

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
общеразвивающего вида «Июсский детский сад «Малышок»

Принято на педсовете
Протокол № 1 от 30.08 2022г.

Утверждаю
Заведующая МБДОУОВИДС «Малышок»
Вайгандт О.А. *Вайгандт*
Приказ № 55 от 30.08 2022г.



Рабочая программа образовательной деятельности
разновозрастной группы «Солнышко»
(4-7 лет)

Разработала:
Карелина Л.М.

Содержание

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

1.2. Планируемые результаты освоения детьми Программы

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

2.1.2. Познавательное развитие

2.1.3. Речевое развитие

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

2.1.5. Физическое развитие

2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации Программы

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.4. Взаимодействие участников образовательных отношений

2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников

2.6. Перспективное тематическое планирование еженедельных проектов в разновозрастной группе

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.1.1. Материально-техническое обеспечение предметно-пространственной среды

3.1.2. Методическое обеспечение программы

3.2. Режим дня и организация образовательной деятельности по реализации Программы

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

1.Целевойраздел1.1.П

ояснительнаязаписка

Рабочаяпрограмма разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУОВ «Июсский детский сад «Малышок» на основе локального акта ДОУ «Положение о рабочей программе педагога».

Успешное образование начинается с дошкольного детства. Образовательный процесс предлагается осуществлять через:

1) организацию детских видов деятельности, ведущей из которых является игра; выбор и использование педагогами адекватных дошкольному возрасту форм работы с детьми (игра, экспериментирование, коллекционирование, проектирование, беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др.).

Программа позволяет формировать у ребенка целостную картину мира и широкий кругозор, в полном объеме формирует предпосылки будущей учебной деятельности.

Рабочая программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.1.1.ЦельзадачиреализацииПрограммы

Цель Программы: накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задачи проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования его сознания целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Задачи реализации Программы

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;

- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;

- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;

- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

- воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической

поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

• обеспечение преемственности целей, задач, методов содержания образования с позиций самоценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана с учетом следующих принципов:

- Совместная с семьей забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей.
- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
- Учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида темперамента; особенностей восприятия, памяти, мышления; наличия способностей и интересов, мотивов деятельности; статуса в коллективе, активности ребенка и т.д.).
- Целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых (педагогов, родителей), признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.
- Поддержка инициатив детей в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной и др.).
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- Построение партнерских взаимоотношений с семьей.
- Обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

Программа основывается на следующих научно обоснованных подходах: культурно-историческом, деятельностном, личностном, аксиологическом, культурологическом, андрагогическом, системном и др.

Интеграция базисной программы «Мироткрытий» с парциальными программами и технологиями позволяет нам целостно развивать дошкольника.

Образовательная технология «Ситуация»

Данная технология положена в основу специально моделируемых взрослых ситуаций. Следует отметить, что такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть занятия, экскурсии, праздники, игровые ситуации и пр.), а также по локализации во времени (например, занятия в рамках непосредственной образовательной деятельности, тематические проекты, проводимые в течение дня или недели и др.). Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру – шесть последовательных этапов, соответствующих этапам метода рефлексии.

1. Введение в ситуацию.

На этом этапе создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в деятельность. Дети фиксируют, что они хотят сделать (так называемую, «детскую» цель). Ключевыми фразами завершения этапа являются вопросы: «Хотите?», «Сможете?». Задавая вопросы последовательно («Хотите?» – «Сможете?»), воспитатель целенаправленно формирует у детей веру в собственные силы. В результате

ребенку свайвают важные жизненные установки: «Если чего-то сильно захочу, то обязательно смогу», «Я верю в свои силы», «Я все сумею, все преодолею, все смогу!».

Таким образом, на этапе «Введение в ситуацию» полноценно включается методологически обоснованный механизм мотивации («надо»—«хочу»—«могу»).

2. Актуализация знаний и умений.

На данном этапе в ходе совместной деятельности с детьми, построенной в рамках реализации «детской» цели, воспитатель направляет деятельность детей, в которой целенаправленно актуализируются мыслительные операции, а также знания и опыт детей, необходимые им для нового «открытия». У детей формируется опыт понимания цели деятельности, взаимодействия со сверстниками, согласования действий, выявления и коррекции своих ошибок. При этом дети находятся в своем смысловом пространстве (игровом сюжете, например), движутся к своей «детской» цели и даже догадываются, что педагог как грамотный организатор ведет их к новым «открытиям». В зависимости от программных задач, особенностей детей группы, их образовательных потребностей данный этап может быть, как локализован во времени вместе с другими этапами, так и проводиться отдельно как преддверие специально моделируемой ситуации затруднения.

3. Затруднение в ситуации.

Данный этап является ключевым, так как содержит в своем составе основные компоненты структуры рефлексивной самоорганизации. В рамках выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности: для достижения своей «детской» цели ребенку требуется выполнить некое действие, назовем его «пробным» действием. Но выполнение этого «пробного» действия опирается на то новое знание (понятие или способ действий), которое ребенку только предстоит «открыть» и которое на данный момент у него пока еще отсутствует. В связи с этим возникает *затруднение*. Воспитатель с помощью системы вопросов («Смогли?»—«Почему не смогли?») помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины.

4. «Открытие» нового знания (способа действий).

На данном этапе воспитатель, вовлекая детей в процесс самостоятельного поиска и «открытий» новых знаний, решение вопросов проблемного характера.

В начале воспитатель побуждает детей выбрать способ преодоления затруднения. Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания (способа действий), которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках. Таким образом, дети получают *опыт* выбора способа преодоления затруднения, выдвижения и обоснования гипотез, «открытия» нового знания—пока путем догадки.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка.

На данном этапе воспитатель предлагает различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется совместно с ранее приобретенными в новых условиях. При этом педагог обращает внимание на умение детей слушать, понимать и повторять инструкции взрослого, планировать свою деятельность (например, в старшем дошкольном возрасте могут использоваться вопросы типа: «Что вы сейчас будете делать? Как будете выполнять задание?»).

6. Осмысление.

С помощью системы вопросов: «Где были?», «Чем занимались?», «Кому помогли?»—воспитатель помогает детям осмыслить их деятельность и зафиксировать достижение «детской» цели. А далее, с помощью вопросов: «Как это удалось?», «Что сделали, чтобы достичь цели?», «Какие знания (умения, личностные качества) пригодились?»—подводит детей к выводу, что свою («детскую») цель они достигли благодаря тому, что что-то узнали, чему-то научились, определенным образом проявили себя, то есть сводит все воедино «детскую» и «взрослую» цели («Удалось ..., потому что узнали (научились) ...»).

Внедрение данных программ осуществляется через технологию проектирования. Мы считаем, что данная технология является одной из перспективных, способствующих более

эффективному обучению и воспитанию детей, совместной деятельности; поддержке детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Общие сведения о составе группы воспитанников: разновозрастная группа общеразвивающей направленности: 13 воспитанников 5-6 лет, 9 мальчиков и 4 девочки; 6 воспитанников 6-7 лет, из них 4 девочки и 2 мальчика. По социальному составу дети в основном из полных семей – 100%, 90% – имеют братьев и сестер. Воспитанники группы – русскоязычные, и иноязычных детей в группе нет. Контингент воспитанников социально благополучный, в основном из семей с высшим и со среднетехническим образованием.

Дети нашей группы:

- дружелюбные: называют друг друга по имени и ласково; умеют проявлять сочувствие в трудной ситуации, помочь, поддержать; попросить помощь у взрослого человека;
- самостоятельные: в выборе материала и партнера для деятельности; проявлению интереса к выбору тематики игр; элементарном самообслуживании (одевании, раздевании, умывании и т.д.);
- любознательные: получают удовольствие от экспериментирования с различными материалами; интересуются научной литературой и причинно-следственными связями (живой и неживой природе); активны в познавательной и двигательной сфере;
- эмоциональные: проявляют многообразие в выражении своих чувств (радость, грусть, огорчение, обида, злость, удовольствие)

Данные предварительного обследования детей группы по разделам программы показывают, что у некоторых детей наблюдаются отклонения в познавательном развитии, игровой деятельности, социализации. У детей слаборазвита мелкая моторика, как следствие есть проблемы в продуктивных видах деятельности. Программа направлена на коррекцию данных отклонений, подготовку к школьному обучению, знакомству и обучению.

Образовательная деятельность осуществляется с 1 сентября по 31 мая, длительностью по 30 - 35 минут. Знакомство и обучение детей предусматривается проводить как часть образовательной и совместной деятельности, в ходе режимных моментов. Продолжительность учебного года 33 недели. Каникулы с 30.10 по 10.11, с 09.01 по 12.01, с 26.03 – 30.03.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников, предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено в первой, и во второй половине дня. Решение программных образовательных задач совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей осуществляется в рамках организованной деятельности и в ходе режимных моментов. Образовательная деятельность планируется по понедельникам, четвергам, в первую половину дня, в пятницу театральная деятельность или иного события. Программа предусматривает организацию различных видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения; самостоятельной; в процессе взаимодействия с семьями детей.

Содержание Программы охватывает направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:

- «Растим юного гражданина»: программа становления основ гражданско-правовой культуры детей дошкольного и школьного возраста/ сост. И.И. Гончарова, А.В. Крайсветная, О.Н. Шадрина. – Абакан: Издательство ХГУ им. Н.Ф. Катанова, 2007.
- Лыкова И.А., Протасова Е.Ю., Родина И.М. Программа ознакомления детей с народами России «Венок культур»
- Коломийченко Л.В. Программа «Дорогой света и добра»
- Тимофеева Л.Л. Программа «Формирование культуры безопасности». • Лыкова И.А. Программа «Умные пальчики» (конструирование).
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.

Программа «Игралочка». • Рыжова Н.А. Программа «Наш дом – природа»

- Лыкова И.А. Программа «Умелые ручки» (художественный труд).
- Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки» (изобразительное творчество).
- Бойко В.В., Бережнова О.В. «Программа малыши-крепыши»
- Ушакова О.С. Программа «Развитие речи».
- «Синтез искусств в эстетическом воспитании» ОА. Куревиной, Г.Е. Селезневой, 2004 • Технология ТРИЗ Страунинг А.М., «Методика активизации мышления» Г. Альтшуллер
- Музейная педагогика;
- Информационно-коммуникативные технологии

Основной контингент воспитанников проживает в условиях села. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Республики Хакасия. Знакомство с родным селом, его достопримечательностями, ребенок осознает себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

1.2. Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы Цель **высшие ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования:

- Ребенок владеет основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- Ребенок активен в взаимодействии с сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; бережно относится к животным и растениям.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценивать свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо».

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинами и следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать.

- Ребенок проявляет познавательный интерес к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними.

- Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

- Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

- Ребенок умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка). При этом формы организации образовательной деятельности опираются на один или несколько видов детской деятельности в условиях самостоятельной и (или) совместной деятельности обучающихся и педагогов.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интереса и любознательности к познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих

правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формированию начальных представлений о некоторых видах спорта, овладении подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Примерные виды интеграции образовательных областей:•

- по задачам содержания психолого-педагогической работы;
- по средствам организации и оптимизации образовательного процесса.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие (Обязательная часть) 5-лет

Человек среди людей

- Развивать представления детей о себе; об особенностях поведения людей в зависимости от возраста и половых различий, о социальной значимости труда взрослых в детском саду.
- Развивать представления о социальных функциях членов семьи, их родственных связях; о нормах и правилах поведения людей в семье.
- Развивать представления о семье; об особенностях поведения и взаимоотношений людей в семье.
- Развивать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный и др.) людей, животных (в реальной жизни и в художественном изображении).
- Способствовать проявлению эмпатии по отношению к сверстникам, литературным персонажам, близким людям; заботы по отношению к младшим, сверстникам и старшим людям, окружающей природе.
- Содействовать становлению способов бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом в детском саду и семье; способов адекватной передачи собственных эмоциональных состояний (мимика, интонация);
- Продолжать обогащать словарь, необходимый для общения в процессе обогащения представлений об окружающем мире.
- Развивать пользоваться разнообразными формулами речевого этикета (использовать синонимичные формы типа «добрый день», «благодарю вас»).
- Развивать умение вести конструктивный диалог, с помощью объяснительно-доказательной речи улаживать спорные ситуации.
- Развивать умение делиться впечатлениями, логично, целостно строить высказывания.

Человек в истории

- Уточнять, конкретизировать представления о последовательности событий в жизни человека, детского сада, города, страны; о рождении человека, его ценности в семье; о близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи; о последовательности этапов жизни человека; о развитии человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия); об исторической сущности норм и правил поведения; о значимости каждого человека в жизни других людей; об исторических памятниках.
- Формировать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, городу, стране.

Человек в культуре

- Развивать дифференцированные представления детей о назначении и избытке, ее убранстве; о различных ремеслах и рукоделии в традиционной русской (а также национальной, местной) культуре (гончарном, кузнечном, плотницком ремесле, изготовлении

и украшении одежды); о национальной одежде, особенностях ее украшения; о значении природы в жизни человека; о народном творчестве, его разновидностях: устное, декоративно-прикладное, музыкальное.

- Развивать интерес к объектам русской (а также национальной, местной) традиционной культуры; чувство восхищения, уважительное отношение к результатам труда русских умельцев, бережное отношение к предметам культуры (экспонатам музея).

- Формировать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской природы, произведений народного творчества; чувство восхищения красотой национального костюма.

- Расширять и систематизировать представления детей о труде и профессиях людей; показать связь между разными трудовыми действиями и их результатами в производственных цепочках.

- Содействовать дальнейшему развитию интереса к содержанию и значению трудовой деятельности взрослых, углублять представление о социальной ценности труда и его результатов.

- Продолжать приобщать к разным видам индивидуального и коллективного труда.

- Содействовать овладению культурой трудовой деятельности: выполнять работу качественно, аккуратно, своевременно, ответственно; правильно использовать инструменты и материалы; замечать ошибки и быстро исправлять по своей инициативе; знакомиться со структурой трудовой деятельности: уметь принимать и ставить цель, определять мотив, планировать последовательность действий, оценивать результат.

- Содействовать становлению способов самообслуживания (умывание, одевание, накрывание на стол, частичная уборка помещения); навыков поведения в быту, в повседневном общении, в общественных местах.

- Формировать основы экологической культуры.
- Формировать культуру безопасного поведения:

Природа и безопасность

- Развивать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях.

- Знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности в водоемах в зимний и летний период, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными.

- Знакомить детей с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, развивать умение на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомиться с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы.

- Развивать умение анализировать обучающие ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей.

- Развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций.

- Формировать навыки экологически безопасного поведения, бережного отношения к природе.

Безопасность на улице

- Знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие.

- Развивать умение работать с символической, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символы, составлять схемы.

- Развивать умение оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности.

- Развивать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Безопасность в общении

- Входя чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности.

- Обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами.

- Развивать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения.

- Формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий.

- Закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении

- Обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях.

- Расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил.

- Дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.

- Систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.

6-

7 лет Человек среди людей

• Развивать первоначальные представления об истории появления и развития человека.

• Формировать обобщенные о собственных чертах характера, привычках, способах передачи своих желаний, чувств, настроений; о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища; о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре.

• Способствовать проявлению адекватных реакций на различные эмоциональные состояния других людей.

• Способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, родословной; проявлению восхищения успехами и достижениями родных; становлению чувства собственного достоинства.

• Содействовать становлению способов передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), формированию умения сдерживать проявления негативных эмоций; безопасного поведения.

• Содействовать проявлению заботы по отношению к малышам, пожилым людям, ответственного отношения к своим домашним обязанностям; сопереживания, сочувствия в общении с близкими; адекватных способов разрешения коллизионных ситуаций.

• Формировать уважительное, понимающее, бережное отношение к реликвиям и интересам членов семьи.

• Совершенствовать речевые навыки, необходимые для общения: умение вступать в разговор, поддерживать его, подбирать слова и фразы в соответствии с ситуацией общения, излагать свои мысли понятно для окружающих, высказывать свою точку зрения, убеждать, доказывать, соглашаться, возражать, конструктивно разрешать противоречия.

• Развивать умение пользоваться разнообразными формами речевого этикета («будьте добры», «извините», «пожалуйста»).

•Развивать умение проявлять самостоятельность в высказываниях, стремление делиться впечатлениями, обсуждать их со сверстниками и взрослыми.

Человек и истории

•Развивать первоначальные представления об истории России, ее символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях; о назначении и функциях армии; о планете Земля, людях, ее населяющих, их нраво-прави.

•Формировать дифференцированные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны; о роли техники в прогрессе человечества; о взаимосвязи труда взрослых в городе, селе.

•Формировать обобщенные представления о развитии цивилизации, об истории жилища, предметов быта; о составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях; о нормах этикета, принятых в семье и общественных местах.

•Способствовать осознанию нравственной ценности поступков людей; общественной значимости исторических событий.

•Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны.

•Развивать определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий.

•Формировать толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей.

•Способствовать формированию осознанного отношения к праздникам своей семьи, детского сада, города, страны.

•Формировать чувство восхищения достижениями человечества, чувства собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, признание прав и свобод других людей.

•Способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей. •Формировать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране.

•Формировать навыки проявления симпатии, любви, уважения, сочувствия по отношению к близким; доброжелательного, уважительного отношения к людям труда; выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду; социально принятого поведения в общественных местах; поддержания порядка, чистоты, благоустройства, уюта в доме, в группе детского сада, в микрорайоне, в городе.

•Способствовать развитию уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

Человек и культуре

•Формировать первоначальные представления о культуре и культурном наследии; об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителях; о национальных, этнических и расовых различиях между людьми.

•Формировать обобщенные представления о различных элементах русской (а также национальной, местной) культуры; об устном народном творчестве, архитектуре, произведениях живописи, скульптуры, декоративно-прикладном искусстве, театре и кино, об особенностях труда в городе и деревне.

•Способствовать установлению простейших связей между уровнем развития культуры и благосостоянием человека.

•Формировать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур.

•Развивать познавательный интерес к культуре своего и других народов.

•Способствовать ощущению принадлежности к культуре своего народа.

•Формировать навыки поведения, адекватного знаниям о культурных ценностях, обычаях и традициях семейных взаимоотношений.

- Формировать навыки бережного отношения к культурным ценностям.
- Развивать толерантное отношение, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремление к познавательному общению с ними.
- Расширять и углублять представления детей о труде человека и его социальной значимости; поддерживать интерес к отображению представлений о различных профессиях в сюжетно-ролевых играх; поощрять желание помогать взрослым в доступных видах и формах трудовой деятельности.
- Знакомить со структурой трудовой деятельности: учить осознанно принимать и ставить цель, выявлять мотив, планировать и точно осуществлять последовательность действий, оценивать результат и отношение к делу.
- Продолжать приобщать к разным видам физического труда; содействовать овладению культурой трудовой деятельности; формировать позитивное отношение к труду и качествам человека труда (трудиться добросовестно, с интересом и желанием, старательно, достигать качественного результата, проявлять волю, радоваться успехам).
- Содействовать формированию социально-психологической готовности к коллективной трудовой деятельности (принятие общей задачи, умение договариваться и распределять обязанности, уступать, доводить начатое дело до конца, согласовывать свои действия с действиями других).
- Формировать культуру безопасного поведения и навыки рационального природопользования:

Природа и безопасность

- Систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации.
- Формировать умение применять знания правил сбора растений и грибов, правила безопасности в водоемах в зимний и летний период, правила поведения, связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными.
- Развивать сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответствия, возможные последствия для человека и природы нарушения этих правил.
- Обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображаемых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности.
- Способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности; - формировать экологически безопасное поведение с учетом ранее полученных знаний о взаимосвязях в природе.

Безопасность на улице

- Формировать умение применять правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения.
- Развивать умение давать оценку действиям участников дорожного движения с точки зрения соблюдения правил дорожного движения.
- Совершенствовать умение работать с символической, графической информацией, схемами, самостоятельно придумывать символические обозначения, составлять схемы.
- Развивать умение детей на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут.
- формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуации в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, гололедица и др.);
- Формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать правила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, двигательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками.
- Совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные ситуации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями.

Безопасность в общении

- Формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми.
- Совершенствовать умение применять коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять проявления агрессии, недоброжелательности в свой адрес, совершенствовать навыки безопасного поведения в различных ситуациях.
- Обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты нарушения.
- В ходе анализа литературных произведений, моделей естественных ситуаций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях общения и взаимодействия.
- Способствовать формированию психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении

- Формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях.
- Формировать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюдению правил использования предметов быта.
- Совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Коломийченко Л.

В. Программа «Дорогой свет и добро» (социально-коммуникативно-развитие и социальное воспитание).

Тимофеева Л. Л. Программа «Формирование культуры безопасности».

Парциальная программа «Растим юного гражданина»: программа становления основ гражданско-правовой культуры детей дошкольного и школьного возраста/сост.

И. И.

Гончарова, А. В. Край светная, О. Н. Шадрина. – Абакан: Издательство ХГУ им. Н. Ф. Катанова, 2007.

Формирование основ гражданско-правовой культуры детей дошкольного возраста как предпосылка их успешной социализации в демократическом обществе. Данная программа определяет новые ориентиры в гражданско-правовом воспитании детей старшего дошкольного возраста.

Используется программа «Растим юного гражданина», ориентированная на воспитание основ гражданско-правовой культуры дошкольников.

Задачи:

- приобщение детей к общечеловеческим, национальным ценностям, в том числе к ценностям демократического общества;
- формирование первичных представлений и понятий о демократическом обществе, элементарных правовых нормах, избирательном праве;
- развитие эмоционального отклика и позитивного отношения к явлениям социальной деятельности;
- становление у ребенка благородного человека, благодарной личности, благородного гражданина.

Недельные проекты: «О правах играя», «Выборы правителя Сказочной страны».

2.1.2.Познавательное развитие(Обязательная часть)

5-6 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

- Расширять представления детей об окружающих предметах, знакомить с тем, как изготавливают разные вещи и продукты; помогать установлению взаимосвязей между предметом и его назначением, материалом и формой изготовленной из него вещи и др.
- Знакомить детей с наиболее частыми встречающимися в ближайшем окружении растениями, животными, грибами, камнями, а также реками, озерами, горами (для разных географических зон они будут разными).
- Продолжать формировать представления о временах года и их последовательности, знакомить с названиями месяцев; развивать обобщенные представления о цикличности изменений в природе (весной, летом, осенью, зимой).
- Формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве и времени.
- Формировать элементарные представления детей о космосе, о планетах, об уникальности Земли.
- Знакомить с некоторыми природными зонами (прежде всего с природной зоной своей местности) и их характерными для них ландшафтами, животными и растениями, образом жизни людей в разных климатических зонах и его связь с особенностями природы.
- Формировать первые представления о том, что в природе все взаимосвязано, а человек (ребенок) – часть природы, во взаимосвязях и взаимодействии живых организмов с средой обитания (особенности внешнего вида, поведения и распространения животных и среды обитания, связь растений с средой обитания на примерах отдельных растений и животных), о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о разнообразии природы.
- Знакомить детей с природой города (поселка) и с тем, как люди помогают животным, растениям.
- Развивать умение понимать смысл правил поведения в окружающей среде, в том числе в процессе исследовательской деятельности.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Поддерживать и развивать устойчивый интерес детей к явлениям и объектам природы и рукотворного мира.
- Развивать умение вести наблюдения на протяжении недели, месяца, в течение года. • Отмечать результаты наблюдений; следить за изменениями в природе и в жизни.
- Формировать элементарные навыки исследовательской работы, умение обобщать, анализировать, делать выводы, сопоставлять результаты наблюдений, выделять сходство и отличия объектов, формулировать предположения и самостоятельно проводить простые «исследования».
- Развивать умение выделять более дифференцированные свойства предметов, классифицировать их по характерным признакам, понимать и употреблять обобщающие наименования (деревья, кустарники, фрукты, овощи, животные, растения, транспорт наземный, водный, воздушный, посуда чайная, столовая, кухонная и т.п.).
- Знакомить с устройством простейших планов и схем, географических карт, условными знаками и символами, а также с моделью Земли – глобусом.

Формирование элементарных математических представлений

равнение предметов и групп предметов

- Совершенствовать умения выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, выделять часть группы, выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп.
- Развивать умения объединять группы предметов, разбивать на части по какому-либо признаку, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- Развивать умение обозначать свойства фигур с помощью знаков (символов).
- Формировать первичное представление о равных и неравных группах предметов, умение записывать отношения между ними с помощью знаков $=$, $\neq$.

Количество и счет

- Развивать умение считать в пределах 10 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом и обратном порядке, соотносить запись чисел 1-10 с количеством.
- Тренировать умение правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
- Формировать представление о числе 0, умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов.
- Развивать умение при сравнении наглядной основы групп предметов по количеству пользоваться знаками $=$, $\neq$, $>$, $<$ и отвечать на вопрос: «Насколько больше?», «Насколько меньше?».
- Формировать первичные представления о сложении и вычитании групп предметов, умение использовать знаки $+$ и $-$ для записи сложения и вычитания.
- Формировать опыт сравнения, сложения и вычитания, опираясь на наглядность, чисел в пределах 10.
- Формировать первичный опыт составления по картинкам простейших (в одно действие) задач на сложение и вычитание и умение решать задачи в пределах 10.

Величины

- Формировать первичные представления об измерении длины, высоты предметов с помощью условной мерки.
- Формировать первичные представления о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости); об измерении объема сосудов с помощью условной мерки.

Геометрические формы

- Расширять и уточнять представления о геометрических фигурах: плоских – квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал; объемных – шар, куб, цилиндр, конус, призма, пирамида; закреплять умение узнавать и называть эти фигуры, находить сходные формы в окружающей обстановке.
- Формировать представление о различии между плоскими и объемными геометрическими фигурами и об элементах этих фигур.

Пространственно-временные представления

- Уточнять и расширять пространственно-временные представления детей.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу, справа, слева, в верхнем правом (в нижнем левом) углу, посередине, внутри, снаружи), выражать в речи местонахождение предмета.
- Развивать умения определять положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другому предмету; двигаться в заданном направлении.
- Закреплять умение называть части суток (день – ночь, утро – вечер), последовательность дней в неделе.

Конструирование

- Продолжать знакомить детей с архитектурой как видом пластического искусства и дизайном как новейшим искусством, направленным на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.
- Расширять опыт дизайн-деятельности в процессе конструирования из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных) разными способами: словесному описанию, условию, рисунку, схеме, фотографии, собственному замыслу.
- Знакомить с новыми конструктивными умениями на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей: соединять несколько небольших плоскостей в одну большую, подготавливать основу для перекрытий, распределять сложную постройку в высоту, делать постройки более прочными и устойчивыми.
- Развивать умение детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими (куб из двух кирпичиков, куб из двух трехгранных призм);

знакомить с вариантами строительных деталей (пластины: длинная и короткая, узкая и широкая, квадратная и треугольная).

- Содействовать формированию элементов учебной деятельности (понимание задачи, инструкции и правил, осмысленное применение освоенного способа в разных условиях, навыки самоконтроля, самооценки и планирования действий).

6-7 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

• Формировать первоначальные представления о космосе, о Земле как планете Солнечной системы.

• Расширять представления детей о времени, учить ориентироваться по дням недели, понимать соотношенность месяцев и времен года.

• Продолжать формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве, о родной стране, ее символике (флаг, герб, гимн), достопримечательностях, народах, ее населяющих; знакомить с образом жизни людей в других климатических зонах, других странах, рассказывать, чем они знамениты.

• Развивать умение детей ориентироваться на карте страны, мира, глобусе; находить место, где они живут.

• Продолжать формировать у детей первые представления о целостности природы и о взаимосвязях ее компонентов: о связи животных, растений между собой и с различными средами, о том, что на разных континентах обитают разные, такие сходные и живые организмы; о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания, о единстве и целостности природы Земли, о взаимоотношениях человека и природы.

• Формировать у детей элементарные представления о круговоротах в природе (вода никуда не исчезает, а «ходит» по кругу, опавшие листья перегнивают и обогащают почву).

• Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов в среде обитания, как на примерах ближайшего окружения, так и на примерах различных природных зон.

• Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов, с их потребностью в пище, свете, тепле, воде и других экологических факторах; со свойствами объектов неживой природы (песка, глины, камней, воздуха, воды).

• Знакомить детей с свойствами воды, воздуха: с причинно-следственными связями (густая шерсть и толстый слой жира помогают выжить животным в условиях холода; растения с толстыми мясистыми листьями, как правило, обитают в условиях отсутствия влаги; загрязнение водоемов, вырубка леса приводят к гибели их обитателей и т.п.).

• Знакомить с некоторыми процессами производства бытовых предметов, развивать умение определять, из каких материалов они сделаны.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

• Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность детей (проведение опытов, наблюдений, поиск информации в литературе и т.п.); организовывать детско-взрослую проектно-исследовательскую деятельность.

• Формировать обобщенные умения самостоятельно рассматривать различные объекты и явления окружающего мира, производить с ними простые преобразования, получать представление, каковы внешние свойства, так и некоторых внутренних связей и отношений; изучать фотографии и описывать, что на них изображено, каковы свойства предметов нашли отражение в изображении.

• Создавать условия для проведения опытов по схемам; учить составлять простейшие схемы проведенных опытов, классифицировать предметы, явления по разным признакам.

• Создавать условия для детского экспериментирования с различными материалами.

• Развивать умение детей ориентироваться по простейшим планам, календарям, часам, картами схемам, понимать и создавать самостоятельно систему простых знаков и символов (пиктограммы), например, для обозначения своих занятий в течение дня.

- Развивать умение исследовать связь между жизнью людей и окружающей их природой.

Формирование элементарных математических представлений

Сравнение предметов и групп предметов

- Совершенствовать умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп, объединять группы предметов, разбивать их на части по заданному признаку.

- Формировать опыт установления взаимосвязи между частью и целым.

Количество и счет

- Закреплять умение строить графические модели чисел в пределах 10, называть для каждого предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа.

- Развивать умение на наглядной основе сравнивать числа, записывать результат сравнения с помощью знаков $=$ и $\neq$, $<$ и $>$, устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого.

- Формировать первичное представление о составе чисел первого десятка.

- Продолжать развивать умение решать на наглядной основе простые (в одно действие) задачи на сложение и вычитание (в пределах 10).

Величины

- Закреплять умение измерять длину (высоту, ширину) и объем (вместимость) с помощью мерки.

- Формировать элементарные представления о способах непосредственного сравнения массы и способа ее измерения с помощью мерки.

- Формировать первичные представления о зависимости результатов измерения площади и массы от величины мерки и о необходимости единой мерки при сравнении величин.

- Познакомить с общепринятыми единицами измерения величин (сантиметром, литром, килограммом).

Геометрические формы

- Развивать имеющиеся у детей представления о плоских и объемных геометрических фигурах и их элементах.

- Формировать первичные представления о многоугольнике, параллелепипеде (коробке) и их элементах; развивать умение находить предметы данной формы в окружающей обстановке.

Пространственно-временные представления

- Уточнять и расширять пространственно-временные представления.

- Продолжить развивать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку; ориентироваться в пространстве, в том числе, с помощью плана.

- Закреплять умения устанавливать последовательность событий; определять и называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

- Формировать опыт пользования часами (в элементарных случаях) для определения времени.

Конструирование

- Продолжать знакомить детей с архитектурой, конструированием, дизайном; расширять опыт творческого конструирования индивидуальной и коллективной деятельности; поддерживать интерес к созданию качественных конструкций, инсталляций, игрушек, подарков и сувениров из готовых деталей и различных материалов.

- Содействовать освоению детьми обобщенных способов конструирования и свободному их переносу в различные ситуации для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства.

- Продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими; поддерживать интерес к видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом.

- Создавать условия для постепенного перевода внешней (практической) деятельности во внутренний план действий (мышление, воображение), поддерживать реальное и мысленное

экспериментирование с конструктивными материалами; познакомить с общей структурой деятельности и обучать навыкам ее организации.

• Содействовать формированию элементов учебной деятельности (принятие задачи, планирование содержания и последовательности действий, самоконтроль, самооценка).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Программа «Игралочка» (математическое развитие).

Данное пособие предназначено для развития элементарных математических представлений и интеллектуального или личностного развития.

Основными задачами являются

- формирование любознательности, активности, ориентированной на удовлетворение познавательных процессов, радость творчества;
- развитие мыслительных операций (анализ свойств исследуемых объектов и явлений, сравнения свойств предметов, обобщение, распределение предметов в группы по выбранному свойству, синтез на основе выбранной структуры, конкретизация, классификация аналогия);
- формирование предпосылок логического мышления;
- формирование сенсорных процессов и способностей;
- увеличения объема внимания и памяти;

Расширение и обогащение словаря, совершенствование связной речи, развития умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;

- развития вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей;
- формирование предпосылок универсальных учебных действий (произвольность поведения, умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми; опыт выполнения таких универсальных учебных действий, как работа по правилам по образцу; фиксация затруднения в деятельности, выявление его причины, выбор способов преодоления затруднения, обдумывание своих действий, проверка их результатов и исправление ошибок и другие).

Николаева С.Н. Программа «Юный эколог» (экологическое образование).

Главная цель программы – воспитывать экологическую культуру дошкольников.

Программа состоит из 7 разделов. Раздел 1 — элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ, которые рассматриваются и сами по себе, и как компоненты среды жизни живых существ. Показано, что без воды, воздуха, почвы невозможна жизнь растений, животных и человека, что планета Земля, в отличие от других планет Солнечной системы, имеет весь комплекс необходимых условий для жизни во всех ее формах. Разделы 2, 3 — познание собственно экологических законов природы — жизни растений и животных в своей среде обитания и в сообществе. Эти законы можно интересно познать уже в дошкольном возрасте, чтобы их понимать, приобщиться к ним в своем поведении и жить в соответствии с ними на Земле. Раздел 4 прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза — роста и развития отдельных видов растений и высших животных. В разделе 5 раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать. Раздел 6 показывает разные формы взаимодействия человека с природой. В разделе 7 даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам.

2.1.3. Речевое развитие (Обязательная часть) 5-6 лет

Воспитание звуковой культуры речи

- Развивать умение дифференцировать пары звуков: *с-з, с-ц, ш-ж, ч-щ, с-ш, з-ж, ц-ч, л-р*, различать свистящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие звуки – изолированные, в словах, во фразовой речи.
- Развивать умение называть слова названным звуком, определять позицию звука в слове (в начале – в середине – в конце).
- Отрабатывать дикцию, силу голоса, темп речи с использованием скороговорок, чистоговорок, загадок, потешек, стихов.
- Развивать интонационную выразительность.

Словарная работа

- Продолжать обогащение, уточнение и активизацию словаря (существительных, прилагательных, глаголов, наречий).
- Развивать умение детей обобщать, сравнивать, противопоставлять.
- В словарь детей вводить слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса, стекло).
- Развивать умение отгадывать загадки на описание предметов, их свойств, качеств и действий.
- Проводить работу над смысловой стороной слова.
- Расширять запас синонимов и антонимов, многозначных слов.
- Формировать умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации.
- Формировать оценочную лексику (умный – рассудительный; робкий – трусливый).

Формирование грамматического строя речи

- Продолжать обучение тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает у детей трудности: согласование прилагательных, числительных, существительных в роде, числе, падеже, образование трудных форм глагола (в повелительном и сослагательном наклонении), индивидуальные упражнения.
- Дать ориентировку в типичных способах изменения слов и словообразования (образование однокоренных слов: дом – домишко – домашний; глаголов с приставками: ехал – заехал – переехал – уехал).
- Развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и понимать разные смысловые оттенки слова: береза – березка – березонька; книга – книжечка – книжонка.
- Развивать умение строить не только простые распространенные, но и сложные предложения разных типов.
- Знакомить с словесным составом предложения, подводить детей к пониманию того, что речь состоит из предложений, предложение – из слов, слова – из слогов и звуков, т.е. вырабатывать осознанное отношение к речи.
- Воспитывать языковое чутье, внимательное отношение к языку и его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно.

Развитие связной речи

- Совершенствовать диалогическую форму речи, умение вступать в беседу, поддерживать ее, высказывать свою точку зрения, соглашаться или возражать, спрашивать и отвечать, доказывать, рассуждать.
- Формировать элементарные знания о структуре повествования и умение использовать разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста.
- В пересказывании литературных произведений (сказки или рассказа) учить связно, последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалоги действующих лиц и давая характеристику персонажам.
- Развивать умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины с указанием места и времени действия, с придумыванием событий, предшествующих изображенному и следующих за ним.
- Развивать умение составлять рассказ по серии сюжетных картин, формировать у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать название рассказа в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст.
- В рассказывании о игрушках (или о наборе игрушек) учить составлять рассказы о сказках, соблюдая композицию и выразительно излагая текст, давая характеристику и описание персонажей.
- Продолжать обучение рассказыванию из личного опыта.
- Обучать творческому рассказыванию.

7 лет *Воспитание звуковой культуры речи*

- Совершенствовать произношение звуков, особое внимание уделять дифференциации свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких.
- Развивать голосовой аппарат (учить произносить скороговорки с разной силой голоса, в разном темпе, беззвучно).
- Развивать умение изменять интонацию: произносить заданную фразу вопросительной или восклицательной интонацией (ласково, сердито, жалобно, радостно, грустно).
- Продолжать обучать звуковому анализу слов, т.е. умению вычленять в словах или фразах определенные звуки, слоги, ставить ударение.
- Формировать интерес языковым явлениям, развивать лингвистическое мышление, учить составлять загадки и рассказы о словах и звуках.
- Развивать интонационную сторону речи: мелодику, ритм, тембр, силу голоса, темп речи.

Словарная работа

- Продолжать работу по формированию всех видов словаря: бытового, природоведческого, обществоведческого, эмоционально-оценочной лексики.
- Проводить работу над уточнением значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов прямым и переносным смыслом.
- Формировать умение выбирать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применять в любом контексте.
- Развивать умение понимать смысл поговорки, пословицы.
- Продолжать работу над смысловой стороной слова.
- Обогащать активный и пассивный словарь.

Формирование грамматического строя речи

- Продолжать работу по согласованию существительных, числительных и прилагательных в роде, числе и падеже с усложнением заданий
- Продолжать работу по согласованию несклоняемых существительных (пошел в новом пальто; ехал в метро).
- Развивать умение образовывать сравнительную и превосходную степени прилагательных (умный – еще умнее – умнейший; добрый – еще добрее – добрейший).
- Развивать умение правильно употреблять трудные формы глаголов (одеть, надеть, бежать, класть).
- Продолжать работу с словами-антонимами и синонимами.
- Развивать умение образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов (бежал – перебежал на другую сторону, забежал в дом, выбежал из дома).
- Закреплять умение образовывать название детенышей животных в самых разных случаях (улисы – лисенок; улошадь – жеребенок, аужирафа, носорога?) и название предметов посуды (сахар – сахарница, хлеб – хлебница, но соль – солонка).
- Развивать умение подбирать однокоренные слова (зима – зимний – предзимье; луна – лунный – луноход).
- В работе над синтаксисом формировать разнообразные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).

Развитие связной речи

- Формировать умение строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.
- Развивать образную речь.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Ушакова О. С. Программа «Развитие речи».

2.1.4.Художественно-эстетическое развитие(Обязательная часть)

5-

блетХудожественная литература и фольклор

- Углублять читательские интересы детей, показывать ценность книги как источника новых впечатлений и представлений об окружающем мире, способствовать усвоению норм нравственных ценностей, принятых в обществе.
- Развивать умение внимательно слушать тексты, вникать в смысл, понимать мотивы поведения героев, задавать смысловые вопросы и высказываться о прочитанном художественном произведении, выражая свое отношение к литературным персонажам, их поступкам, развивать собственное толкование в процессе разных видов детской активности.
- Вовлекать детей в процесс сочинительства, поощрять первые творческие проявления.
- Пробуждать интерес к книжной графике.
- Развивать у детей воображение и чувство юмора.

Художественно-продуктивная деятельность

- Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; знакомить с произведениями их художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна.
- Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение, обогащать зрительные впечатления, приобщать к родной и мировой культуре, формировать эстетические чувства и оценки, воспитывать художественный вкус, формировать эстетическую картину мира.
- Знакомить с «языком искусства», содействовать осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве, между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве, между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна.
- Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширять тематику для свободного выбора детьми интересных сюжетов своей семьи, жизни в детском саду, бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета.
- Поддерживать интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.
- Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему усвоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствовать умения во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.
- Развивать способности к восприятию и творческому усвоению цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.
- Создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества.
- Содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и его свободного проявления в художественном творчестве.

Музыка

- Формировать устойчивый интерес к музыке, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать музыкальный вкус.
- Обогащать музыкально-слуховой опыт, расширять музыкальный кругозор (приобщать к отечественному и зарубежному фольклору, классической и современной музыке, поддерживать интерес к слушанию детских песен, коротких пьес разных жанров и стилей).

- Развивать творческое воображение, способность творчески интерпретировать свое восприятие музыки в импровизации движений, в выборе и обыгрывании атрибутов, в музицировании и других видах художественно-творческой деятельности.
- Развивать чувство ритма, музыкальную память, интонационный слух в музыкальных играх специально подобранных педагогом музыкально-дидактических игр с движением, в игре на музыкальных инструментах, пении.
- Развивать произвольное внимание в процессе слушания музыки, умение сосредоточиться на 20-30 секунд; продолжать развивать объем слухового внимания до 30-40 секунд.
- Формировать навыки исполнительства в различных видах музыкальной деятельности: вокально-хоровых навыков, музыкально-ритмических умений, навыков игры на различных детских музыкальных инструментах.

6-

7 лет Художественная литература и фольклор

- Формировать ценностное отношение к литературе, интерес к книге как источнику информации, источнику эмоциональных переживаний.
- Обогащать духовный мир детей, приобщать к социально-нравственным ценностям через интерес к внутреннему миру людей на примерах литературных героев.
- Формировать избирательное отношение к образам литературных героев, умение оценивать их действия и поступки.
- Развивать восприятие произведений книжной графики.
- Поощрять и стимулировать самостоятельные творческие проявления (сочинение стихов, сказок, рассказов); развивать воображение в процессе сочинительства (по заданному сюжету, по фрагменту произведения).

Художественно-продуктивная деятельность

- Продолжать развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру и картине мира; создавать оптимальные условия для воплощения в художественной форме личностных представлений, переживаний, чувств, для развития целостной личности ребенка, ее гармонизации и многогранного проявления в художественном творчестве.
- Знакомить детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщать к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.).
- Поддерживать интерес к своему «языку искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитывать культуру «зрителя».
- Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников.
- Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью.
- Поддерживать желание детей самостоятельно создавать сюжетные, орнаментальные и беспредметные композиции в разных видах изобразительной, художественно-конструктивной и декоративно-оформительской деятельности; по своей инициативе интегрировать разные художественные техники.
- Развивать специальные способности к изобразительной деятельности; совершенствовать технические умения как общую ручную умелость и «осмысленную моторику».

•Расширятьтематикухудожественнойдеятельности;обогащатьопытизображения объектов(сюжетов)реальногоифантазийногомира,попредставлениюисобственному замыслу,спередачейформы,строения,пропорций,взаимодействияивзаимосвязей,фактуры, особенностей движения, характераи настроения.

•Развиватькомпозиционныеумения:размещениеобъектоввсоответствииисобщим творческимзамысломисучетомособенностейформы,величинысоставляющихэлементов; созданиекомпозицийвзависимостиотсюжета(содержания);выделениезрительногоцентра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).

•Обогащатьхудожественныйопытдетей;содействоватьдальнейшемуусвоению базовыхтехникрисования, аппликации, лепки, художественного конструирования итруда.

•Создаватьусловия для свободного экспериментированиясхудожественными материалами, инструментами,изобразительно-выразительными средствами; поддерживать самостоятельное художественное творчество с учетом возрастныхигендерныхособенностей, индивидуальныхспособностей каждого ребенка.

Музыка

•Формироватьлюбовьииинтерескмузыке,расширятьмузыкальныйкругозор, способности детей кболеепродолжительномувосприятиюнезнакомой музыки(30-40 с).

•Развиватьладовый и звуковысотныйслух: чувстваустойчивости и неустойчивости ступеней, прочное чувство тоники:«закончипесенку».

•Совершенствоватьмузыкально-слуховыепредставления,навыквнутреннегослухового контроляисполнения музыки(в пении, музицировании).

•Развиватьассоциативноемышлениеифантазиюкакспособдальнейшегоразвития навыков выразительности исполнения (поискнужныхсредств выразительности).

Часть,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений:Лыков

аИ.А.Программа«Цветныеладони»(изобразительноетворчество).Цельпрограммы– формированиеудетей дошкольного возрастахудожественно–

творческихспособностей визобразительной деятельности.

Используя этупрограмму,мы решаем следующие задачи:

1. Развитие эстетического восприятияхудожественныхобразов (в произведениях искусства) и предметов(явлений) окружающего мира как эстетическихобъектов.

2.Созданиеусловийдля свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3.Ознакомление с универсальным языком искусства– средствамихудожественно-образнойвыразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно– эстетического опыта.5.

Развитие художественно творческихспособностей в продуктивных видахдеятельности. 6.

Воспитание художественного вкусаи чувства гармонии.

7. Созданиеусловийдля многоаспектнойиувлекательнойактивностив художественно–эстетическом освоенииокружающегомира.

8. Формирование эстетической картины мира и основныхэлементов «Я– концепции-творца»

2.1.5.Физическоеразвитие(Обязательнаячасть)5-6лет

Забботаопсихическомифизическомздоровьедетей

Созданиеусловийдляохраныиукрепленияздоровьядетей,втомчислеэмоциональногоблагополучия

- Обеспечиватькомфортныйэмоциональныймикроклиматвгруппедетскогосада,в котором ребенок чувствуетсебя защищенным и принимаемымпедагогами идетьми.
- Содействоватьукреплениюэмоциональныхсвязей междудетьми и их родителями.

- Упражнять детей в умении находить положительные стороны во всех сферах жизни, применении правила «не думать и не говорить плохо о себе и других».
- Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.).
- Продолжить работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.
- Осуществлять контроль за формированием правильной осанки.
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточно пребывание на воздухе; соблюдать оптимальный температурный режим в помещении.
- Продолжать поддерживать родителей в самообразовании в вопросах охраны и укрепления здоровья детей, в стремлении участвовать в педагогическом процессе и жизни детского сада в целом.

Формирование культурно-гигиенических навыков

- Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических правил.
 - Продолжать совершенствовать навыки культурного поведения за столом.
 - Развивать привычку следить за своим внешним видом (чистотой тела, опрятностью одежды, прически).

Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни

- Развивать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.
- Формировать потребность соблюдать правила здорового берегающего поведения.

Приобщение к физической культуре

- Расширять у детей представления и знания о многообразии физических и спортивных упражнений.
- Вызывать у детей стремление к выражению своих возможностей в процессе выполнения физических упражнений: правильно оценивать свои силы, мобилизовать их адекватно поставленным целям.
- Приступить к целенаправленному развитию физических качеств: скоростных, скоростно-силовых, силы, гибкости, выносливости.
- Развивать чувство равновесия, координацию движений, улучшать ориентировку в пространстве.
- Закреплять приобретенные ранее умения и навыки в процессе разных форм двигательной активности.
- Развивать представления о элементах техники всех видов жизненно важных движений, спортивным играм и упражнениям.
- Развивать умение ходить и бегать в колонне по одному, по двое, с выполнением различных заданий педагога.
- Развивать у детей умение бегать с высоким подниманием колен, мелкими широким шагом, змейкой, в рассыпную, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 2 минут.
- Закреплять умение прыгать с высоты в обозначенное место (не более 30 см), прыгать в длину с места и с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалку.
- Развивать умение бросать мяч: вверх, об пол (о землю) и ловить его двумя руками, перебрасывать мяч из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди). Закреплять умение метать предметы на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния не более 4 м).
- Совершенствовать навыки ползания, перелезания через различные препятствия, лазанья по гимнастической стенке с изменением темпа, перелезание со одного пролета на другой.
- Осознанно самостоятельно использовать определенный объем знаний и умений в различных условиях (в лесу, парке при выполнении двигательных заданий).
- Обогащать двигательный опыт детей и формировать у них потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

- Способствовать развитию у детей интереса к движению и повышению своих результатов.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

6-7 лет

Забота о психическом и физическом здоровье детей

Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия

- Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами.
- Поддерживать детей и их родителей в стремлении к укреплению эмоциональных связей друг с другом.
- Закреплять позитивное экологическое отношение к себе, другим людям и миру в целом.
- Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.).
- Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.
- Продолжать работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливание, повышение защитных сил организма.
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточно пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим.

Формирование культурно-гигиенических навыков

- Обогащать представления детей о гигиенической культуре.
- Формировать привычку соблюдать культурно-гигиенические правила.
- Совершенствовать навыки культурного поведения во время еды.

Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения

- Развивать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.
- Совершенствовать представления детей об особенностях строения и функционирования организма человека.
- Продолжить развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение обратиться к взрослому в случае недомогания или травмы.
- Развивать умение управлять своим телом, чувствами, эмоциями через гигиену, корригирующие упражнения, релаксацию, аутотренинг.

Приобщение к физической культуре

- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь точности и выразительности их выполнения.
- Развивать физические качества в процессе игр и занятий физической культурой.
- Закреплять умения соблюдать заданный темп в процессе ходьбы и бега.
- Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением разных заданий (поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, приседания поворотом кругом и др.).
- Развивать координацию движений во время выполнения различных упражнений (ходьба и бег по шнуру, по узкой рейке, кружение с закрытыми глазами).
- Совершенствовать разные виды бега: в колонне по одному, подвоем, из разных исходных положений, в разных направлениях, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 3 минут.
- Совершенствовать разные виды прыжков: прыжки вверх из глубокого приседа, с высоты, с места и с разбега на мягкое покрытие, через короткую и длинную скакалку.
- Развивать умения правильно и четко выполнять разные виды упражнений в бросании, ловле, метании мяча и различных предметов.
- Совершенствовать разные виды лазанья с изменением темпа, сохраняя координацию движений.

- Обучать детей строевым упражнениям: построение в колонну, по одному, в шеренгу; перестроение из одного круга в несколько, в колонну.
- Формировать у детей умение правильно оценивать свои силы и возможности при реализации двигательных задач; соотносить результат движения с величиной приложенных усилий.
- Закреплять у детей приобретенные ранее умения и навыки наблюдать, сравнивать и анализировать движения.
- Развивать умение детей ставить задачу и находить наиболее рациональные способы ее решения, соотносить последовательность, направление, характер действий с образцом педагога.
- Совершенствовать навыки самостоятельного регулирования двигательной активности, чередуя подвижные игры с менее интенсивными и с отдыхом.
- Развивать у детей ориентировку в пространстве в процессе выполнения вариативных двигательных заданий.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

С целью выполнения заявленных задач по физическому развитию, мы включаем в воспитательно-образовательную деятельность программу по физическому развитию детей 3-7 лет Л.Д. Глазырина «Физическая культура дошкольникам».

2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации Программы

Формы организации образовательного процесса опираются на один или несколько видов детской деятельности. В качестве вариантов ее организации могут рассматриваться совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми:

- организованная образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей.

Организованная образовательная деятельность представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми: с одним ребенком, подгруппой детей, целой группой детей.

Главная особенность организации образовательной деятельности в ДОУ на современном этапе – *это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.*

Помимо организованной образовательной деятельности мы планируем и **образовательную деятельность в режим дня:**

- утренние и вечерние часы,
- на прогулке,
- при проведении режимных моментов. Цели образовательной деятельности в режим дня:
 - охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья;
 - формирование у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира);
 - освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений;
 - формирование у детей положительного отношения к труду.

Самостоятельная деятельность детей.

По санитарно-эпидемиологическим требованиям к содержанию и организации работы в дошкольных организациях на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режим дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Но это не значит, что ребенок должен быть предоставлен самому себе. Для организации самостоятельной деятельности детей необходимо создать развивающую предметно-пространственную среду и присмотр и уход за каждым ребенком.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации Программы: *-методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;*
-методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
-методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Данные методы играют ведущую роль в воспитании дошкольников. Методы реализации программы, также, как и формы реализации, являются системными, интегративными образованиями. Необходимо также подчеркнуть, что фактически все формы реализации программы могут выступать в качестве методов.

Учитывая принципы дифференциации и индивидуализации, гендерной специфики развития детей, в организованную образовательную деятельность с детьми включаются репродуктивные методы:

-метод словесной передачи, методы наглядной передачи и зрительного восприятия (схемы, карты, репродукции картин, энциклопедии и т.д.);

-продуктивные методы: моделирование, поисково-исследовательский, экспериментирование.

Как освоение содержания образования используются *методы эмоционального воздействия: эмоционально-сенсорного, эмоционально-образного воздействия, контрастного сопоставления, побуждения к сопереживанию.*

В организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов систематически используются технологии проектирования, реализуются разные типы проектов: творческие, информационно-социальной направленности, поисково-исследовательские, комплексные. Данная технология способствует развитию поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы ребёнка, даёт возможность: развивать специальные способы ориентации (экспериментирование и моделирование) и умственной работы, средства построения собственной познавательной деятельности, творческие способности и коммуникативные навыки. Приобщение детей к красоте окружающего мира осуществляются на основе синтеза искусств. Особое внимание уделяется развитию вопросительности у детей с помощью специально подобранных игр. Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня.

Для развития речи и коммуникативных качеств в работе используются такие педагогические технологии, как ТРИЗ, кольца Луллия. С целью повышения интереса ребёнка к изучаемому материалу, познавательной, речевой и мыслительной активности и снижению утомляемости систематически используется наглядность, различные организационные формы обучения.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта. в качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика.

Игра – это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

Виды детской деятельности и культурные практики

- игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, режиссёрские, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных жизненных ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- непосредственная образовательная деятельность по физическому воспитанию, игровая, сюжетная, тематическая (содним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;

Мероприятия групповые:

Прогулки.

- Физкультурные досуги.
- Музыкальные досуги.
- Спортивные праздники.
- Дни здоровья.
- Тематические досуги.
- Праздники.
- Театрализованные представления.

Особенности организации образовательной деятельности

- присутствие субъектных отношений педагога и детей (сотрудничество, партнерство);
- игровая цель или другая интересная детям;
- преобладание диалога воспитателя с детьми;

- предоставление детям возможности выбора материалов, оборудования, деятельности;
- более свободная структура ОД;
- приемы развивающего обучения

Средств реализации программы

Для всестороннего развития детей в группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации программы – совокупность материальных и идеальных объектов.

Средства можно разделить на:

- *демонстрационные* (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми);
- *визуальные* (для зрительного восприятия), *аудиальные* (для слухового восприятия), *аудиовизуальные* (для зрительно-слухового восприятия);
- *естественные* (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком);
- *реальные* (существующие) и *виртуальные* (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, используются средства, направленные на развитие деятельности детей:

- *двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячами и др.);
- *игровой* (игры, игрушки);
- *коммуникативной* (дидактический материал);
- *чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- *познавательно-исследовательской* (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- *трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- *продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- *музыкально-художественной* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

2.3. Способы направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей ко окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобной, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новая обстановка, достаточно просто наметить, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат по позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - развивать интерес к творчеству. Это способствует созданию творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве. Все это - обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду.

Именно во увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые и игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т.п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» - подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками.

2.4. Взаимодействие участников образовательных отношений

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель.

Работу в образовательных областях «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Музыкальный руководитель способствует составлению совместного перспективного плана образовательной деятельности по музыке, учитывая темы проектов, а также включает подготовку к проведению организованно образовательной деятельности.

Педагог-психолог с целью организации детей с поведенческими расстройствами в образовательной деятельности организует работу по коррекции эмоционально-волевой сферы и поведения.

Инструктор по ФИЗО осуществляет работу над общей моторикой, что способствует развитию двигательного-моторного праксиса, ориентировке в пространстве, согласованности моторики руки и ног детей с речевой патологией, что оказывает положительное влияние на динамику физического развития детей. Совместно с физинструктором организуют и проводят спортивные праздники, физкультурные досуги, соревнования с привлечением родителей. Консультируемых по использованию нестандартного оборудования, точечного массажа и другим вопросам, касающимся оздоровления детей.

С медицинским работником совместно проводим санитарно-профилактическую работу с родителями по укреплению здоровья детей, формированию здорового образа жизни.

2.5. Взаимодействие с семьей воспитанников

От того, насколько тесными и доверительными будут отношения между ДОО и семьей ребенка, во многом зависит эффективность освоения им Программы. Программа нацелена на сотрудничество семьи и ДОО. Один из основных принципов ее построения – комплексно-тематический, или событийный, предполагает:

- с одной стороны, включенность ребенка в событийную основу жизни ближайшего социума, ДОО, собственной семьи (празднование значимых событий и подготовка к ним – объединяющее начало);

- с другой стороны, включенность родителей в событийную основу реализации Программы. Совместное с родителями проведение мероприятий Программы.

Настоящее сотрудничество родителей и ДОО – это совместная, соразделённая реализация основного содержания Программы по принципу: ДОО начинает – семья продолжает. И наоборот: то, что «открыто» ребёнком в семье, должно стать «открытием» всей группы ДОО.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в программе является создание сотрудничества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса являются друг надруга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих **задач**:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Принцип психологической комфортности предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.). Важнейшие условия доверительных отношений с родителями – уважение, конфиденциальность, стремление к диалогу, внимательность, проникновенность, неторопливость, которые не должны исключаться никакими обстоятельствами.

2. Принцип деятельности заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса как **равноправных партнеров** (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).

3. Принцип целостности основан на понимании **неразделимости** семейного и общественного институтов воспитания, обеспечения возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной воспитательной деятельности.

4. Принцип минимакса предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разное отношение к тактическому (помощь, взаимодействие) и содержанию многообразия общения с родителями.

5. Принцип вариативности предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс.

6. Принцип непрерывности предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.

7. Принцип творчества означает возможность для всех участников образовательного процесса проявить творческую инициативу, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

Формы взаимодействия с родителями

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. *Информационные* (например, устные журналы; рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.)

2. *Организационные* (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

3. *Просветительские* (родительские гостиные; Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. *Организационно-деятельностные* (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вечера и сажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместно творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет-сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки советов для родителей или фотоотчёта о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.).

5. *Участие родителей в педагогическом процессе* (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах и др.)

Роль ДОО в процессе реализации Программы может меняться: детский сад выступает роли иногда консультанта, иногда исполнителя (например, воли семьи), иногда аниматора (массовика-затейника) и др.

Инновационные формы работы с семьями воспитанников

Семья и детский сад дополняют друг друга, в сочетании друг с другом создают оптимальные условия для вхождения ребёнка в большой мир. Семья передаёт ребёнку социальные и культурные ценности:

- семейное окружение первично в силу биологической и психологической зависимости ребёнка от родителей; жизненно важны длительность и постоянство пребывания ребёнка;
- семье, интимно-эмоциональная атмосфера семейных отношений – кровное родство, любовь, привязанность, индивидуализация общения членов семьи с ребёнком;
- максимальная потребность общения сознательным взрослым возникает раньше потребности в общении со сверстником, общение со значимым взрослым доминирует в период дошкольного детства;
- эмоционально насыщенной атмосфере кровнородственных отношений, заложен важнейший резерв для обогащения чувственного и социально-нравственного опыта дошкольника.

Содержание сотрудничества с семьями воспитанников включает три основных направления: 1) медико-психолого-педагогическое просвещение родителей; 2) вовлечение родителей в деятельность дошкольного образовательного учреждения; 3) участие семей воспитанников в управлении воспитательно-образовательным процессом в ДОО.

Формы информационного взаимодействия с родителями по основным линиям развития ребёнка

Здоровье и физическое развитие

Предоставление в распоряжение родителей Программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.

Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.)

Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.

Создание специальных стендов.

Познавательное и речевое развитие

Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно-речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет.

Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой.

Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

Участие родителей в игротеках.

Просмотр видео-и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно-речевым развитием детей.

Социально-коммуникативное развитие

Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).

Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально-личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом или через Интернет.

Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.

Художественно-эстетическое развитие

Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

Организация выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

Организация Интернет-выставок с детскими работами.

Вовлечение родителей в образовательный процесс Проведение традиционных мероприятий с участием родителей:

- Неделя безопасности дорожного движения
- Новоселье
- Неделя здоровья
- Фольклорный праздник «Осенины»
- Каникулы
- День Матери
- Акции «Покормите птиц зимой»
- Новогодние праздники
- День защитника Отечества
- День 8 марта

- Театральная неделя
- Выставки, конкурсы: семейныегазеты, альбомы
- Поделка«Игрушка»
- «Музей новогодней игрушки»
- Рисунки«Моя семья»
- Конкурс чтецов и др.
- Неделя семьи
- Досуги, праздники

2.6Перспективное тематическое планирование еженедельных проектов

	Название проекта	События проекта
Сентябрь	1.«Правила безопасности дорожного движения» 2.«Прекрасные, но опасные» 3.«Красота вокруг нас» 4.«Мой любимый детский сад»	- Развлечение«Школа пешеходных наук» Изготовление памяток по теме«Ядовитые растения и насекомые» Выставка поделок из семян, листьев, овощей -«Вот и стали мы на год взрослей»-групповой праздник взросления
Октябрь	1.«Знакомство с Красной книгой Хакасии» 2.«Горы Хакасии» 3.«В гостях у Тарины» 4.«Путешествие во времена динозавров»(динозавры)	- Презентация страниц Красной книги - Изготовление книжки-малышки«Мой родной край» - Выставка«Парк юрского периода»
Ноябрь	1. Каникулы«Путешествие в Мультстрану» 2.«Мы за чаем не скучаем!» 3. «Во что играли наши предки» 4.«Спорт как альтернатива пагубным привычкам!» 5.«Чудо материнской любви»	- Создание нового мультфильма Чаепитие с Самоварычем, выставка разных сортов чая - «Народная игрушка»-создание мини-музея Изготовление газет, плакатов«Мы дружим с физкультурой и спортом»,«Будь здоров!» -Мастерская«Подарочки для мамочки»
Декабрь	1.«О правах, играя» 2.«Наши руки не знают скуки!» 3.«Новый год уворот»	-«Путешествие в страну Добродетелей» -развлечение - Украшение группы к празднику -«Новогодняя сказка»- праздник
Январь	1. Каникулы 2.«Зимние забавы и праздники»(Святки) 3.«Мы все спасибо говорим» 4.«Огонь друг или враг»	-«Пришла Коляда»- развлечение - Изготовление открыток- благодарностей -Выставка знаков и символов, изготовленных детьми

Февраль	1. «Путешествие в Страну Добродетелей» 2. «Откуда азбука пришла» (День родного языка) 3. «Защитники Отечества» 4. «Поэзия народного костюма»	- «Семь добрых дел» театральное представление - «Изготовление групповой азбуки «33 сестрицы» - Развлечение «Наши защитники» - Дизайн-мастерская национальной одежды
Март	1. «Международный женский день» 2. «Огород на подоконнике» 3. «Скоро в школу» 4. «Путешествие по странам и континентам» 5. «Театральные каникулы»	- «8 Марта» - праздник - Создание огорода - - Творческая игра «Иностранцы в гостях у ребят» - Драматизация сказки для малышей
Апрель	1. «Страна, в которой мы живем» 2. «Солнечное царство - загадочное космическое государство» 3. «Наши любимые писатели» 4. «Сбережем нашу планету»	- Развлечение «Путешествие по России» - «Космический аппарат» - конкурс поделок - Создание библиотеки любимой детской книги - выставка плакатов «Сбережем нашу планету от загрязнения»
Май	1. «О героях былых времен» 2. «Моя семья» 3. До свидания, детский сад»	- «День Победы» - праздник - «Папа, мама, я – дружная семья» праздник Выпускной

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы является частью целостной образовательной среды дошкольной организации. В рамках современных тенденций развития российского дошкольного образования возможны разные варианты создания развивающей предметно-пространственной среды при условии, что учитывается возрастная и гендерная специфика для реализации общеобразовательной программы.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству и к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы ФГОС, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возраста и этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как детей разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу выражения своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования профессионально-педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охраны и укрепления их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в дошкольном образовании для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно – насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной.

1) **Насыщенность среды** должна соответствовать возрастным возможностям детей содержанию программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) **Трансформируемость пространства** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность материалов** предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве заместителей в детской игре).

4) **Вариативность среды** предполагает наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность среды** предполагает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправности и сохранности материалов и оборудования.

6) **Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.1.1. Материально-техническое обеспечение предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая среда в нашей группе обеспечивает реализацию ведущего вида деятельности – игры. Материально-техническое обеспечение предметной среды в группе включает:

- игровой центр (игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссёрских игр: наборы образов (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда));
- литературный центр (сказки, рассказы, детские журналы, иллюстрации и т. д.); • центр речевого творчества (игры, оборудование для развития речи);
- центр театра (различные виды театра, уголок ряжения и т. д.);
- центр экспериментирования (предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов);
- центр природы (растения, предметы для ухода за растениями, календарь наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды);
- центр конструирования (игры и материалы для конструктивно-конструктивных игр); • центр математики (игры и игрушки математической направленности);
- центр изобразительного искусства (предметы, оборудование, материалы для развития изобразительного творчества дошкольников);

- центр физической культуры (спортивный уголок, материалы для игр);
- центр детского творчества (бросовый материал для создания предметов, атрибутов для игры и т. д.);
- центр трудовой деятельности (материалы для развития у детей трудовых навыков (общественно-полезный труд) и т. д.).

Средства методического обеспечения:

- электронные учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный образовательный материал, необходимый для реализации программы;
- мультимедийные презентации;
- слайд-альбомы;
- видео и фотоматериалы с элементами анимации;
- пакеты прикладных программ по различным образовательным областям; учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.);
- методические разработки (рекомендации).

Оснащение указанных центров представлено следующим образом.

<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы). Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.) Тематические наборы игрушек для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Пожарная станция», «Гараж», «Паркинг», «Ферма».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы заместители	Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и пр.
Рольевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат и др. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для костюмерной	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др.

Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификации и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, воснование, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм» («Пифагор», «Колумбово яйцо» и др.). Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы с болтовым соединением, типа лего и др.
Речевое развитие	
Библиотека и аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудования для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти, краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнуры, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Книжки из серий «Мастерилки», «С чего начинается Родина» (народное творчество) и другие пособия для самостоятельной деятельности детей
Музыкальное оборудование и игрушки	Бубенцы, колокольчики, бубны и маракасы, ручные барабаны и дудки и др.

	Танцевально-игровые атрибуты.
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, скамейки; лестницы веревочные, наклонные; стойки для прыжков, доски ребристой поверхностью, наклонные, гимнастические маты, батуты; мячи разных размеров, дуги-«ворота» для подлезания 60 см, кегли, кольца, бросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5 см, платочки, ленточки, мешочки песком 200-250 гр, канат, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, кубы 40х40 см. и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки. Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца и пр.). Оборудование для обеспечения экологической безопасности: обеззараживатели воздуха и др.

3.1.2 Методическое обеспечение программы

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Дружные ребята / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002.
2. Коломийченко Л.В. «Дорогою добра»
3. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
4. Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Огонь друг, огонь – враг. Уч. метод. пособие М.: Цветной мир, 2013
5. Тимофеева Л.Л., Корнеева Е.Е., Грачева Н.И. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. – СПб.: Детство – пресс. 2014

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. «Занимательная математика. Материалы для коллективных и индивидуальных занятий и уроков с дошкольниками и младшими школьниками» Г.П. Попова, В.И. Усачева. – Волгоград: Учитель, 2006
3. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Программа «Умелые ручки» и методические рекомендации. – М.: Цветной мир, 2015
4. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Уч. метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2015
5. Рыжова Н.А. Экологические сказки: методическое пособие. – М.: ИД «Первое сентября», 2009.
6. Серия дидактических материалов С. Вохринцевой «Окружающий мир».
7. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / Под ред. Романовой, А.Б. Малышкина. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
8. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ «Сфера». 2009.
9. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для 10 дошкольников. Методические рекомендации. Части 1, 2. – М.: Ювента, 2012.

11. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка—ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 3, 4.—М.: Ювента, 2014.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

1. Развитие речи детей 6-7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/авт.—сост.: О.С. Ушакова, Е.М. Струнина.—М.: ВЕНТАНА-ГРАФ, 2016, -288с.—(Тропинки).
2. Развитие речи детей 5-6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/авт.—сост.: О.С. Ушакова, Е.М. Струнина.—М.: ВЕНТАНА-ГРАФ, 2016, -288с.—(Тропинки).
3. Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. Задачи речевого развития. Особенности развития связной речи. Формирование образной речи.—М.: ТЦ Сфера, 2010.
4. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим детей с литературой».- М.: ТЦ «Сфера» 2009.

Методическое обеспечение образовательной области «

Художественно-эстетическое развитие»

1. Грибовская А.А. «Народное искусство и детское творчество». Методические рекомендации М.: - 2-е изд.- М.: Просвещение, 2006.
2. Грибовская А.А. «Ознакомление дошкольников со скульптурой». Методические рекомендации М.: Педагогическое общество России, 2004.
3. Грибовская А.А. «Ознакомление дошкольников с архитектурой» Методическое пособие: -М.: Педагогическое общество России, 2005.
4. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).
5. Грибовская А.А. Дети и народное искусство.
6. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2.—М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.—72с
7. Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт» (5-8 лет), «Цветные пейзажи» (3-8 лет).
8. Комарова Т.С., Размылова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве.—М.: Пед. общество России, 2002.
9. Куревина О.А., Селезнева Г.Е. «Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации М.: Баласс, 2004.
10. Куревина О.А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста. — М.: ЛИНКА-ПРЕСС 2003. — 176.
11. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная группа). Методическое пособие для специалистов дошкольных образовательных учреждений. Издательский дом «Цветной мир»-М.: Карапуз. 2010.
12. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа.— М.: Цветной мир, 2011.
13. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная к школе группа. — М.: Цветной мир, 2011.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

1. Здоровье берегающие технологии воспитания в детском саду/Под ред. Т.С. Яковлевой.— М.: Школьная пресса, 2006.
2. Подвижные игры в детском саду/Под ред. О.В. Бережновой, В.В. Бойко.—М.: Цветной мир 2015.
3. Потапчук А.А. Как сформировать правильную осанку у ребенка.—СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009.
4. Спортивные игры для детей/О.С. Громова.—М.: ТЦ Сфера, 2002. (Серия «Вместе с детьми»).
5. Галанов А.С. Оздоровительные игры для дошкольников и младших школьников. С.П.б: Речь, 2007
6. Шебенко В.М. Ермак Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду: Творчество в двигательной деятельности дошкольника: Кн. Для воспитателей детского сада.—М.: Просвещение, 2000.

3.2.РежимдняиорганизацияобразовательнойдеятельностипореализацииПрограммы

Режимднянатеплыйпериод

7.30-8.30	Приёмдетей, осмотр, игры, индивидуальная деятельность
8.30-8.45	Утренняя гимнастиканавоздухе
8.45-9.00	Подготовка к завтраку,гигиенические процедуры,завтрак
9.20-9.30	Подготовка к прогулке,выход на прогулку
9.30 – 10.00	Совместная образовательная деятельностьнапрогулке
10.00	Второй завтрак
10.20-12.40	Прогулка
12.40-13.00	Возвращение спрогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, дневной сон
15.00 – 15.15	Постепенный подъем, закаливание, гимнастикапосле сна
15.15– 15.30	Подготовка к полднику, полдник
15.30- 16.00	Чтение художественнойлитературы
16.00 – 16.20	Подготовка к прогулке,прогулка
18.00	Уход детей домой

Режимднянахолодныйпериод

7.30-8.30	Приемдетей, осмотр, игры
8.30-8.40	Индивидуальная работа
8.40-8.50	Утренняя гимнастика
8.50- 9.10	Подготовка к завтраку,гигиенические процедуры, завтрак
9.10-10.20	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессеразличных образовательных деятельности: 1 ОД - 9.10-9.40 ; динамическая пауза- 10 мин.;2 ОД – 9.50–10.20
10.20 – 10.30	Второй завтрак
10.30 - 10.50	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различныхвидов деятельности(групповая)
10.50 - 12.20	Подготовкакпрогулке,прогулка.Образовательнаядеятельность, осуществляемая в процессе различных видов деятельности (совместнаядеятельностьпедагоговсдетьми;самостоятельная игровая деятельность детей)
12.20 – 13.00	Возвращениеспрогулки,гигиеническиепроцедуры,подготовкак обеду, обед
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну, гигиенические процедуры,дневнойсон
15.00 – 15.20	Постепенный подъём, закаливание, гимнастикапосле сна
15.20 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник
15.30 – 16.20	Образовательнаядеятельность, осуществляемаяв процессеразличных видовдеятельности(совместнаядеятельностьпедагогасдетьми; самостоятельнаяигроваядеятельность детей;дополнительное образование)
16.20 – 18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой

3.3.Особенноститрадиционныхсобытий,праздников,мероприятий

Организационнойосновойреализациикомплексно-тематическогопринципастроения Программыявляетсяпримерныйкалендарьпраздников,значимыхдлядетейсобытий,тематика

которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребёнка (День доброты, День друзей и др.); -
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (День детской книги, День театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год,

Праздник весны и труда, День матери и др.);

- наиболее важным профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (День

Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями.

Часть праздников заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями; период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, в соответствии с тематикой праздника, возрастными и индивидуальными особенностями, потребностями и интересами детей.

Формы подготовки к праздникам их проведения носят интегративный характер, то есть позволяя решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в жизни учреждения сложились со своей традицией, которые выполняют образовательную, воспитательную и развивающую функцию:

Еженедельные традиции: «

Утренний сбор»

Эта традиция встречив по понедельникам после выходных дней, проведенных в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

«Театральная пятница» Театрализованные представления силами педагогов и детей

Ежемесячные традиции:

- развлечение, досуг;
- день именинника. Проводится хороводная игра «Каравай».

Ежегодные традиции: в дошкольном учреждении проводятся как сезонные праздники на основе народных традиций и фольклорного материала (праздник урожая, проводы зимы, встреча весны и т.д.), так и общегражданские (Новый год, Международный женский день и т.д.)

- Праздник начала учебного года «День Знаний»;
- «Новоселье»; «Праздник взросления»
- Праздник «Осенины»;
- Конкурс «Мастерская Деда Мороза»;
- «Колядки»;
- Конкурс «Огород – круглый год»;
- Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья»;
- Праздник «Мамочка любимая моя»;
- Сквозные образовательные проекты «Неделя игры и игрушки», «День матери», «День земли»;
- Акции: «Накорми птиц», «Внимание – дети!»

Общекультурные традиции детского сада:

1. Походы и экскурсии за пределы детского сада;
2. Праздники-сюрпризы;
3. Музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер – классы с приглашением специалистов и исполнителей.

В связи с этим модель интегрированного образовательного процесса:

- соотносит специфику всей образовательной деятельности в течение каждой недели с особенностями организации форм интегрированной образовательной деятельности с детьми и форм совместной интегрированной образовательной деятельности с родителями воспитанников;

- в качестве содержательной линии интеграции в ДООУ используется интеграция направлений образовательного процесса (физического, познавательного, речевого, художественно-эстетического и социально-коммуникативного) как основы для совместной интегрированной деятельности, формирования детско-взрослой общности на основе формирования общих интересов детей и взрослых и создания условий для комплексного развития способностей воспитанников;

- в качестве организационной линии интеграции используется комплексно-тематический принцип планирования образовательной деятельности, принципы организации проектной деятельности детей и взрослых (при этом учитывается то, что проекты можно классифицировать в соответствии с направлениями образовательного процесса как социально-нормативные, исследовательские и творческие);

- предусматривает в рамках форм совместной интегрированной образовательной деятельности с родителями воспитанников использование таких форм взаимодействия детей, родителей и педагогов, которые способствуют гармонизации детско-родительских отношений, активному включению родителей в образовательный процесс ДООУ и налаживанию партнерства между детским садом и семьей - это возможно на основе использования социально-ориентированных и интерактивных технологий.

Модель интегрированного образовательного процесса на год включает особенности проведения совместных мероприятий, в которые включены родители воспитанники разных возрастных групп, которые должны быть ориентированы на сезонность и годового цикл праздников.