки, разыгрывать ролевой диалог, развивать смысловую сторону слова, подводить к пониманию явления многозначности слов. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [п], [п`]. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей	П/г «Насос	д/и «Угадай, что в руке?»	
	Лепка «Кукла Маша принимает гостей»	Развивать замысел, как продолжение начатого на предыдущих занятиях «сюжета». Вызвать у детей интерес к лепке разных форм (угощение). Проявить самостоятельность при выборе способов лепки.	П/г «Мышка»	д/и «Летает, плавает, бегает»	
	ФЭМП «Куклы в гостях у детей»	Учить детей сравнивать три группы предметов по величине.	Дых. гим-ка «Падают листья»	д/и «Что где растёт».	
	Ознакомление с окружающим миром «В гостях у кукол»	Расширять представления о доме – жилище людей, в нем не только тепло, но и уютно, красиво. Все предметы в нем имеют свое назначение (на стуле – сидят; за столом обедают или рисуют; на кровати – спят; в шкаф-буфет – убирают посуду; в шкаф-гардероб вешают одежду; на книжной полке хранят книги и др.) Ввести активный словарь слова, обобщающего значения «мебель».	Физ.мин-ка «Мы сидели тихо, тихо...»	д/и «Кто где живёт»	Познакомить детей с хакасскими обычаями

	Рисование «Коврик в подарок куклам»	Развивать интерес к украшению вырезанных из цветков бумаги форм. Учить пользоваться красками, промывать кисть, осушать ее о салфетку. Выбирать по желанию цвета для украшения форм.	Пальчиковая гимнастика «Моя Семья»	д/и «Какого предмета не стало?»	
Ноябрь. 11 неделя «Сезонная одежда»	Развитие речи «У Любочки юла в цветастой юбочке»	Вовлекать детей в разыгрывание инсценировок, ролевого диалога. Активизировать словарь прилагательных, наименований одежды и ее деталей. Пробуждать понимание многозначности слов. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [б] и [б']. Развивать дикцию и артикуляционный аппарат детей.	Физ.мин-ка «Едет весело машина...»	п/и «Юла»	
	ФЭМП «Отгадай, что в мешочке»	Совершенствование представлений детей о форме предметов; соотнесение тактильных образов предметов со зрительными образами; обозначение словом формы реальных предметов.	П/гим-ка «Целый день тук да тук...»	д/и «Собери снеговика»	
	Ознакомление с окружающим миром «Магазин одежды для кукол»	Показать функциональное назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, обратившись к реалиям жизни детей. Дать представление о том, что одежда подбирается в зависимости от времени года и по погоде. Формировать элементарные представления об одежде: в разную погоду надевают разную одежду; одежду можно шить, вязать; многие вещи продаются в магазине, их можно купить.	П/гим-ка «Ёжик топал по дорожке»	п/и «Из кружка в кружок»	

	Аппликация «Бедный зайчик заболел- Ничего с утра не ел...»	Вызвать у детей сочувствие к персонажу, желание помочь ему. Учить наклеивать готовые формы (морковку), аккуратно пользоваться кистью, клеем, салфеткой. Участвовать в совместной деятельности.	Гимн.д/г «Вверх-вниз, вправо-влево»	п/и «Зайцы и волк»	
	Рисование «Куклы идут на прогулку»	Развивать сюжетно-игровой замысел, как продолжение предыдущего «сюжета». Вызвать у детей интерес к украшению узорами цветного фона. Самостоятельно выбирать краски, рисовать узоры из кругов, точек, полосок, мазков, пятен. Ритмично располагать узоры на всем листе. Развивать чувство цвета.	П/гим-ка «В гости»	п/и «Найди зайку»	д/и «В гости к Тарине»
Ноябрь. 12 неделя «Домашний уют»	Развитие речи «Ботинки, босоножки, боты...»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Побуждать строить короткий текст-повествование, передавать ролевой диалог. Уточнить значение обобщающего слова обувь, активизировать словарь наименований обуви. Учить подбирать прилагательные к слову. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [м] и [м`], [б] и [б`], [п] и [п`].	П/гим-ка «Моя семья»	д/и «Найди листочек»	
	Лепка «Чашки для Маши, Даши и Маринки»	Учить приемам лепки полых формы, уметь соединять части. Развивать координацию движений рук. Развивать сюжетно-игровой замысел, дополнять действия кукол новыми игровыми ситуациями.	П/гим-ка «Чи-чики»	д/и «Назвать птицу»	

	ФЭМП «Коврик с геометрическими узорами»	Создавать условия для сравнения геометрических фигур по форме и цвету, использовать их назначение и создание из них узора.	Зрит. Гим-ка «Котик»	д/и «Узнайте животное»	
	Ознакомление с окружающим миром «Новая кукла»	Стремиться упорядочить представления детей о правилах жизни людей: они в определенное время едят, спят, гуляют. Взрослые люди работают, дети днем учатся, а ночью все спят. Связать это с последовательностью режимных процессов в детском саду. Например, сначала моют руки, а потом садятся за стол; утром завтракают, обедают после прогулки, затем ложатся отдыхать и т.п.	П/гим-ка «Ёжик топал по дорожке»	д/и «Я загадал»	
	Рисование «Разноцветные простынки для Маши, Даши и Маринки...»	Развивать сюжетно-игровой замысел (продолжение предыдущего «сюжета»). Рисовать фломастерами элементы узора из кругов, штрихов, точек, линий. Располагать их на всем листе. Самостоятельно выбирать фон, цвета фломастеров. Развивать чувство цвета.	Двиг./гим-ка «Мишка»	д/и «Кто где живет»	
Декабрь. 13 неделя «Зимушка зима»	Развитие речи «Дрема в гости к нам идет»	Подводить детей к составлению короткого текста-повествования. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Обогащать речь образными словами и выражениями. Развивать чувство языка, игра слов. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [д], [д`].	П/гим-ка «Салат»	п/и «Пальчики - мальчики»	
	ФЭМП «Интересные	Учить сравнивать предметы по одному из признаков (форме, величине);	П.гим-ка «Зайка»	д /и «Отгадай по описанию»	

	домики»	выделять один из двух признаков.			
	Ознакомление с окружающим миром «Как по снегу, по метели трое саночек летели»	Познакомить детей с признаками зимы в природе: холодно, дует резкий ветер, идет снег, дорожки покрыты льдом. Провести игровой показ образными игрушками, эмоционально раскрывающий занимательный и близкий детям сюжет о зиме.	Д./гим-ка «Одуванчик»	п/и «Червячки»	
	Аппликация «Вышла курочка хохлатка с нею желтые цыплятки...»	Воспитывать у детей заботливое отношение к птицам, развивать замысел, учить способам аппликации из частей (кругов) делать цыплят. Закрепить внимание о правилах наклеивания.	П/гим-ка «Салат»	д/и «Солнышко»	Птицы Хакасии
	Рисование «Белый снег пушистый...»	Развивать у детей наблюдательность, интерес к происходящим в природе событиям (приход зимы). Самостоятельно рисовать всем ворсом кисти и ее концом мазки, располагать их на всем листе, а также на силуэтах деревьев.	П./гим-ка «Рисунок»	д/и «Летает, плавает, бежит»	
Декабрь. 14 неделя «Зимующие птицы»	Развитие речи «Как на горке – снег, снег»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать в инсценировке и игредраматизации передавать ролевой диалог. Обогащать речь детей прилагательными. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [т], [т'].	Двиг.раз-ка «Дети»	Д/и «Петрушка, отгадай мою игрушку»	
	Лепка «Мы гуляем, мы	Вызвать у детей интерес к продолжению сюжета (прогулка по	Гим.д/г «Медведь»	д/и «Слова»	

	играем»	«снежной улице»). Учить приемам лепки фигурок в движении (идет, стоит, подняла руки, наклонилась), дополнения ее деталями одежды (шапочка, шарфик, пуговицы). Использовать стенку для передачи настроения.			
	ФЭМП «Низкий, повыше и самый высокий»	Сравнение предметов по величине и высоте и обозначение словом их формы (круга, треугольника).	Динам.упр-я «Черепашка»	д/и «Устроим кукле комнату»	д/и «В гости к Тарине»
	Ознакомление с окружающим миром «Снежный кролик»	Расширять представления детей о зимнем времени года. Отличительные признаки зимы: снег, ветер, холод. Ввести в активную речь слова: «снег», «снежинки», «снегопад», «снежный кролик», «снеговик » и др. Обратить внимание детей на свойства снега (тает, превращается в тепле в воду, снежинки летят с неба; рассмотреть снежинку, упавшую на варежку, подчеркнуть, то снег – «это много-много снежинок»; из снега можно лепить фигуры – снеговика, снежного кролика, снежного мишку и т.п.)	П.гим-ка «Сидит белка на тележке»	д/и «Слова»	
	Рисование с аппликацией «Заснеженная улица»	Вызывать у детей интерес к происходящим в природе изменениям. Учить рисовать ритмом мазков на широкой полосе и наклеивать силуэты деревьев с помощью клеящего карандаша.	Динам.пауза «Листочки»	д/и «Чудесный мешочек»	
Декабрь. 15 неделя «Новогодние подарки»	Развитие речи «Новогоднее происшествие»	Вызвать радостное ожидание новогоднего праздника. Дать возможность поиграть, взаимодействуя со сверстниками. Вести ролевой диалог в игре-	П.гим-ка «Мастера»	д/и «Похвалялись звери»	

		драматизации. В процессе чтения стихотворения работать над дикцией, интонационной выразительностью речи.			
	ФЭМП «Найди пару»	Учить составлять пары однородных групп предметов, разных по величине и цвету.	П.гим-ка «Скачет зайчик»	п/и «У кого мяч»	
	Ознакомление с окружающим миром Рассказывание русской народной сказки «Колобок»	Вспомнить с детьми знакомую сказку, в которой действуют известные персонажи – Заяц, Волк, Медведь, Лиса. Напомнить характерные особенности героев, их внешние повадки: заяц – трусишка, лиса – хитрая плутовка и т.п. Побуждать детей к коротким высказываниям. Подводить детей к изменению концовки сказки.	П.гим-ка «Пельмени»	п/и «Зайка беленький сидит»	
	Аппликация «Автобус для зверят»	Закрепить умение изображать предметы из отдельных форм, передавать их строение. Правильно держать ножницы и ровно резать узкую полоску бумаги (окна). Упражнять в технике наклеивания.	Дых.упр-я «Петух»	д/и «Капельки и тучки»	
	Рисование «Шарики, фонарики, бусы и хлопушки»	Вызвать у детей интерес к украшению готовых форм элементарными узорами. Учить рисовать гуашевыми красками разноцветные мазки, точки, круги, волнистые линии; располагать узоры на форме круга, овала разных по цвету и размеру.	П.гим-ка «Рисунок»	д/и «Мы ходили в зоопарк»	Хакасская сказка «Коршун и мыши»

Декабрь. 16 неделя «Новогодняя ёлка»	Развитие речи «Дедушка Мороз»	Поддерживать радостное настроение от новогоднего праздника. Обогащать эмоциональное и вне ситуативное речевое общение. Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Во время чтения стихов и игры-драматизации развивать интонационную выразительность речи. Активизировать прилагательные.	Гим-ка д/г «Снежинки»	д/и «Вспомни как было»	
	Лепка «Куклы идут на праздник Елки»	Развивать сюжетно-игровой замысел. Вызвать интерес к лепке кукол, украшению их одежды способом цветными комочками пластилина, разноцветными кружочками из бумаги. Лепить фигурки из частей, из целого комка.	Дых.упр-я «Бабочки»	д/и «Кто где живет?»	
	ФЭМП «Наряжаем елки»	Устанавливать равенство и неравенство групп предметов (много - один), когда они расположены не в ряд; создавать условия для сравнения предметов по форме, цвету.	Гим-ка д/г «Паучок»	д/и «Узнайте животное	
	Ознакомление с окружающим миром «Елка в гостях у ребят»	На эмоционально чувственной, ориентировочной основе ввести в жизнь детей традицию встречи Нового года: обогатить чувства детей ярким, сверкающим, завораживающим зрелищем чуда – дерева – новогодней елки; ожиданием праздника – прихода Деда Мороза и Снегурочки; всеобщего веселья и радости! Ввести в активную речь слова: «елка-елочка», «шишки», «шарики», «сосульки», «огоньки», а также названия сюжетных и образных	П.гим-ка «В гости»	д/и «Найди пару»	

		игрушек – «зайчик», «рыба», «грибок - старичок», «куколка», «петушка», «гномик», «лошадка» и пр. Использовать произведения художественной литературы и поэзии, фольклора для маленьких (например З. Александрова «Елочка», А. Барто «Елка», Е. Трутнева «Елка» и др.) Создавать ситуации высокой заинтересованности детей, побуждающие их высказываниям.			
	Рисование с аппликацией «Елочка в гости к нам пришла»	Вызвать у детей радость от праздника Елки. Уметь наклеивать украшенные ранее формы кругов, овалов на аппликативный силуэт елки. Рисовать красками гуашь разноцветные мазки («огоньки»).	Дых.упр-я «Лягушка»	п/и «Мой веселый звонкий мяч»	Рассматривания альбома «Растительность Хакасии»
Январь. 17 неделя «Праздники»	Развитие речи «Белый снег пушистый»	Поддерживать радостное настроение детей от новогодних праздников. Обогащать опыт внеситуативного общения. Побуждать высказываться на тему из личного опыта. Соотносить слово и выразительные движения. Образовывать формы существительных множественного числа именительного и родительного падежа. Развивать чувство языка. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [к], [к`].	П/г «Ладушки»	д/и «Фрукты – овощи»	

	ФЭМП «Интересные фигуры»	Учить находить сходства и различия предметов по форме; знакомить с геометрической фигурой «прямоугольник»; создавать условия для сравнения предметов по длине: «длиннее – короче - одинаковые».	П/г «Братцы»	Д/И: «Найди нужный знак»	
	Ознакомление с окружающим миром «Петрушкин концерт»	Обогащать ребят яркими впечатлениями и радостными эмоциональными новогоднего праздника: расширять ориентировку в окружающем мире; активизировать речевые высказывания детей с использованием слов – «елка», «огоньки», «Петрушка, «праздник», «друзья» и т.д. Развивать сенсорное восприятие при рассматривании елочных украшений (цвет, форма, величине).	Гимн.д/г «Котик»	д/и «С какого дерева листочек»	
	Аппликация «Безопасность на дороге»	Учить путем аппликации создавать изображение светофора; осваивать последовательность работы: разложить формы, посмотреть правильно ли , затем сверху вниз брать формы, намазывать их клеем на клеенке и аккуратно класть на прежнее место, прижимая салфеткой; учить делать атрибуты для игр; понимать значение зеленого и красного сигнала светофора.	П/г «Пальчик- мальчик»	д/и «Идем по ветру».	

	Рисование «Веселые Петрушки»	Развивать сюжетно-игровой замысел, вызывающий эмоциональный отклик на игровой персонаж. Учить детей украшать альбомный лист элементарными узорами, используя краски разных цветов; развивать чувство цвета.	Двиг.гим-ка «Зайка»	д/и «Подбери слово»	Игра загадка «Почему так называется»
Январь. 18 неделя «Зимние забавы»	Развитие речи «Было все белым-бело»	Обогащать опыт внеситуативного содержательного общения. Вовлекать детей игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Закреплять наименования зимней одежды и обобщающее слово – одежда. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [г], [г`].	Гимн.д/г «Вверх-вниз, вправо-влево»	д/и «Кто лишний»	
	Лепка «Снеговик»	Развивать сюжетно-игровой замысел. Вызвать интерес к продолжению «сюжета». Учить лепить из соленого теста фигурку снеговика: соединять части фигуры, дополнять характерные признаки персонажа.	Двиг.гим-ка «Мишка»	д/и «Собери снеговика»	
	ФЭМП «Длинный - короткий»	Создавать условия для сравнения полосок по длине (самая длинная – короче – длиннее самая короткая).	П/г «Насос»	д/и «Летает, плавает, бегает»	
	Ознакомление с окружающим миром «Зимние забавы» (театрализованная игра)	Познакомить детей с традицией зимнего катания на саниях, привести настроение праздничности, балагурства, вытекающее из имитации быстрой езды на лошадке («тройке»); юмористичности потешек и песенок, зимнего веселья; развивать	Гимн.д/г «Вверх-вниз, вправо-влево»	д/и «Угадай, что в руке?»	

		воображение: подвести к пониманию юмористичности сценок, из игровой условности, фантастической ситуации.			
	Лепка с рисованием и аппликацией «Зимние забавы»	Развивать сюжетно-игровой замысел, пробуждать интерес к лепке фигурок кукол, животных. Активизировать полученные ранее умения передавать характерные признаки персонажей: располагать фигурки на общей основе (листе бумаги или картоне).	Физ.мин-ка «Мы сидели тихо, тихо...»	д/и «Угадай вид транспорта по описанию»	
Январь. 19 неделя «Морозные узоры»	Развитие речи «Снеговик – морковный нос»	Обогащать опыт внеситуативного содержательного общения. Побуждать строить небольшие тексты-описания. Соотносить слово и выразительное движение. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [х], [х`].	Физ.мин-ка «Едет весело машина...»	д/и «Какого предмета не стало?»	
	ФЭМП «Кто за кем?»	Создавать условия для различения детьми пространственных направлений впереди – сзади; сравнивать предметы по высоте; активизировать умения различать «много - мало».	П/гим-ка «Целый день тук да тук...»	д/и «Где кто живет и что делает».	
	Ознакомление с окружающим миром «Дело было в январе...»	Закрепить впечатления зимних торжеств. Побеседовать с ребятами о новогодних праздниках. Спросить, что им больше всего понравилось на утреннике в детском саду. Инициировать рассказы детей о елке в детском саду и дома, о Деде Морозе и Снегурочке; прочтение новогодних стихов.	П/гим-ка «Ёжик топал по дорожке»	д/и «Птицы».	Растительный мир Хакасии д/и «Найди пару»

	Аппликация «Рождественский сапожок»	Продолжать вызывать у детей приятные воспоминания, связанные с праздником рождества; воспитывать отзывчивость, доброту: закреплять приемы наклеивания, учить составлять из снежинок узор.	Гимн.д/г «Вверх-вниз, вправо-влево»		
	Рисование «Рисуем мультики...»	Вызывать интерес к рисованию знакомых персонажей. Развивать сюжетно-игровой замысел. Учить передавать в рисунке характерные признаки персонажа; закрашивать детали рисунка фломастерами.	П/гим-ка «В гости»	д/и «Назови зимние месяцы».	
Февраль. 20 неделя «Животные»	Развитие речи «Кто у лошади ребенок?»	Обогащать опыт внеситуативного содержательного обращения. Побуждать детей высказываться на темы из личного опыта. Вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, разыгрывать ролевой диалог. Формировать представление о детенышах животных. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков в звукоподражании и-го-го.	П/гим-ка «Моя семья»	Д/и «Угадай по описанию».	
	Лепка «Собачки – наши друзья»	Воспитывать доброжелательное отношение к животным. Вызывать эмоциональный отклик на изображение знакомого образа. Лепить фигурку собачки из комочков, плотно их соединять, развивать моторику рук. Передавать характерные признаки персонажа с помощью стенки.	П/гим-ка «Чи-чи-чи»	д/и «Водители»	

	ФЭМП «Вверх - низ»	Учить детей различать пространственные направления «вверх - внизу»; учить сравнивать две группы предметов, выявлять количественные соотношения (Больше. Меньше. Одинаково) без счета и названия числа.	Гимн.д/г «Вверх-вниз, вправо-влево»	д/и «Кому что нужно для работы».	
	Ознакомление с окружающим миром «Арина и Дружок в гостях у ребят»	Знакомить детей с традиционными зимними забавами: катание на лошадаках, ряжение, встреча гостей и т.п. Привнести настроение праздничности, балагурства, средствами имитации быстрой езды на лошадаках, зимнего веселья. Подвести к пониманию юмористичности сценок, их игровой условности, песенок и потешек, фантастичности ситуации. Развивать воображение, эмоционального обогащать детей игровыми показами. Учить детей выражать свои мысли и чувства словом, поддерживая разговор со взрослыми по поводу всех коллизий игрового сюжета.	Двиг./гим-ка «Мишка»	д/и «Времена года».	
	Рисование «Шарики-кошарики»	Воспитывать у детей заботливое отношение к животным. Развивать воображение, сюжетно-игровой замысел. Использовать умения, полученные ранее для рисования из кругов знакомый образ. Выбирать по желанию цветные карандаши или фломастеры.	Зрительная гимнастика «Котик»	д/и «Как называется это дерево».	

Февраль. 21 неделя «Домашние животные»	Развитие речи «Качу, лечу, во весь опор»	Обогащать представления детей о транспорте; познакомить с обобщающим наименованием «транспорт». Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Развивать интонационную выразительности речи. Уточнять и закреплять правильное произношение звука [й].	Зрительная гимнастика «Котик»	д/и: «Назови зимующих птиц».	
	ФЭМП «Большой – маленький, много - мало»	Учить детей сравнивать группы предметов по величине; по количеству (много, мало), различия контрастных суток «утро – вечер, день - ночь».	П/гим-ка «Сидит белка на тележке»	д/и «Кому что нужно для работы».	
	Ознакомление с окружающим миром «Куточка - пеструшечка»	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать реалистическое представление о домашних животных, гуманное отношение к ним. В доступной форме, на конкретных примерах, показывать значение животных в жизни людей. Находить не только различные, но и общие признаки домашних животных. Учить узнавать животных в реалистическом изображении на картинке и игрушке (объемное и плоскостное изображение).	П/гим-ка «Кошки»	д/и «Найди пару»	Животный мир Хакасии д/и «Кто как кричит»
	Аппликация с рисование «В зимнем лесу»	Развивать сюжетно-игровой замысел; учить способом обрывания, сминания бумаги и наклеивания силуэтов; уметь самостоятельно располагать их на бумаге; рисовать красками мазки, очертание форм. Развивать мелкую моторику, координацию движения	Гим-ка д/г «Снежинки»	д/и «Собери снеговика»	

		рук.			
	Аппликация с рисованием «Домик для собачки»	Развивать сюжетно-игровой замысел. Воспитывать заботливое отношение к животным, умение составлять домик из частей, аккуратно их склеивать, пользуясь клеящим карандашом. По желанию дорисовать аппликацию фломастерами.	Д./гим-ка «Одуванчик»	д/и «Кто лишний»	
Февраль. 22 неделя «Все профессии важны»	Развитие речи «Уши мыть или не мыть...»	Вовлекать детей в содержательное внеситуативное общение. Побуждать разыгрывать ролевой диалог. Активизировать прилагательные и глаголы. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [в], [ф], [ф']. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей.	Физ.мин. «Ветер и солнышко»	д/и «Транспорт»	
	Лепка «Собачки – наши друзья»	Воспитывать доброжелательное отношение к животным. Вызывать эмоциональный отклик на изображение знакомого образа. Лепить фигурку собачки из комочков, плотно их соединять, развивать моторику рук. Передавать характерные признаки персонажа с помощью стенки.	П./гим-ка «Кот царапка»	д/и «Кто лишний»	

	ФЭМП «Поровну, много, мало»	Учить детей различать и обозначать словами контрастные части суток (день-ночь, утро-вечер). Формировать количественные представления о единичности и множественности предметов (до-числовой период) и отражать в устной речи (один-много, много-мало-один); находить, каких предметов в комнате много, а каких по одному. Осваивать отношения равенства (поровну), сравнивать две группы предметов, используя прием линейного их расположения (один под другим), выяснять их количественные отношения без счета и названия числа (больше, меньше, поровну, одинаково). Активизация словаря: день, ночь, утро, вечер; один, много, мало; поровну, больше, меньше, одинаково.	Двиг.раз-ка «Дети»	д/и «Кто где живёт»	
	Ознакомление с окружающим миром «Кто что делает?» (знакомство с профессиями)	Продолжить ознакомление детей с профессиями людей, показав направленность труда доктора (вылечить людей), дворника (убрать двор),повар (приготовить завтрак, обед, ужин), прачки (постирать белье) и т.п.	Динам.упр-я «Черепашка»	д/и «Летает, плавает, бегает»	
	Рисование «Петушок-золотой гребешок»	Развивать воображение, интерес к русской народной сказке. Вызывать эмоциональное отношение к сказочным персонажам. Рисовать красками узоры на вырезанных из цветной бумаги формах («перышках»).	П.гим-ка «Сидит белка на тележке»	п/и «Наседка и цыплята»	
Февраль.	Развитие речи	Развивать внеситуативное общение	П.гим-ка	д/и «Птицы»	

23неделя «Папин праздник»	«Папы всякие важны»	детей, умение высказываться на темы из личного опыта. Активизировать прилагательные, глаголы. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [ф], [ф`].	«Мастера»		
	ФЭМП «Найди такую же»	Учить детей различать геометрические фигуры сначала по одному признаку – форме, затем по двум – форме и цвету (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник). Знакомить с приемам обследования форм (обведение пальчиком контура фигуры).	П.гим-ка «Скачет зайчик»	д/и «Одень куклу на прогулку»	
	Ознакомление с окружающим миром «Папин праздник»	Начала патриотического воспитания: на эмоционально-чувственной основе дать детям первые представления о военных, связав их с «Папиным праздником»- днем защитника Отечества.	П.гим-ка «Пельмени»	Д/и «Чудесный мешочек»	
	Аппликация с рисованием «Папин праздник»	Вызвать эмоциональный отклик на событиях в общественной жизни – празднование Дня Защитника Отечества. Учить самостоятельно выбирать для аппликации готовые формы (силуэты); дорисовывать аппликацию фломастерами.	П.гим-ка «Рисунок»	д/и «Узнайте по описанию»	
	Рисование «Праздничный салют»	Вызвать у детей эмоциональный отклик, интерес к общественным событиям – салюту в честь праздника Дня защитника Отечества. Учить самостоятельно дорисовывать композицию, ритмично располагать в определённых местах яркие огни салюта; использовать разные цвета красок. Уметь промывать кисточку при смене цвета краски.	Динам.пауза «Кошкина зарядка»	д/и «Солнышко»	Животный мир Хакасии

Февраль 24неделя «Дикие животные»	Развитие речи «Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр.В.Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец)	П.гим-ка «Сидит белка на тележке»	д/и «Слова»	
	ФЭМП «Неравенства»	упражнять детей в преобразовании неравенства количественных групп в их равенство двумя способами; учить определять форму предметов на ощупь и визуально – круг, квадрат, треугольник	Упр.д/г «Муха»	д/и «Рассказать о том, что изображено на картинке».	
	Ознакомление с окружающим миром «Кто где живет»	Формировать представления о взаимосвязях в природе, о приспособлении животных к разным местообитаниям	Физ.мин. «Домовой»	д/и «Чего не стало»	
	Лепка «Вот ежик ни головы, ни ножек»	Учить детей лепить ежика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изготовления колючей шубки. Инициировать самостоятельный поиск средств образной выразительности. Развивать чувство формы и композиции	П.гим-ка «Лошадка »	п/и «У кого мяч»	
	Рисование «Как розовые яблоки, на ветках снегири»	Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках, передавать особенности внешнего вида птиц. Развивать чувство формы и цвета	П.гим-ка «Мастера»	д/и «Подумай и назови»	
Март. 25неделя «Мамин праздник»	Развитие речи «8марта-праздник мам»	Вовлекать детей во внеситуативное содержательное общение. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Активизировать	Физ.мин-ка «Мы сидели тихо, тихо...»	д/и «Почтальон»	

		прилагательные и глаголы. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [в], [в'].			
	Лепка «Приглашаем зверят в детский сад»	Продолжить сюжетно-игровой замысел, дополнить его лепкой фигурок животных способами соединения шариков разной величины, а также способами прищипывания, вытягивания. Учить передать характерные признаки зверят (ушки, хвостик, лапки); пользоваться стекой.	П/гим-ка «Котята»	д/и «Похвалялись звери»	
	ФЭМП «День рождения Антона»	Совершенствовать представления детей о времени. Активизировать употребление в речи детей слов, обозначающих части суток.	Физ.мин-ка «Едет весело машина...»	д/и «Кто летает»	
	Ознакомление с окружающим миром «Пирамидки с сюрпризом»	Рассказывать детям о «мамином празднике»-празднике весны. Ввести в активную речь слова: «весна», «подарок», «поздравления». Расширить понимание выражений: «моя мама», «ваши мамы», «мамин праздник», «подарок для мамы» и др. Дать детям возможность выполнить образцы пирамидок и дополнять их по собственному замыслу. Закрепить умение действовать с объемными геометрическими фигурами (шар, куб, кольцо, втулка, призма и др.), нанизывая их на стержень.	П/гим-ка «Целый день тук да тук...»	д/и «Отгадай по описанию»	

	Аппликация с рисованием «Цветы любимой мамочке»	Воспитывать доброжелательное отношение к родным людям. Вызвать у детей эмоциональный отклик на предложение поздравить мамочку и желание сделать для нее подарок, выбирать готовые формы цветов для аппликации, ориентируясь на опорные линии, дорисовывать фломастерами элементарные узоры на цветах.	П/гим-ка «В гости»	п/и «Жмурки с колокольчиком»	
Март. 26 неделя «Мамы и дети»	Развитие речи «Понравилась вода»	Вовлекать детей в разыгрывание инсценировки. Активизировать глаголы и прилагательные. Развивать интонационную выразительность речи. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [с], [с`].	П./гим-ка «Рисунок»	п/и «Пилоты»	
	ФЭМП «Много или мало?»	Составлять группу предметов по признакам: много, мало; определять равенство и неравенство количества хлопков и предметов (много, мало, одинаково).	Физ.мин. «Ветер и солнышко»	д/и «Подумай и назови»	
	Ознакомление с окружающим миром «Животные и их детеныши»	Закрепить яркие впечатления от «маминога праздника», привнесением сюжетов и наблюдений на тему материнства («О маме»). Формировать представления детей о том, что мамы бывают не только у друзей, но и у животных и у птиц. Отметить характерные признаки каждой взрослой особи и детеныша. Познакомить ребят с названиями детенышей: «котенок», «щенок», «цыпленок», «козленок», «теленок»; инициировать звукоподражания	Гим.д/г «Медведь»	д/и «Устроим кукле комнату»	

		животным («му-му», «ав-ав», «мяу-мяу», «пи-пи», «ме-ме» и др.).			
	Аппликация с рисованием «Курочка ряба»	Воспитывать интерес к русской народной сказке. Развивать сюжетно-игровой замысел в процессе сотворчества с воспитателем. Учить детей способам обрывания, дорисовывания аппликации фломастерами.	П.гим-ка «Лошадка »	д/и «Найди отличия»	
	Рисование красками «Цыплятки – мамы курочки ребятки»	Продолжение развития сюжетно-игрового замысла. Учить рисовать фигурки красками гуашь, дополнять рисунок фломастерами; изображения получать разными способами: контуром, закрашивая его, или цветовым пятном.	П./гим-ка «Рисунок»	д/и «Вспомни как было»	Животный мир Хакасии «Кто как кричит?»
Март. 27 неделя «Кто где живёт»	Развитие речи «В гостях у кошечки»	Побуждать детей строить короткие тексты-описания, составляя загадки; произвольно строить предложения разной грамматической структуры; образовывать форму глаголов в повелительном наклонении и наименования детенышей животных. Активизировать словарь наименований предметов посуды. Уточнять и закреплять правильное произношение звука [с].	П.гим-ка «Сидит белка на тележке»	д/и «Слова»	
	Лепка «Воробушки и голуби»	Развивать наблюдательность. Вызывать эмоциональный отклик при	Упр.д/г «Муха»	д/и «Рассказать о том, что	

		наблюдении за птицами. Лепить разные по величине фигурки птиц из частей или целого комка. Использовать стенку для изображения «перышек». Развивать сюжетно-игровой замысел.		изображено на картинке».	
	ФЭМП «Разные домики»	Различать и называть элементы, составляющие плоскостное изображение домика (квадрат, треугольник, прямоугольник); пространственные представления (вверху, внизу, рядом).	Физ.мин. «Домовой»	д/и «Чего не стало»	
	Ознакомление с окружающим миром «У кого какая мама»	Закреплять и расширять знания детей о домашних животных и их детенышах. Продолжать развивать мышление, в частности операции сравнения и обобщения. Способствовать запоминанию названий детенышей животных.	П.гим-ка «Лошадка »	п/и «У кого мяч»	
	Лепка с рисованием «Детский сад для зверят»	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к животным, вызывать эмоциональный отклик, интерес к созданию игровой ситуации в сотворчестве с воспитателем. Использовать полученные ранее способы лепки: раскатывать комочки пластилина прямыми и круговыми движениями рук.	П.гим-ка «Мастера»	д/и «Подумай и назови»	
Март. 28неделя «Ярче светит солнышко»	Развитие речи «Очень рады солнышку»	Обогащать опыт содержательного внеситуативного общения детей. Развивать речевое дыхание, интонационную выразительность речи. Уточнять и закреплять	П.гим-ка «Рисунок»	д/и «Мы ходили в зоопарк»	

		правильное произношение звука [с].			
	ФЭМП «Волшебные палочки»	Продолжать учить различать количественные группы разных предметов и определять словами: один – много, много – мало – один.	Гим-ка д/г «Паучок»	д/и «Вспомни как было»	
	Ознакомление с окружающим миром «Наш книжный уголок»	Прививать детям интерес и любовь к книге. Учить бережному обращению с книгой (не мять, не рвать, не слюнявить страницы, не рисовать в книге). Показать ребятам, что у каждой книжки есть «рубашки» - обложка, на которой написано как называется книжка, а внутри книги есть картинки. Закреплять знания малышей о прочитанных им сказках, стихах, рассказах. Учить узнавать по обложке, про кого книжка.	Физ.мин. «Домовой»	П/и «Ловишки»	
	Аппликация «В лесу расцвел подснежник»	Продолжать развивать сюжетно-игровой замысел, дополнять выполненную ранее композицию весеннего леса аппликацией первых цветов. Наклеивать в определенных местах (на земле, около березок) силуэты подснежников. Аккуратно пользоваться клеящими карандашами.	П/гим-ка «Ёжик топал по дорожке»	д/и «Найди пару»	
	Рисование «Мы любим книжки»	Развивать у детей первоначальные основы эстетического восприятия книжной графики как вида	П./гим-ка «Кот царапка»	д/и «Найди отличия»	

		изобразительного искусства. Вызывать эмоциональный отклик при рассматривании графических образов, замечать характерные признаки в изображении знакомых персонажей.			
Апрель. 29неделя «К нам весна шагает»	Развитие речи «Утром»	Развивать понимание контекстной речи. Подводить к составлению коротких текстов-описаний. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Развивать словотворчество и словообразование на материале глаголов и наименований детенышей животных. Активизировать предлоги с произношение звука [с], [с`].	П/гим-ка «Кошки»	д/и «Кто где живёт».	д/и «В гости к Тарине»
	Лепка «Птички-невелички гнездышки выют»	Воспитывать заботливое отношение к природе, птицам. Развивать наблюдательность, вызывать эмоциональный отклик, желание слепить для птички «гнездышко». Использовать полученные ранее умения в лепке полой формы, стенкой изображать «прутики».	Гимн.д/г «Вверх-вниз, вправо-влево»	д/и «Летает, плавает, бегает»	
	ФЭМП «Какой формы предметы»	Совершенствовать представления детей о геометрических фигурах, инициировать поиск предметов, похожих на них.	П/гим-ка «Моя семья»	д/и «Угадай вид транспорта по описанию»	
	Ознакомление с окружающим миром «Беседа о весне»	Закреплять у детей представления о весеннем времени года. Создавать у них радостное настроение, обратив внимание на изменения в природе: чаще и жарче светит солнце, тает снег, бегут ручьи. Показать детям атласные	П/гим-ка «Салат»	д/и «Назови весенние месяцы».	

		веточки зацветающей вербы. Обратить внимание на яркие признаки весны: зеленеет травка, птички резвятся и купаются в лужах. Эмоционально обогащать представления детей о ярких весенних признаках средствами художественной литературы.			
	Рисование «Музыка капли»	Развивать наблюдательность, проявлять интерес к происходящем в природе изменениям (таяние снега, капель). Учить ритмом мазков передавать весеннюю капель, изображением овальных форм – «лужи»; располагать изображение на широкой полосе.	Физ.мин-ка «Едет весело машина...»	д/и «Солнышко»	Растительный мир Хакасии д/и «Найти пару»
Апрель. 30 неделя «Приметы весны»	Развитие речи «Лесной Мишка и Проказница Мышка»	Обогащать опыт вне ситуативного содержательного общения. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Активизировать прилагательные. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [с],[с`].	П/гим-ка «Зайка»	д/и «Найди зайку»	
	ФЭМП «Найди знакомую форму»	Учить детей обозначать словом геометрические формы и узнавать их в реальных предметах и их частях.	П/гим-ка «В гости»	Экологическая игра: «Что где растёт».	
	Ознакомление с окружающим миром «Заюшкина избушка»	На эмоционально-чувственной основе закрепить представления детей о весне, как теплом времени года. Способствовать пониманию детьми основной фабулы сказки, инициировать звукоподражания («ав-ав», «ку-ка-ре-ку», «р-р-р» и пр.) голосам животных.	П/гим-ка «Ёжик топал по дорожке»	п/и «Зайка беленький сидит»	Животный мир Хакасии д/и «Кто как кричит?»

	Аппликация с рисованием «Строим домики скворцам»	Воспитывать заботливое отношение к птицам, желание им помочь. Развивать сюжетно-игровой замысел. Обучать способам обрывной аппликации, дополнять аппликативную работу рисованием фломастерами. Наклеивать из частей домики для птиц.	П/гим-ка «Сидит белка на тележке»	д/и «Петрушка, отгадай мою игрушку»	
	Рисование «Весна пришла, верба зацвела...»	Развивать сюжетно-игровой замысел, наблюдательность. Воспитывать доброжелательное отношение к персонажу. Учить рисовать почки на веточке вербы способом пальцеграфии.	П/гим-ка «Салат»	д/и «Капельки и тучки»	
Апрель. 31 неделя «Солнечный лучик»	Развитие речи «Обезьянкины загадки»	Обогащать опыт содержательного внеситуативного общения детей. Побуждать вступить в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, задавать вопросы. Развивать речевое внимание, интонационную выразительность речи. Закреплять правильное произношение звуков [з], [з'].	Физ.мин. «Ветер и солнышко»	д/и «Кто как кричит »	
	Лепка «Вышел козлик погулять...»	Развивать сюжетно-игровой замысел. Вызывать эмоциональный отклик, желание слепить фигурку козлика из целого комка (по типу дымковской фигурки). Использовать способ налепа для украшения фигурки цветными комочками. Стенкой передать характерные признаки (шерстку, хвостик).	Двиг.раз-ка «Дети»	д/и «Отгадай по описанию»	«Родные тропинки» экскурсия в парк

	ФЭМП «Один-мало-много»	Учить сравнивать совокупности предметов (много-мало-один); различать их пространственное положение (вверху-внизу).	П/гим-ка «Чики-чики»	д/и «Найди отличия»	
	Ознакомление с окружающим миром «У Вари был чиж»	Продолжать знакомить детей с птицами. Обратить внимание на их особенности и повадки весной (строят гнезда на деревьях, где будут выводиться птенчики). Привнести настроение радостных хлопот, заботливого участия в жизни птиц. Воспитывать добрые чувства к пернатым, желание их оберегать.	П/гим-ка «Моя семья»	д/и «Кто летает»	
	Рисование «Солнечный лучик»	Вызывать эмоциональный отклик на появление солнечных лучей. Развивать сюжетно-игровой замысел в процессе изображения знакомых персонажей, располагать их в определенном месте («в окошке»).	П/гим-ка «Ёжик топал по дорожке»	д/и «Солнышко»	
Апрель. 32 неделя «Одуванчик – солнечный зайчик»	Развитие речи «Голос тонок, нос долог»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать вести ролевой диалог. Развивать речевое внимание. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [з], [з']. Учить различать их на слух и при произношении.	П.гим-ка «Рисунок»	д/и «Распредели правильно»	д/и «В гости к Тарине»
	ФЭМП «Далеко-близко-рядом»	Учить детей передвигаться в указанных направлениях и определять свое положение по отношению к другим.	Гим-ка д/г «Паучок»	д/и «кто где живет»	

	Ознакомление с окружающим миром «Кораблики»	Формировать первые представления детей о средствах передвижения по воде и отличительной особенности одного из них – наличие паруса у кораблика.	Динам.пауза «Кошкина зарядка»	д/и «Почтальон»	
	Аппликация «Дом весёлого скворца»	Воспитывать бережное отношение к птицам, проявлять о них заботу. Использовать полученные ранее навыки по наклеиванию для создания из частей домика весёлого скворца. Учить аккуратно его наклеивать в определённом месте (на стволе дерева); дорисовать фломастерами ветки.	Дых.упр-я «Петух»	Д/и «Чудесный мешочек»	
	Рисование «Одуванчики, как солнечные зайчики...»	Развивать наблюдательность, интерес к происходящим в природе изменениям («зеленой травке, цветам»). Передавать красками образ одуванчиков среди зеленой травы. Рисовать цветы всем ворсом или концом кисти.	Д./гим-ка «Одуванчик»	д/и «Солнышко»	
Май. 33неделя «Птицы вьют гнёзда»	Развитие речи «Летит мохнатенькая, летит сладеньким»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Упражнять в произношении звуков [з], [з']; учить различать их на слух и при произношении.	П/гим-ка «Чики-чики»	д/и «Отгадай по описанию»	
	Лепка «Мама-утка и утята...»	Развивать сюжетно-игровой замысел, воображение. Лепить из целого комочка фигурки утят. С помощью приемов вытягивания, прищипывания «перышек, крылышек».	П/гим-ка «Котята»	д/и «Подумай и назови»	Животный мир Хакасии д/и «Кто как кричит»

	ФЭМП «Волшебные домики»	Учить сравнивать геометрические фигуры по величине и обозначать словом. Закреплять представления о времени суток (утро, вечер).	Гимн.д/г «Вверх-вниз, вправо-влево»	д/и «Кто лишний»	
	Ознакомление с окружающим миром «Одуванчики»	Обогащать чувства детей, знакомя с поэзией на тему весны. Обращать внимание детей на яркие, майские изменения в природе: лучистое солнце и голубое небо; появление ярко-желтых одуванчиков в зеленой травке и т.д. Закрепить представления детей, полученные в процессе наблюдения на прогулке. Обогащать словарный запас словосочетаниями: «лучик золотой», «вырос одуванчик», «золотистый цвет».	Д./гим-ка «Одуванчик»	д/и «Капельки и тучки»	
	Рисование «Цветы небывалой красоты...»	Развивать наблюдательность, вызывать эмоциональный отклик в процессе рисования красивых тюльпанов, учить рисовать цветы концом кисти («стебельки») и всем ворсом («головку цветка»), располагать изображение в середине листа, в вазе.	П./гим-ка «Рисунок»	Д/и «Чудесный мешочек»	
34неделя «Солнышко ярко светит»	Развитие речи «Кто как купается»	Вовлекать детей в содержательное внеситуативное общение, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Образовывать наименования детенышей животных. Уточнять и закреплять правильное произношение	Динам.упр-я «Черепаша»	д/и «Устроим кукле комнату»	д/и «В гости к Тарине»

		звука [ц].			
	Лепка «Волшебный комочек»	Развивать воображение, сюжетно-игровой замысел. Вызывать эмоциональный отклик на появление знакомого персонажа. Лепить фигурки из целого комка, использовать стенку для передачи характерных признаков.	Физ.мин. «Ветер и солнышко»	д/и «Чего не стало»	
	ФЭМП « Кто за кем?»	Совершенствовать представления детей о пространственном положении предметов: впереди – сзади; учить определять местоположение предметов относительно друг друга.	П./гим-ка «Кот царапка»	д/и «Чудесный мешочек»	
	Ознакомление с окружающим миром «Где живет слон»	Расширить детей об окружающем мире, дав простые сведения об экзотических животных: слоне, обезьянке, жирафе, льве, зебре и др., об их внешних особенностях и отличительных признаках. Развивать активную речь, побуждая к высказываниям. Ввести в активный словарь названия экзотических животных: «слон», «обезьяна», «жираф», «лев».	Гим.д/г «Медведь»	д/и «Подумай и назови»	
	Рисование «Нарисуем книжку про слона и про мартышку...»	Развивать сюжетно-игровой замысел. Воспитывать доброжелательное отношение к животным. Дорисовывать животных, отмечая их характерные признаки.	Д.упр-я «Петух»	д/и «Слова»	

Май. 35неделя «Скоро лето»	Развитие речи «Как петух утащил Васин хлеб»	Вовлекать детей в игровое взаимодействие со сверстниками. Побуждать отвечать на вопросы, вести ролевой диалог. Учить детей четко и ясно произносить звук [ц].	П.гим-ка «Мастера»	п/и «У кого мяч»	
	ФЭМП «Волшебные фигуры»	Учить узнавать геометрические фигуры: квадрат, треугольник и прямоугольник, созданных необычным для них способом; различать один, много, мало независимо от размеров предметов.	П.гим-ка «Скачет зайчик»	д/и «Кто летает»	
	Ознакомление с окружающим миром «Поедем, полетим или поплывем?»	Расширять знания детей о транспорте: видах передвижения по земле, по небу, по воде (ехать, лететь, плыть); средствах передвижения: автомобиль, поезд, автобус, троллейбус, самолет, пароход. Ввести их названия в активную речь.	Упр.нараз-я дыхания «Лесорубы»	д/и «Найди отличия»	
	Аппликация с рисованием «Здравствуй, лето!»	Развивать сюжетно-игровой замысел. Учить ориентироваться на широкой полосе при создании коллективной композиции; дорисовать фломастерами вырезанные из бумаги разные виды транспорта. В сотворчестве с воспитателем наклеивать их на полосу.	Д./гим-ка «Одуванчик»	п/и «Ловишки»	Животный мир Хакасии д/и «Кто как кричит»
	Рисование «Бабочки вернулись к нам»	Развивать эстетическое восприятие окружающей природы. Инициировать эмоциональное реагирование на красоту украшенных узорами крылышек бабочек. Учить рисовать элементарные узоры на силуэтах, вырезанных из бумаги различных цветов.	Дых.упр-я «Бабочки»	д/и «Мы ходили в зоопарк»	

Май. 36неделя	Развитие речи «Язычок и Комарик»	Вовлекать детей в содержательное внеситуативное общение, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Упражнять детей в четком произношении звука [з].	Д./гим-ка «Одуванчик»	д/и «Солнышко»	
	ФЭМП «Столько – сколько, больше - меньше»	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражением «Столько – сколько, больше - меньше», упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький; учить определять пространственное расположение предметов используя предлоги НА, ПОД.	П/гим-ка «Чи-чики»	д/и «Отгадай по описанию»	
	Ознакомление с окружающим миром «Летние путешествия»	Закреплять представления детей о разных временах года, их последовательности; о том, как отдыхают и чем занимаются дети летом. Познакомить с железной дорогой, профессией машиниста, правилами поведения в поезде	П/гим-ка «Котята»	д/и «Подумай и назови»	

	Рисование «Божья коровка, черная головка»	Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать сюжетно-игровой замысел. Учить самостоятельно завершить выполненную ранее композицию «Травка зеленеет»; изображать жучков, используя черную и красную краску.	Гимн.д/г «Вверх-вниз, вправо-влево»	д/и «Кто лишний»	
	Лепка «Бабочки и стрекозы на полянке»	Учить детей лепить по выбору различных насекомых(бабочек, жуков, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость, используя деревянные или пластиковые палочки, трубочки. Развивать наблюдательность, умение создавать коллективный сюжет	Д./гим-ка «Одуванчик»	д/и «Капельки и тучки»	